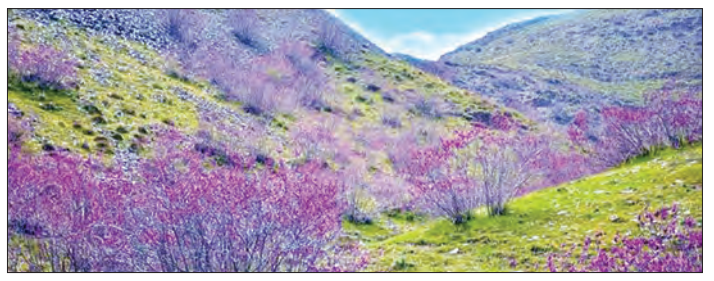
رتبه نخست خراسان رضوی در صادرات ریلی

مصطفی نصیری‌ورگ، مدیرکل راه‌آهن گفت: خراسان رضوی رتبه نخست صادرات ریلی ایران را به خود اختصاص داد. ۷۵۱ هزار تن محموله صادراتی از مرز ریلی سرخس (معادل ۹۳ درصد مجموع صادرات ریلی استان) در هشت ماه گذشته بوده که به میزان ۱۰۲ درصد رشد داشته است.

خراسان‌گردی



«دره ارغوان» رویشگاه درخت عشق

کاهانی | دره ارغوان به‌عنوان یکی از زیباترین جاذبه‌های طبیعی اطراف مشهد، در نزدیکی شهر طرقبه قرار دارد. این منطقه به دلیل قرار داشتن در محیطی کوهستانی، آب‌وهوای مطبوعی دارد و دمای آن همواره چند درجه‌ای از شهر مشهد خنک‌تر است.

درخت ارغوان که به درخت عشق نیز معروف است در این دشت به‌وفور دیده می‌شود. برگ‌های این درخت به رنگ سبز و به شکل قلب هستند اما پیش از رشد برگ‌ها، خوشه‌های ارغوان از تمامی قسمت‌ها، حتی تنه درختان آویخته می‌شوند و لباس ارغوانی رنگ به‌تن دشت می‌کنند. زیبایی و چشم‌نوازی منحصربه‌فرد این دره دقیقاً مربوط به همین رنگ خاص ارغوانی است.

بهترین زمان برای سفر به دره ارغوان، اواخر فروردین و اردیبهشت‌ماه است که سراسر این دره را گل‌های ارغوان می‌پوشانند. اگر در زمان گل‌دهی به دره ارغوان بروید، شکوفه‌های بنفش‌رنگ نوشکفته را خواهید دید که با رایحه‌ای مست‌کننده به استقبالتان می‌آیند. اما حالا هم که پاییز سیمای طبیعت را دستخوش تغییر کرده است، این منطقه جذابیت و زیبایی‌های خاص خودش را دارد و می‌توان دلنوازترین چهره طبیعت را دید. پس اگر قصد دارید در این روزهای پاییزی، در حوالی شهر مشهد، به گشت‌وگذار بپردازید و ترجیح می‌دهید نگاهتان را معطوف به زیباترین جلوه‌های طبیعت کنید، دره ارغوان به‌عنوان یکی از ناب‌ترین مقاصد شما می‌تواند باشد.

دره ارغوان در ۴ کیلومتری شهر طرقبه، در مسیر طرقدر به روستای کلاته آهن، قرار گرفته است. پیش از رسیدن به روستای کلاته آهن، مسیری فرعی و آسفالته به دشت وسیع ارغوان ختم می‌شود. با اندکی پیاده‌روی در مسیر خاکی سمت راست این دشت، وارد دره ارغوان خواهید شد و اگر اهل پیاده‌روی و پا به آب زدن باشید، بهشتی زیبا و چشم‌نواز، با رودی جاری و چشمه‌ای خروشان در انتظارتان است.

میراث فرهنگی

بناهای تاریخی بجستان نیازمند مرمت فوری

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی بجستان به وضعیت بحرانی برخی بناهای تاریخی این شهرستان و ضرورت مرمت فوری آن‌ها اشاره کرد و گفت: توجه مسئولان ذی‌ربط به تخصیص و تأمین سریع اعتبار مناسب برای نجات‌بخشی میراث فرهنگی در این شهرستان ضروری است.

