



برای گذران زندگی بازبگری هم می‌کنم

سیدمهر داد ضیایی یکی از دلایل توجه به بازبگری را مسائل اقتصادی می‌داند و می‌گوید: من در کنار حرفه بازبگری، نویسندگی، ویراستاری، تحقیق و پژوهش هم انجام می‌دهم. این روزها با یک شغل نمی‌توان زندگی را گذراند و آدم‌ها به ناچار چندشغله هستند و مشاغلی را انتخاب می‌کنند که امنیت بیشتری داشته باشد. من سال‌ها در رادیو به‌عنوان نویسنده، بازیکر و گاهی هم پژوهشگر فعالیت کردم. در رادیو، اوقات خوش‌تری دارم. در مجموع سعی می‌کنم کارهای متنوع را انتخاب کنم که مجالی برای خلافت فراهم شود.



درخواست معاون وزیر ارشاد از قوه قضائیه

یاسر احمدوند، معاون وزیر ارشاد گفت: ۲ هزار و ۷۰۰ تن کاغذ بیش از یک سال است که در اختیار قوه قضائیه است. امیدواریم زودتر این کاغذها در اختیار وزارت ارشاد قرار گیرد. وی همچنین از ورود محموله هزار و ۲۰۰ تنی کاغذ خبر داد و گفت: این محموله روز گذشته تحویل وزارت ارشاد شد و طی روزهای آینده این محموله بین ناشران توزیع می‌شود.

«زهره کهندل» این روزها بهروز غریب‌پور خالق اپراهای ماندگار «عاشورا»، «ستم و سهراب»، «عشق» و چندین نمایش عروسکی دیگر، مشغول آماده‌سازی اپرای «همای همایون» است. نمایشی که چند سال است گروه تئاتر عروسکی «آران» به‌سرپرستی

سریال‌های عطاران فقط امکان بازپخش دارند نه ساخت!

امیر وفایی، نویسنده فیلم‌نامه سریال‌های طنز و برنامه «دورهمی» ضمن اشاره به افت کارهای نمایشی طنز در کنداکتور تلویزیون تأکید کرد: کارهای طنزی که اکنون ساخته می‌شود در حد کارهای گذشته نیست، سریال‌هایی که عطاران ساخته است و هنوز شبکه‌ها پخش می‌کنند هم دیگر امکان ساخت ندارد و اگر الان همین فیلم‌نامه‌ها را بنویسید مجوز ساخت نمی‌گیرد.

غریب‌پور در تدارک آن هستند. او در خصوص آخرین وضعیت و سرانجام اپرای «همای همایون» درباره خواجوی کرمانی می‌گوید: حدود چهار سال است درگیر تولید اپرای عروسکی «همای همایون» هستیم، تئاتری که در ابتدا قرار بود با حمایت استانداری

فرهادی و پاکروان بهترین کارگردان شدند

برگزیدگان نخستین جشن کارگردانان سینمای ایران به دبیری مصطفی کبابی معرفی شدند. بهترین کارگردان شبکه نمایش خانگی: تینا پاکروان برای «خاتون»، بهترین کارگردان فیلم اول: بهمن و بهرام ارک برای «پوست» و بهترین کارگردان: اصغر فرهادی برای «قهرمان». همچنین از سه کارگردان زن سینمای ایران آیدا پناهنده، نیکی کریمی و منیژه حکمت قدردانی به عمل آمد.

کرمان و اداره کل ارشاد این استان تولید شود ولی تمام پیش‌بینی‌ها تعیین کرد چون این مدیران نشان دادند درکی از پدیده‌های هنری و پدیده‌نویظهوری مثل اپرای عروسکی ندارند. به‌گفته این کارگردان، پیش‌تر موسیقی این اپرا با حمایت بنیاد رودکی ساخته و ضبط

باشند می‌توانند روی ادبیات کهن خودمان کار کنند. داستان‌های غنی و زیبایی در ادبیات کهن ما هست که ظرفیت‌های دراماتیک بالایی دارند.

منثور کردن ناقص آثار منظوم

خالق اپرای ماندگار «عاشورا» خاطر نشان می‌کند: وقتی اثری مثل «مرزبان‌نامه» را ورق می‌زنید، داستان‌های ناب و بی‌نظیری دارد ولی دریغ از مسئولان ما که این ارزش‌ها را نمی‌بینند تا زمانی که خارجی‌ها این بزرگان و آثارشان را از چنگمان در بیاورند همچنان که ترکیه، مولوی را به نام خودش سند زد. او می‌افزاید: اگر اپرای مولوی در هر کشور دیگری ساخته می‌شد، آن را برای اجرا به کشورهای سراسر جهان می‌بردند یا اپرای عاشورا که نگاهی به هنر تعزیه داشت و نشان می‌داد کشور ما با هنر تعزیه‌خوانی، جزو نخستین کشورهای صاحب اپرا بوده ولی کسی توجه نمی‌کند.

