



نخ‌ها عمدتاً از پشم شتر فراهم آمده‌اند



عبابافی‌های بوشهر، همچنان با نخ‌های پشمی انجام می‌شود



عربستان (با واسطه)، کویت، امارات، قطر، عراق، عمان و بحرین تشکیل می‌دهند که این پارچه‌ها به صورت چمدانی صادر می‌شوند؛ ولی یک ایراد وجود دارد و آن هم این است که عمده سود به جیب واسطه‌ها سرازیر می‌شود تا ما تولیدکنندگان آن؛ چون امکان ارتباط گرفتن با بازارهای این کشورها برای ما وجود ندارد، ناچار به این رویه ادامه می‌دهیم. البته با روی کار آمدن مدیر جدید اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان بوشهر قرار شده سازوکار خاصی برای صادرات عبا و سایر صنایع دستی بومی استان بوشهر تعریف شود. در این راستا، رایزنی‌هایی هم صورت گرفته که در قطر همزمان با جام جهانی قطر غرفه‌های صنایع دستی ایران آنجا دایر شود که اگر این اقدام عملی شود، بی‌شک بازار جهانی عبا ی دستباف این منطقه رونق بیشتری می‌گیرد».



فقیه ادامه می‌دهد: «بازار داخلی عبا‌های بافته شده در این منطقه هم منحصر به استان خوزستان و شهرهای مشهد و قم می‌شود که البته مشتریان پروپا قرصی در این دو شهر مذهبی دارد؛ چون پارچه‌های عبا‌یی که ما تولید می‌کنیم، پارچه‌های کوبیده و بسیار لطیف و مرغوب است. اگر بخواهم به یکی از ویژگی‌های پارچه عبا ی بافته شده از پشم شتر اشاره کنم، این است که این پارچه در زمستان گرم و در تابستان خاصیت خنک‌کنندگی دارد، از این رو، این پارچه برای کسانی که عبا استفاده می‌کنند، بسیار مناسب است. البته اشاره کنم پارچه‌ای که ما تولید می‌کنیم، خاصیت درمانی هم دارد تا جایی که مچ‌بندهایی که از این پارچه تولید می‌شود برای درمان گرفتگی مچ بسیار مؤثر هستند و بین سه تا چهار روز درد مچ را از بین می‌برند».

وی در پایان به دیگر منسوجات و محصولات که از پشم شتر تولید می‌شود، اشاره می‌کند و می‌افزاید: «در سال‌های اخیر با توجه به تغییر ذائقه و سبک زندگی مردم، تلاش کردیم تا علاوه بر عبا، محصولات دیگری مثل شال، مچ‌بند، مانتو، کیف، جلیقه، کت مردانه (زمستانه)، گلیم و سجاده تولید کنیم که خوشبختانه بازار خوبی هم پیدا کرده‌اند تا جایی که با توجه به مستحب بودن پشم (شتر) در عبادت، سجاده‌ها و گلیم‌هایی که از پشم شتر تولید می‌کنیم، مشتریان زیادی پیدا کرده‌اند و ما عمده کار را اغلب به خارج از کشور صادر می‌کنیم».

مشغول به بافت عبا هستند که برخی از کارگاه‌ها هم در خانه خود بافنده‌ها دایر شده تا با فراغت بیشتری به امر تولید عبا مشغول باشند». فقیه با اشاره به اینکه مواد اولیه و اصلی عبابافی «پشم شتر» است، توضیح می‌دهد: «مرغوب‌ترین پشم هم برای تولید عبا‌های باکیفیت، پشم شتری از نژاد «ضبه» است؛ چون الیاف پشم این نژاد بلند است و برای رسیدن بسیار مطلوب است. این نژاد در روستاهای اطراف دشتی مثل «درویشی»، «چاه‌گاه»، «دهداری»، «فقیه حسنان» و... وجود دارد و در همین روستاها هم نخ عبا از سوی زنان ریسیده می‌شود».

وی در خصوص فرایند تولید نخ عبا توضیح می‌دهد: «در گذشته این نخ‌ها به وسیله دست و به کمک دوک تولید می‌شدند اما امروز به دنبال پیشرفت فناوری، این نخ‌ها به وسیله دستگاه‌های برقی با سرعت بالایی ریسیده می‌شوند که به گفته کارشناسان صنایع دستی، نخ‌های تولیدی این دستگاه‌ها بسیار مرغوب‌تر از نخ‌هایی هستند که با دست ریسیده می‌شوند».

این کارآفرین و احیاگر صنعت عبابافی در روستای بحیری درباره رنگ‌ها و تنوع نخ‌های عبا در این منطقه می‌گوید: «نخ‌هایی که در روستاهای شهرستان دشتی تولید می‌شوند در چهار رنگ خودرنگ هستند که شامل رنگ‌های سفید، مشکی، قهوه‌ای روشن و قهوه‌ای سوخته می‌شوند. این رنگ‌ها کاملاً طبیعی هستند. در این میان سال گذشته، خود ما در ابتکاری خلاقانه، با ترکیب پشم سفید و پشم مشکی، رنگ خاکستری تولید کردیم که با استقبال مواجه شد و این رنگ هم خودرنگ است و بدون هیچ گونه رنگ شیمیایی به دست می‌آید». وی سپس درباره محبوبیت رنگ‌های عبا در نزد مشتریان تأکید می‌کند: «از میان این رنگ‌ها، عبا‌های مشکی و سفید مشتری بیشتری دارند و پس از آن رنگ‌های خاکستری، قهوه‌ای سوخته و قهوه‌ای روشن قرار می‌گیرند؛ به طوری که هر قواره عبا ی مشکی در بازار ۱۲ میلیون تومان، خاکستری ۱۰ میلیون تومان، سفید ۸ میلیون تومان، قهوه‌ای سوخته ۶ میلیون تومان و قهوه‌ای روشن ۵ میلیون تومان به فروش می‌رسد. البته محصولات ما به صورت پارچه در قواره‌هایی با عرض ۸۵ تا ۹۰ سانتیمتر و طول ۷ متر و ۲۰ تا ۷ متر و ۵۰ سانتیمتر تولید می‌شوند و بیشتر هم به صورت دوخته نشده به بازار عرضه می‌شوند». وی در خصوص وضعیت صادرات این عبا‌ها به کشورهای خلیجی می‌گوید: «خوشبختانه ۸۰ درصد مشتری‌های ما را کشورهای عربی و خلیجی مثل

مرغوب‌ترین پشم هم برای تولید عبا‌های باکیفیت، پشم شتری از نژاد «ضبه» است؛ چون الیاف پشم این نژاد بلند است و برای رسیدن بسیار مطلوب است