مهدی جمالی در گفت‌وگو با ایرنا افزود: مسجدجامع بجستان، کاروانسراهای مرندیز و قاسم‌آباد، قلعه تاریخی روستای مرندیز، بافت تاریخی روستای مزار و دو بنای آب انبار مهم‌ترین بناهای تاریخی دچار وضعیت بحرانی و نیازمند مرمت سریع در این شهرستان هستند.

وی اضافه کرد: این بناهای نیازمند توجه، نه تنها معرف هویت تاریخی - فرهنگی بجستان هستند بلکه ظرفیت‌های مهم حوزه گردشگری این شهرستان محسوب می‌شوند و بر این اساس تعیین ردیف اعتباری برای شتاب در بازسازی آثار تاریخی این شهرستان ضرورتی مهم و فوری است.

وی از ارائه برآورد ریالی میزان اعتبار مورد نیاز برای مرمت فوری بناهای تاریخی بجستان امتناع کرد و گفت: کمبود اعتبارات دلیل اصلی کندی و حتی توقف عملیات مرمت آثار تاریخی این شهرستان و موجب شدت گرفتن روند فرسایش و رو به تخریب رفتن آن‌هاست.

جمالی افزود: ظرفیت‌های بخش خصوصی، شهروندان نیکوکار علاقه‌مند به حفظ میراث فرهنگی، دهیاران و شوراهای اسلامی بجستان نیز باید در کنار اهتمام مسئولان، به منظور تأمین بخشی از اعتبار مالی عملیات مرمت فوری و اضطراری آثار تاریخی، این شهرستان را مورد توجه قرار دهند.

وی مشارکت‌های مردمی در همه عرصه‌های اجتماعی و فرهنگی را مفید و نتیجه‌بخش توصیف و بیان کرد: بسترسازی برای ترویج مشارکت و جذب کمک‌های مردمی به منظور ترمیم فوری بناهای تاریخی در معرض تخریب بجستان ضروری است.

نام‌آوران خراسان

«شیخ محمدحسن خراسانی» ادیب برجسته و فاضل

مقدم | شیخ محمدحسن خراسانی، معروف به ادیب هروی، از ادبای برجسته و شعرای نامور و از دانایان علوم ادب به شمار می‌رفت. پدرش ملا محمدتقی، از علمای مشهد و خادمان کشیک دوم حرم مطهر امام رضا(ع) بود.

شیخ‌محمدحسن هروی در سال ۱۲۶۳ هجری شمسی، در مشهد چشم به جهان گشود و علوم و معارف الهی را در خدمت پدر فراگرفت و علوم ادب را نزد ادیب طوسی و میرزا محمدباقر مدرس و میرزا عبدالرحمن مدرس تلمذ کرد و در سال ۱۳۱۹ هجری قمری، در آستانه انقلاب مشروطیت، به حضور میرزا عبدالجواد نیشابوری رسید و مدت ۶ سال در درس وی حاضر شد و علوم ادب را نزد او تکمیل کرد و به درجه‌ای از دانش رسید که استاد، اجازه تدریس به وی داد و او را «رجل فاضل» خواند.

وی علاوه بر آن از آیات شیخ محمدحسین نائینی و سید هادی خراسانی حائری نیز اجازه علمی و روایی دریافت کرد. آن‌ها در اجازات خود، مقامات علمی ادیب را ستوده‌اند.

ادیب هروی در زمان رضاخان، جذب کارهای آموزشی فرهنگ و هنر شد و بخشی از عمر خود را دبیری و مدتی در آستان قدس مدرسی کرد و در سال ۱۳۳۶ شمسی بازنشسته شد.

وی در آخرین سال‌های زندگی خود کاری جز خادمی حضرت و تألیف آثار تاریخی و ادبی نداشت. ادیب هروی اهمیت ویژه‌ای به تدوین تاریخ، به‌خصوص تاریخ معاصر می‌داد و نقش مؤثری در ضبط و ثبت رویدادهای عصر خویش ایفا کرده است. او در هردو کتاب گرانبهای «تاریخ انقلاب طوس» و «الحدیقة الرضویه» مشاهدات خود و معاصرینش را در زمینه روزگار مشروطیت، واقعه به توپ بستن حرم مطهر توسط نیروهای روس، قیام گوهرشاد، وقایع شهریور ۱۳۲۰، اشغال خراسان توسط قوای روس و قیام صولت السلطنه هزاره را با دقت و وسواس بسیار زیادی نوشته است.

