

ایرانی‌ها چگونه با «کلوخ اندازان» به پیشواز ماه ضیافت الهی می‌رفته‌اند؟

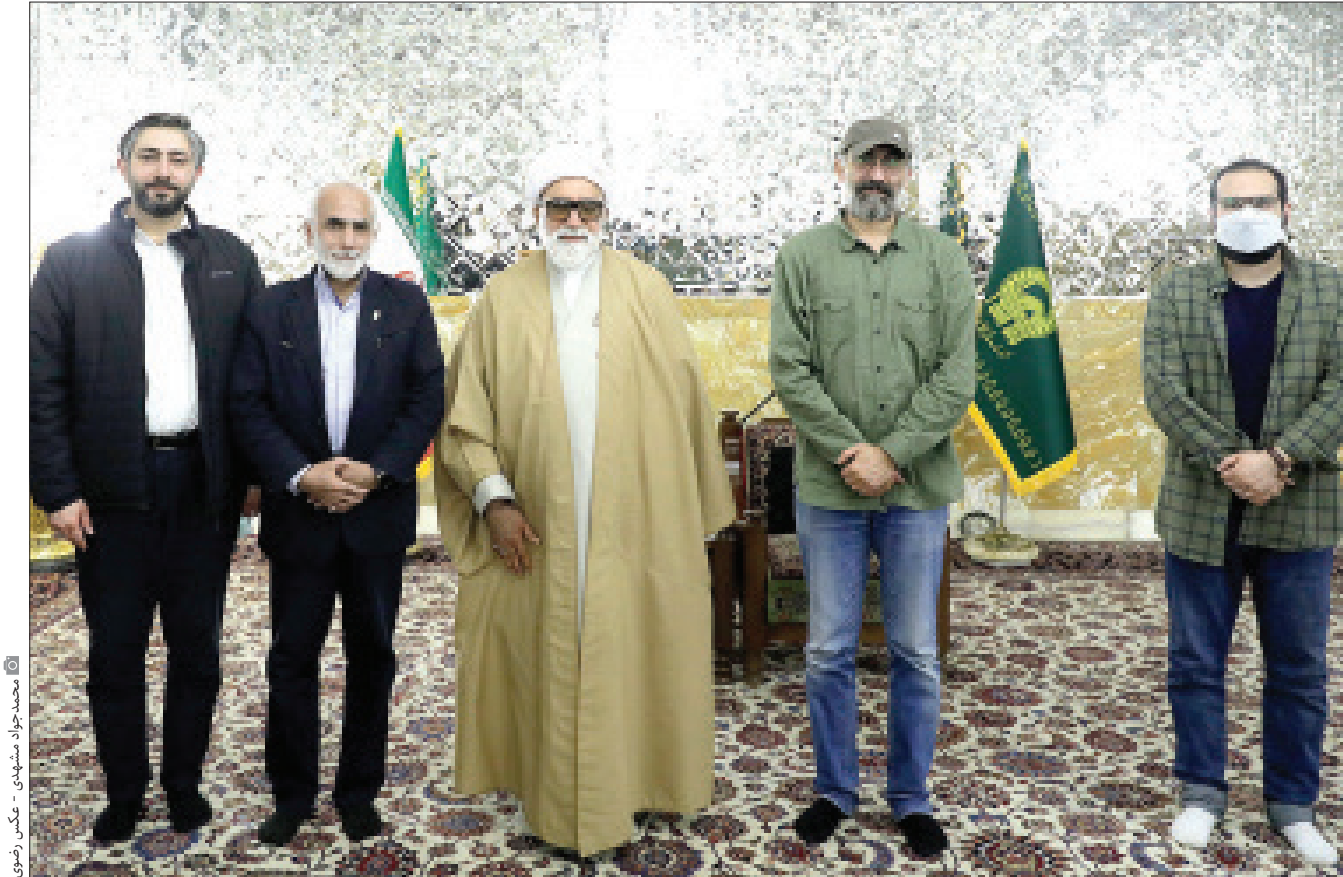
استقبال از رمضان با سنت هزارساله

۲

قدردانی تولیت آستان قدس رضوی
از عوامل فیلم «موقعیت مهدی»

