



قصہ جوانان عاشق سازندگی



خوبی نداشته باشند. هر کدام از این مناطق می تواند مقصد «بریم بسازیم» باشد.

او درباره فعالیت مرکز نیکوکاری «بریم بسازیم» هم توضیح می دهد: ما از ابتدا دوغدغه گسترش کار خیر و داوطلبان را داشتیم به همین دلیل مرکز نیکوکاری «بریم بسازیم» را با حمایت خانواده امداد امام خمینی (ره) ثبت کردیم، ممکن است عده ای از مخاطبان به هر شکلی برای کارهای جهادی یا کمک های مالی پای کار بیایند و جلب مشارکت های عمومی داشته باشیم، هدف ما ایجاد پوشش مشارکت اجتماعی است تا هر کسی در هر جایی برای بهبود شرایط آحاد در حد توان و ظرفیتش کار کند.

عمرانی، توانمندسازی و رفع معضلات اجتماعی
شناسایی می‌کنیم و با مشارکت‌های بومی انجام
می‌دهیم. ما جایی می‌رویم که حتماً مردم تمایل و
شوق به همکاری و مشارکت داشته باشند.
شغیعی با تأکید بر اینکه مسئله ما فقط روستاها
نیستند بلکه در فصل‌های بعدی قرار است به
حاشیه‌نشین و محلات شهری هم بپردازیم، اضافه
می‌کند: شاید در یک فصل به محله‌ای در شهری
بزرگ برویم، یکی از پیشنهادهای مردمی به ما محله
اتابک تهران بود که ظرفیت‌های عمرانی، فرهنگی
و اجتماعی بالایی دارد. برخی محلات شهرهای بزرگ
است به لحاظ سطح، فراخ، جایگاه خوبی دارند ممکن
است به لحاظ سرمایه اجتماعی و فرهنگی، جایگاه

شهر و روستایانش را به ما معرفی می‌کردند. برای سری اول چون شکل اصلی کار خیلی مشخص نبود و برای رفع برخی نیازها احتیاج داشتیم نزدیک تهران باشیم به روستایی در اطراف ورامین رفته‌ام ولی در مورد فصل‌های بعدی، نگاهمان به مرکزگریزی بود و به مناطق مختلف کشور رفته‌ام تا فرهنگ‌ها و موقعیت‌های دیگر را به تصویر بکشیم.

■ بالفعل کردن سرمایه‌های اجتماعی

نوی با بیان اینکه مرکزگرمی جزو اهداف مادر تولید فصل‌های بعدی و جدید است، می‌گوید: معمولاً به جاهایی می‌رویم که ظرفیت‌هایی از مشارکت مردمی را داشته باشد مثلاً در آنجا پروژه‌هایی را در حوزه‌های

یک رئالیتی محض

شفیعی با بیان اینکه
ثالثیت شو قالب میانه مستند
داستانی است که موقعیت
شرکت‌کننده در آن واقعی
هستند اما برای وجود دارد،
پیش طرحی شده و پیش
وقت چالش موقعیت طراحی
ست قصه به هر سمتی پیش
از این است که کار را در مسیر
از این منظر «بریم بسازیم»
است یعنی در آن بازی و رقابت
بالیتهای مرسوم دیگر، ساختار

میدان به روایت سازندگی عده‌ای
به شرکت‌کننده و به رویه دوربین
فغانده، توضیح می‌دهند: ژانالیی
شخصیت‌ها و موقعیت‌ها
پران‌ساز است به همین دلیل
آسیبی که در برخی از مسائل
وجود دارد این است که مردم از سوی
منتظر اقدام و عمل بوده و یا به
راضی هستند. در واقع کمتر به
کنند که با استفاده از ظرفیت‌ها
می‌توانند وضعیتشان را بهبود
بریم پسازیم. در راستای بالفعل
هم مردمی بود. می‌خواستیم
فعال و پویا بود. در راستای بهتر
و او بسیار تلاش کرد.

اول، درگاهی را برای ثبت نام‌های مردم ظرفیت‌های

[illegible]

انہی سنا فائدہ مند موضوع



سازمان مدیریت پسماندهای شهرداری گرمان در نظر دارد جهت بیمه شخصی ثالث (اعم از حقیقی و حقوقی) تعداد ۳۶۶ دستگاه از خودروهای سبک و سنگین به مدت یکسال با مبلغ تعیین شرکت در مناقصه ۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال از طریق برگزاری مناقصه عمومی از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اقدام نماید. کلیه بیمه گران واجد شرایط می توانند جهت خرید اسناد مناقصه از مورخ ۱۳۰۱/۲/۱۶ لغایت ۱۳۰۱/۲/۱۶ جهت تسلیم پیشنهادات تا مورخ ۱۳۰۱/۲/۲۳ از طریق سامانه www.setadiran.ir اقدام نمایند.

بر تمامی اطلاعات موجود تا ۱۳۹۱/۱۲/۱۴ انجام می شود. سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه و اطلاعات تکمیلی آگهی در سایت شهرداری kermancity.ir مندرج گردیده است.

مختصات بیان حرکت در منطقه در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و بهره‌سازمندی، اقدام لازم را به عمل آورند. ۴۵۸۵۱

ملفوظات امیرالمؤمنین علیه السلام

[illegible]

تاریخچه و سیر تحولی نظام حقوق کیفری ایران در گذر زمان، در این کتاب به تفصیل مورد بررسی قرار گرفته و به بیان سیر تحولی و تغییرات در نظام کیفری ایران پرداخته شده است. در این کتاب به بیان سیر تحولی و تغییرات در نظام کیفری ایران پرداخته شده است. در این کتاب به بیان سیر تحولی و تغییرات در نظام کیفری ایران پرداخته شده است.

[illegible]

انجلی عظیمی کی ریاضی کا نیا کتابخانہ

پروفیسر بہ انجلی عظیمی، ریاضی کے شعبہ کی پروفیسر ہیں۔ ان کی تصانیف میں 1997ء تا 2007ء تک 150 سے زائد کاغذی اور 10 سے زائد کتابیں شائع ہو چکی ہیں۔ ان کی تصانیف میں 1997ء تا 2007ء تک 150 سے زائد کاغذی اور 10 سے زائد کتابیں شائع ہو چکی ہیں۔ ان کی تصانیف میں 1997ء تا 2007ء تک 150 سے زائد کاغذی اور 10 سے زائد کتابیں شائع ہو چکی ہیں۔

[illegible][illegible][illegible]