وی در سال ۱۳۴۷ ه ش در ۸۵ سالگی زندگی را بدرود گفت و در دارالسعاده حرم مطهر رضوی، در کنار قبر پدرش دفن شد.

نائب قهرمانی خراسان جنوبی در مسابقات دارت کشوری

مطهره سلطانی، دارتر خراسان جنوبی، مقام دوم مسابقات دارت قهرمانی کشور را کسب کرد.

به گزارش خبرگزاری صداوسیما، رئیس هیئت انجمن‌های ورزشی خراسان جنوبی گفت: در مسابقات دارت قهرمانی کشور که به میزبانی هیئت انجمن‌های ورزشی استان فارس برگزار شد دو بانوی جوان دارتر استان با دیگر ورزشکاران کشور به رقابت پرداختند.

علیزاده افزود: در این دوره از مسابقات مطهره سلطانی با شکست در فینال مسابقات، مقام دوم کشور را بدست آورد.

وی گفت: زهرا مؤمن دیگر دارتر جوان استان هم به مقام پنجم مشترک این مسابقات رسید.

تأکید استاندار خراسان رضوی بر تأمین نهاده دامی

استاندار خراسان رضوی گفت: لازم است با پیگیری دستگاه‌های اجرایی برای کوتاه‌مدت، نهاده دامی مورد نیاز توسط واردکنندگان به طور کامل تأمین شود تا کارخانه‌های خوراک دام بتوانند خوراک مورد نیاز را برای انجام فرایند صحیح پرورش دام سبک و سنگین و بهینه کردن آن در استان تأمین کنند و بتوان نتیجه حاصل را بررسی و تصمیمات کاربردی برای تداوم پرورش مطلوب دام در استان را اتخاذ کرد.

نظری تأکید کرد: لازم است کارشناسان بخش‌های مختلف دامداری و دامپروری آسیب‌شناسی کلی در خصوص فرایند پرورش دام سبک و سنگین و تولید و عرضه گوشت در استان انجام دهند تا بتوان روش‌هایی که می‌تواند امنیت در این بخش را ارتقا دهد، احصا کرد.

تلنگر

تعطیلی مرکز تعویض پلاک در بشرویه

تعطیل شدن مرکز تعویض پلاک در بشرویه سبب نارضایتی مردم این شهر شده است.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، تا ۶ ماه پیش مرکز تعویض پلاک در شهر بشرویه فعال بود، اما به‌صرفه نبودن فعالیت آن برای بخش خصوصی سبب غیرفعال شدن این مرکز شد. حالا غیرفعال شدن مرکز تعویض پلاک بشرویه سبب بروز مشکلاتی برای مردم این شهر شده است.

یکی از شهروندان بشرویه‌ای می‌گوید: برای رسمی شدن هر معامله‌ای در بازار خودرو نیاز است افراد به دفاتر تعویض پلاک بروند.

او ادامه می‌دهد: حال با توجه به تعطیل شدن مرکز تعویض پلاک در بشرویه، فعال شدن دوباره آن خواسته و مطالبه مردمان این شهر است.

این شهروند بیان می‌کند: به دلیل تعطیل بودن این مرکز، مشکلات عدیده‌ای به وجود آمده و افراد برای پلاک‌گذاری خودروهایشان باید تا یک ماه معطل بمانند.

او تصریح می‌کند: گاهی به دلیل وجود مشکل در تعویض پلاک خودروها، یک معامله از هم پاشیده می‌شود که نیازمند حمایت مسئولان از متولیان امر است.

شاکری، رئیس شورای اسلامی شهر بشرویه در این خصوص گفت: حدود ۱۵ سال است در بشرویه مرکز تعویض پلاک فعال است، حال این مرکز به دلیل نداشتن صرفه اقتصادی برای بخش خصوصی غیرفعال شده است که باید قوانین و مقررات تسهیل شود تا دوباره این مرکز فعال شود.

وی عنوان کرد: شورای اسلامی شهر بشرویه آماده همکاری با افرادی است که مرکز تعویض پلاک خودرو در این شهر را فعال کنند و کار را به دست گیرند.

چند نفر برای فعال کردن مرکز تعویض پلاک بشرویه اعلام آمادگی کرده‌اند که بررسی صلاحیت و شرایط آن‌ها در حال انجام است. لازم به ذکر است شهروندان بشرویه برای انجام خدمات تعویض پلاک به شهرهای همجوار مراجعه می‌کنند.