سینمای دفاع مقدس نوعی جهاد تبیین است

تولیت آستان قدس رضوی پس از تماشای فیلم «موقعیت مهدی» با عوامل آن دیدار و ضمن قدردانی از تلاش‌های کارگردان، تهیه‌کننده و دست‌اندرکاران این اثر سینمایی، آثار هنری در عرصه دفاع مقدس را نوعی جهاد تبیین برای معرفی دلوری‌های شهیدان و ایثار خانواده معزز آن‌ها به جامعه دانست.به گزارش آستان‌نیوز، حجت‌الاسلام والمسلمین احمد مروی در دیدار عوامل فیلم موقعیت مهدی که با حضور احسان باکری؛ فرزند شهید حمید باکری، هادی حجازی‌فر؛ کارگردان و حبیب‌الله والی‌نژاد...



حجت‌الاسلام والمسلمین احمد مروی در دیدار با عوامل فیلم «موقعیت مهدی»

گزارشی از ۵۷۰ سال پیش درباره نبرد مردم مشهد با راهزنان قلعه «عماد»

آهنگری که مدافع زائران شد

■ **یک شگفتانه به موقع**
کم‌کم محمود داروغه داشت از کسب موفقیت ناامید می‌شد که یکی از سربازانش به وی خبر داد آهنگری قصد دیدار داروغه را دارد و بر خواسته‌اش اصرار فراوان می‌کند. محمود اجازه ملاقات داد و آهنگر به وی گفت: من سال‌ها به قلعه عماد رفت و آمد داشته‌ام. در یکی از برج‌های این قلعه محلی هست که می‌توان آن را در ۱۰ روز سوراخ کرد و به داخل قلعه رفت. من هفت روز است مشغول کندن آن هستم و سه روز دیگر کار دارد. هر گاه مشاهده کردی چراغی بر بالای برج روشن شده است، بی‌درنگ خود را به آن مکان برسان و قلعه را بگیر. جلال‌الدین محمود که سخت تحت تأثیر شجاعت و تیزهوشی آهنگر مشهدی قرار گرفته بود، منتظر

حمایت جمعی از مردم مشهد و نواحی اطراف آن، قلعه عماد را فتح کند و به غائله ناامنی خاتمه دهد.

■ **محاصره قلعه توسط مشهدی‌ها**
به این ترتیب در یکی از روزهای بهاری سال ۸۳۰ خورشیدی، محمود داروغه به همراه سربازان و جمع زیادی از مردم، راهی قلعه عماد شد. از آنجا که تعداد دزدان کمتر از نیروهای مشهدی بود، آن‌ها تصمیم گرفتند از درون قلعه به دفاع بپردازند. اما تلاش بی‌وقفه محمود و فداکاری‌های نیروهایش برای تصرف قلعه، عرصه را بر دزدان تنگ کرد و آن‌ها ناچار تقاضای مذاکره صلح کردند. داروغه مشهد که از تزویر و خیانتکاری راهزنان آگاه بود و اعتقاد داشت حمله‌کنندگان به کاروان زائران، اصولاً قابل اعتماد



در آن عصر، داروغه مسئولیت انتظامات شهر را برعهده داشت؛ اما از آنجا که شهر مشهد فاقد برج و باروی درست و حسابی بود، محمود باید علاوه بر تأمین امنیت داخل شهر، نیم‌نگاهی هم به بیرون از آن می‌داشت تا غفلتاً گرفتار حملات راهزنان و دزدان نشود.

اقدام وی مانند، در شب موعود با کمک آهنگر، ۱۰۰ نفر از نیروهای مشهد توانستند به داخل قلعه راه یابند و دروازه ورودی را باز کنند. به این ترتیب راهزنان پنهان شده در قلعه عماد، یا از مهلکه گریختند و یا توسط نیروهای محمود داروغه کشته شدند. ابوالقاسم بابر که در هرات اقامت داشت، پس از شنیدن خبر پیروزی محمود داروغه، وی را مورد تشویق قرار داد؛ اما در آن میان همه فراموش کردند که اگر کمک آهنگر مشهدی نبود، دفع شر راهزنان از سر زائران ممکن نمی‌شد.