در حاشیه

ابلاغ اعتبار آبرسانی به‌عشایر خراسان‌شمالی

معاون توسعه و امور زیربنایی اداره کل امور عشایر خراسان شمالی گفت: حدود ۲۵۵ میلیارد ریال اعتبار برای اجرای پروژه‌های آبرسانی به عشایر استان ابلاغ شد که اجرای این طرح‌ها شتاب می‌گیرد.

رضا قربانی به ایرنا اظهار کرد: حدود ۱۷۰ میلیارد ریال اعتبار برای تکمیل پروژه‌های ناتمام آبرسانی و حدود ۶۰ میلیارد ریال اعتبار برای اجرای دو پروژه جدید ابلاغ شده است.

وی افزود: اکنون هشت پروژه آبرسانی به عشایر استان ناتمام است و برای اجرای آن در مرحله نخست حدود ۱۲۷ میلیارد ریال اعتبار تخصیص یافته است.

مردان آسمانی

شهید موسی‌الرضا یزدانی

نام پدر: عباس

تاریخ تولد: ۱۳۴۱/۷/۱

محل تولد: چناران

تاریخ شهادت: ۱۳۶۵/۹/۱۵

محل شهادت: هورالهویزه

سرور هادیان | موسی‌الرضا یزدانی در منطقه عملیاتی بدر با مسئولیت فرمانده طرح و عملیات لشکر۵ نصر به شهادت رسید.

شهید موسی‌الرضا در خاطراتش می‌گوید: در سنگری که آفتاب مستقیم به آن می‌تابید در حال استراحت بودم. از طرفی خوابم می‌آمد و از طرفی شرایط جوی مساعد نبود. در این هنگام برادری کنارم نشست و او هم می‌خواست استراحت کند. چهره‌اش برایم آشنا نبود فقط می‌دانستم رزمنده است و همین کافی بود. مذاکره‌ای کوتاه بین ما رد و بدل شد و در نهایت تصمیم بر این شد مقداری ایشان بخوابد و من سایه ایجاد کنم و باد بزنم و مقداری من بخوابم و ایشان سایه ایجاد کند. با اصرار زیاد او، ابتدا من خوابیدم و مقداری استراحت کردم. خوب که استراحت کردم من هم متقابلاً به پیمان وفا کردم و بالاخره آن روز توانستم مقداری استراحت کنم. این موضوع گذشت تا اینکه بعدها متوجه شدم آن رزمنده کسی جز سردار شوشتری فرمانده لشکر نبود.

خبر

برگزاری رویداد ملی سرآمدان شاهد و ایثارگر

مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران خراسان جنوبی گفت: رویداد ملی استارت‌آپ سرآمدان شاهد و ایثارگر برگزار می‌شود.

به گزارش خبرگزاری صداوسیما، عزیزی افزود: مرکز دانش‌پژوهان و تشکل‌های شاهد و ایثارگر با همکاری معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری رویداد ملی استارت‌آپ سرآمدان شاهد و ایثارگر را برگزار می‌کند.

وی ادامه داد: محورهای مهم این رویداد شامل فرهنگ‌سازی، اطلاع‌رسانی و مستندسازی در قالب نرم‌افزارها، اپلیکیشن‌ها و بازی‌های رایانه‌ای، خدمات آموزشی، خدمات اداری در سازمان، سلامت، مراقبت‌های سالمندی و امور جانبازان، امداد و نجات، گردشگری و هتل‌داری، بانکی و بیمه‌ای، کشاورزی و دامداری، اشتغال و مسکن هستند.

وی گفت: استارت‌آپ‌هایی که حداقل یک نفر از تیم آن‌ها عضو خانواده معظم شهدا و ایثارگران باشد، می‌توانند برای شرکت در این رویداد با نام‌نویسی در سایت «گنج شاهد» نسبت به ثبت ایده‌ها و محصولات خود اقدام کنند.

آخرین مهلت ارسال آثار ۱۵ آذر ۱۴۰۰ است و علاقه‌مندان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت مرکز دانش‌پژوهان و تشکل‌های شاهد و ایثارگر بخش سامانه گنج شاهد مراجعه کنند.

مدیرکل هنرهای نمایشی عنوان کرد

اختصاص ۵۰ درصد بودجه برای تولید آثار نمایشی در استان‌ها

بجنورد: مدیرکل هنرهای نمایشی در آیین پایانی شانزدهمین جشنواره تئاتر خراسان شمالی با مهم برشمردن مقوله نمایش‌نامه بر حمایت از تولید نمایش‌نامه‌هایی با تراز ملی تأکید کرد و از اختصاص ۵۰ درصد بودجه سال جاری به تولید آثار نمایشی در استان‌ها خبر داد.

به گزارش قدس، «قادر آشنا» در آیین پایانی شانزدهمین جشنواره تئاتر خراسان شمالی، با اشاره به شعار دولت که توجه به مناطق کم‌برخوردار و فرهنگ و هویت ایران زمین است، از اختصاص ۵۰ درصد از بودجه سال جاری به تولید آثار نمایشی در استان‌ها سخن گفت و اظهار امیدواری کرد تا پایان سال این مبلغ به استان‌ها اختصاص داده شود.

وی همچنین بر تولید نمایش‌نامه مبتنی بر فرهنگ و هویت ایرانی و توجه به داشته‌های فراوان در این حوزه تأکید کرد و گفت: در نظر داریم بدون محدودیت تولید نمایش‌نامه، از هر تعداد نمایش‌نامه‌ای که در استان در تراز ملی تولید می‌شود حمایت کنیم.

آشنا ادامه داد: در حال حاضر در پنج سرفصل اقدام به تولید نمایش‌نامه کردیم و حتی اگر بنا باشد تمامی جشنواره‌ها را تعطیل و تمامی هزینه‌های اجرایی را کاهش دهیم تا به نمایش‌نامه توجه و پرداخته شود، این کار صورت می‌گیرد.

جدول ۸۲۴۵

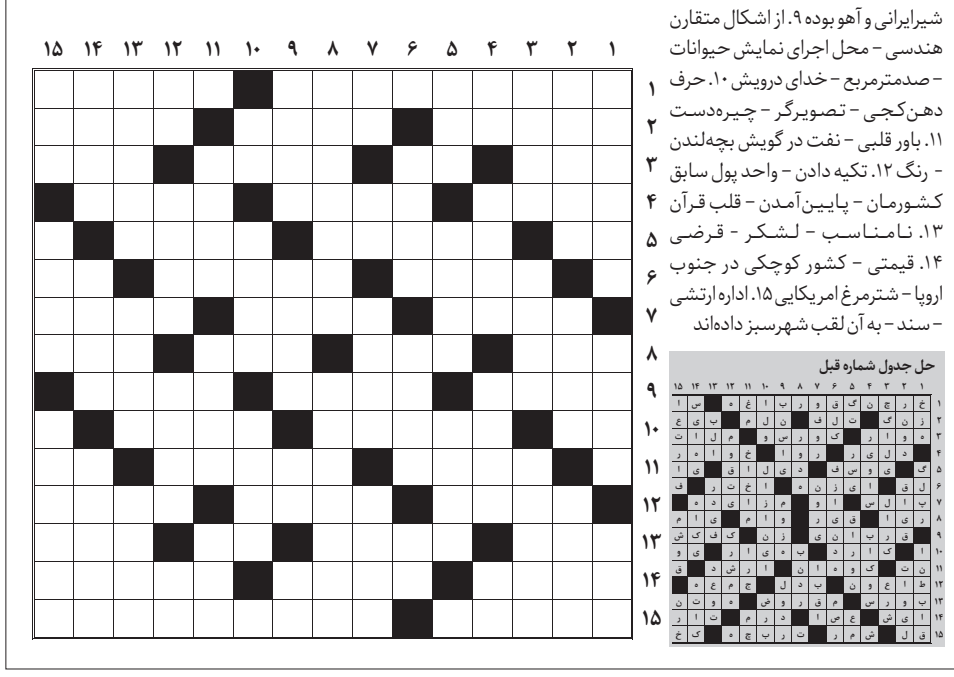
طراح جدول: محمدرضا علی‌زاده
zadehalireza@gmail.com