است. زن و مردهای همسایه هر چی معرفت و عشق و تقلا دارند می‌گذارند وسط تا خانه خیس بشود همان خانه گرم و نرم قبلی که حق همسایگی را به جا بیاورند. عملیات آبربرداری و ودیدن و چلاندن و بازسازی که تمام می‌شود سرم را می‌گیرم بالا و می‌بینم غریبه هم بینمان هست. انگار بعضی واحدها با میهمان‌هایشان آمده‌اند کمک!

سنجاق

مولا علی(ع) می‌فرمایند:
خدا را، خدا را درباره همسایگانتان که آنان سفارش شده پیامبر(ص) شمايند.

آب مثل آبشار از نمای ساختمان می‌ریزد توی خیابان! حاج و واج نگاه می‌کنیم به مجتمعمان که یک‌جورهایی تبدیل شده به قطب گردشگری. از جهت آبشار شهری عرض می‌کنم که پدیده و نویر است. با همراهی کلیدساز و تعمیرکار و همسایه‌ها وارد واحد طبقه پنجم می‌شویم. برق‌ها را قطع کرده‌ایم. خانه را زیر نور موبایل سیر می‌کنیم که یک دریاچه کم‌عمق است. نشیمن ۱۰۰متری غرق آب است. مثل این فیلم‌های ژانر ترسناک، بیچاره آقا و خانم دکتر. خوب شد این صحنه را ندیدند. عیدشان تلخ می‌شد. دارم به توپ شناور

محمد حسین نیکبخت؛ با کشته شدن آلفَیَبِگ، فرزند شاه‌رخ تیموری به دست پسرش عبداللطیف در سال ۸۲۸ خورشیدی، توسعه عمرانی مشهدالرضا(ع) نیز متوقف شد. نوادگان تیمور برای کسب حکومت به جان یکدیگر افتادند و به این ترتیب، اوضاع مملکت سخت به هم ریخت و جنگ‌های ممتد و طولانی، دمار از روزگار مردم درآورد. بخش مهمی از این درگیری‌ها هم در خراسان متمرکز بود و این وضعیت، امنیت و آسایش شهر مشهد و اطراف آن را هم از بین برد و به تدریج سر و کله راهزنان و دزدان سر گردنه در اطراف شهر پیدا شد. بنابراین زائران حرم رضوی، دیگر امنیت نداشتند و برای رسیدن به مشهد و زیارت بارگاه منور امام رضا(ع) با مشکلات فراوانی دست و پنجه نرم می‌کردند. در این زمان جلال‌الدین محمود داروغه مسئولیت امنیت و آسایش زائران را برعهده گرفت و برای این منظور از هیچ کوششی فروگذار نکرد.

■ **بیتوته راهزنان در قلعه «عماد»**
در آن عصر، داروغه مسئولیت انتظامات شهر را برعهده داشت؛ اما از آنجا که شهر مشهد فاقد برج و باروی درست و حسابی بود، محمود باید علاوه بر تأمین امنیت داخل شهر، نیم‌نگاهی هم به بیرون از آن می‌داشت تا غفلتاً گرفتار حملات راهزنان و دزدان نشود. این مصیبت زمانی به اوج خودش رسید که گروهی از شورشیان به قصد غارت و چپاول اموال زائران و مجاوران، قلعه عماد در چند فرسخی مشهد را تصرف کردند. قلعه‌ای نزدیک به روستای تاریخی اندرخ که امروزه بقایای آن به قلعه «ماد» شهرت دارد و روزگاری محل سکونت گروهی از اسماعیلیان بوده است. این قلعه به دلیل قرار گرفتن بر فراز کوهی بلند، تقریباً غیرقابل دسترسی بود و به این راحتی‌ها نمی‌توانستند وارد آن شوند. طولی نکشید که دامنه راهزنی شورشیانی که در قلعه عماد مستقر شده بودند، ابتدا به طوس و سپس به مشهد مقدس کشیده شد. روزی نبود که اخبار غارت کاروان زائران و مسافران به مشهد نرسد و پشت مردم را نلرزاند. جلال‌الدین محمود، داروغه شهر مشهد که دریافته بود جماعت دزدان قلعه عماد را نمی‌توان با سرکوب‌های معمول عقب راند، تصمیم گرفت با همان نیروهای معدودی که در اختیار دارد و البته با



ویژه فرهنگ و معارف رضوی

| سال دوم | ویژه نامه ۳۰۳ |

موقعه/ حاج آقا مجتبی تهرانی

موانع اجابت دعا در ماه رمضان برطرف می‌شود

۲

تمدید مهلت ارسال آثار

به جشنواره رسانه‌ای امام رضا علیه السلام

یک منتقد و کارشناس رسانه مطرح کرد

خالی بودن سریال‌های رمضان از نگاه رحمانی

پخش زنده ترتیل خوانی‌های حرم رضوی از رسانه ملی

حجت‌الاسلام محمد کاظم طباطبایی:

نهج البلاغه همه امیرالمؤمنین علیه السلام نیست

بازگشت سفره‌های افطار به مسجدالحرام و مسجدالنبی



یکی از لذت‌بخش‌ترین لحظات ماه رمضان، هنگام اذان مغرب است و نشستن پای سفره افطار. به خصوص اینکه این افطار در مسجد یا حرم خاصی باشد. خبرها از این حکایت دارند که پس از دو سال محدودیت‌های کرونايي که حتی مناسک و مراسم حج و یا ماه رمضان را هم تحت تأثیر قرار داده بود، حالا حرمین شریفین مکه و مدینه دوباره شاهد برپایی سفره‌های افطار است. آستان‌نیوز به نقل از وبگاه «الخليج آنلاین» نوشته است: «سفره‌های افطار پس از دو سال که به دلیل شیوع کرونا از مسجدالحرام و مسجدالنبی جمع شده بود، بار دیگر برای روزه‌داران و زائران گسترده شد. این سفره‌ها با فرا رسیدن ماه رمضان در محل مخصوص خود در مسجدالحرام برپا شده و هر روزه بیش از ۲هزار روزه‌دار پس از اذان مغرب پای سفره‌های افطار می‌نشینند. ده‌ها نفر نیز به طور داوطلبانه از زائران پذیرایی می‌کنند».

البته فراموش نکنیم که هنوز هم برخی دستورالعمل‌های بهداشتی باید رعایت شود مثلاً سفره‌ها باید فقط در مکان‌های مشخص شده پهن شوند و مسئولان سفره‌ها باید از بشقاب‌های پلاستیکی با حجم مناسب برای گذاشتن خرما در سفره استفاده کنند و هنگام آماده‌سازی افطاری روزه‌داران از دستکش‌های پلاستیکی استفاده کرده و همچنین از به کار بردن لیوان‌های پلاستیکی برای توزیع نوشیدنی‌های داغ مانند چای و قهوه خودداری کنند.

نیمکت زندگی

از آب رد شدیم!

رقیه توسلی | سومین روز ۱۴۰۱ است. همسایه‌ها کمابیش هستند و نیستند. در بعدازظهری آرام و بهاری و دلچسب مشغول امورات روزمره‌ایم که ناگهان ورق برمی‌گردد و کن فیکون می‌شود همه چیز. خبردار می‌شویم از سقف طبقه چهارم دارد آب شره می‌کند پایین و انگار طبقه پنجمی‌ها هم رفته‌اند مسافرت و نیستند و ایضاً خیلی از واحدهای دیگر. عملیات امداد و نجات کلید می‌خورد فی‌الغور. باید کمک برساییم. بشمار سه، لباس می‌پوشیم و ماسک می‌زنیم و یاعلی. با یک بازدید مختصر دستان می‌آید که