افقی

۱. فیزیکدان فرانسوی قرن ۱۹ و ۲۰ و یکی از کاشفان پدیده پرتوزایی - ضربه آرام با انگشت دست ۲. خواهش‌های نفسانی - از برادران حضرت یوسف(ع) - نشان تجاری ۳. درس انگلیسی - نیز - مقابل کلی - روح ۴. سرزمین - کفش چرمی پاشنه‌دار - لشکریان ۵. ماده حالت‌دهنده به مو - از مهم‌ترین نعمات خفیه الهی - میزان فلزی گرانبها در یک آلیاژ ۶. برای اتصال تمامی پی‌ها و یا فونداسیون به یکدیگر ریخته می‌شود - از انواع پیوند درختان - الگوی روز ۷. فولدر رایانه‌ای - کرم کدو - سمت چپ ۸. ترش‌وشیرین - درخت پرشاخ و برگ جنگلی - بلیغ - روکش چشم ۹. سبزی سالادی - از آتش‌افروزها - مردن ۱۰. کافی - درخواست‌کردن - سوغاتی ناشی به کرمان ۱۱. پرچم - حاصل کار هنرمند نقاش - بوی رطوبت ۱۲. جاودانه - دشمن دیرینه پنیر - طویل ۱۳. ابزاری در شبکه‌های کامپیوتری - از وسایل سرمازا - دانه معطر - نزد ایرانیان است و بس ۱۴. ضروری - خاص - پنجره در زبان انگلیسی ۱۵. خودروی حمل بارهای سنگی - عهدنامه و موافقت‌نامه

عمودی

۱. گروه هفتم عناصر جدول تناوبی - نمایشنامه‌ای از شکسپیر - هزارمیلیارد تومان ۲. سالی که در آنیم - از زیراندازها - شاخه‌ای از شمشیربازی ۳. کودک کودکانه - راه هموار شن‌ریزی شده - نوعی نان تنوری ۴. علامت مفعول بی‌واسطه - علم و خرد - سخت - خمیر بتونه ۵. آزاد - استادکار - جهاز عروس ۶. عرصه مسابقات اسبدوانی - کرانه‌ها - تکرار حرف سی‌ام ۷. بز کوهی - زادگاه رازی - آب‌نخورده - انگشت کوچک دست‌وپا ۸. بزرگ‌ترین ایالت هندوستان ملقب به سرزمین پادشاهان - این منطقه استان فارس سرزمین شیرایرانی و آهو بوده ۹. از اشکال متقارن هندسی - محل اجرای نمایش حیوانات - صدمترمربع - خدای درویش ۱۰. حرف دهن‌کجی - تصویرگر - چیره‌دست ۱۱. باور قلبی - نفت در گویش بچه‌لندن - رنگ ۱۲. تکیه دادن - واحد پول سابق کشورمان - پایین‌آمدن - قلب قرآن ۱۳. نامناسب - لشکر - قرضی ۱۴. قیمتی - کشور کوچکی در جنوب اروپا - شترمرغ امریکایی ۱۵. اداره ارتشی - سند - به آن لقب شهرسبز داده‌اند



حل جدول شماره قبل

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	خ	ر	ج	ن	گ	ق	و	ر	ب	ا	غ	ه	ص	■	ا
۲	ز	ن	گ	■	ت	ل	ف	■	ن	ل	م	■	ب	ی	ع
۳	ه	و	ا	ر	■	گ	و	ر	س	و	■	م	ل	ا	ت
۴	■	ل	ی	ر	■	ر	و	ا	■	خ	و	ا	ه	■	ر
۵	گ	■	ی	و	س	ف	■	د	ی	ل	ا	ق	■	ی	ا
۶	ل	ی	■	ا	ی	ز	ن	ه	■	ا	خ	ت	ر	■	ف
۷	ب	ا	ل	س	■	ا	و	■	م	ر	ا	ی	د	ه	■
۸	ر	ی	ا	■	ق	ی	ر	■	و	ا	م	■	ی	ا	م
۹	■	ق	ر	ب	ا	ن	ی	■	ز	ن	■	ک	ف	ک	ش
۱۰	ا	■	ک	ا	ر	ه	■	ب	ه	ی	ا	ر	■	ی	و
۱۱	ن	ب	■	ک	و	ه	ا	ن	■	ا	ر	ش	د	■	ق
۱۲	ط	ا	غ	و	ن	■	ج	م	خ	ه	■	■	■	■	■
۱۳	ب	و	ر	س	■	م	ق	ر	و	ض	ه	و	ت	ن	■
۱۴	ا	ی	ش	■	خ	ص	ا	■	د	ر	م	■	ا	ت	ر
۱۵	ق	ل	■	ش	م	ر	■	ت	ر	ب	ج	ه	■	ک	خ