غریب‌پور که در خلق آثارش از داستان‌های شاهنامه بهره بسیاری برده است، درباره ظرفیت‌های دراماتیک این اثر سترگ در آفرینش اپراهای نو می‌گوید: فردوسی و اثر سترگش شاهنامه، لبریز از داستان‌های ارزشمند و دراماتیک است. دست‌کم ۱۸ داستان در شاهنامه وجود دارد که قابلیت تبدیل شدن به اپرای صحنه‌ای و فیلم اپرا را دارد چون زبان این داستان‌ها منظوم است.

او ادامه می‌دهد: به‌نظم وقتی قصه رستم و سهراب به نثر درمی‌آید گویی یک ترجمه ناقص و ناموزون دارد به‌همین دلیل از سال ۸۲ به‌سراغ آثار منظوم‌رتم و اپرای ملی را زبان منظوم و نگاهی به فرم ارزشمند هنر تعزیه آغاز کردم.

گلایه‌های بهروز غریب‌پور از غربت اپرای ملی

غفلت از ظرفیت‌های دراماتیک ادبیات کهن

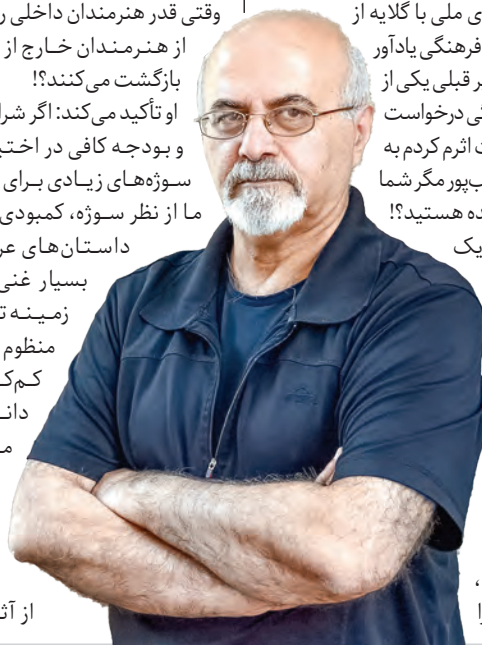
گرفتند. چنین مدیران هنرنشناسی را چطور در مسند تصمیم‌گیری قرار می‌دهند؟! غریب‌پور ادامه می‌دهد: من اپرای ملی را زنده کردم، آثار سعدی، حافظ، مولوی، فردوسی، خواجوی کرمانی و نظامی را روی صحنه بردم و سبک جدید اجرایی را در تئاتر عروسکی ابداع کردم. وقتی قدر هنرمندان داخلی را نمی‌دانند چطور از هنرمندان خارج از کشور دعوت به بازگشت می‌کنند؟! او تأکید می‌کند: اگر شرایط مناسب باشد و بودجه کافی در اختیارم قرار بدهند، سوزهای زیادی برای اجرای اپرا دارم. ما از نظر سوز، کمبود نداریم و از نظر داستان‌های عرفانی و اجتماعی بسیار غنی هستیم اما در زمینه تبدیل این آثار منظوم به آثار دراماتیک کم‌کاری شده است. دانشکده‌های هنر

ما شعبه ناقصی از دانشکده‌های غربی هستند به جای اینکه برگردانی ناقص از آثار خارجی داشته

غریب‌پور می‌گوید: شنیدن این شعارها که می‌گویند هنرمندان خارج از ایران به کشور برگردند برایم سخت است چون ما در ایران هستیم، من در زمان جنگ به عشق ایران به کشورم بازگشتم.

فغان از مدیران هنرنشناس

خالق چندین اپرای ملی با گلایه از رفتار برخی مدیران فرهنگی یادآور می‌شود: من از مدیر قبلی یکی از دستگاه‌های فرهنگی درخواست بودجه برای ساخت اثرم کردم به من گفت آقای غریب‌پور مگر شما چند سال دیگر زنده هستید؟! گفتم من به‌عنوان یک انسان زنده دارم درباره کار جدیدم حرف می‌زنم و تو درباره مرگ من حرف می‌زنی؟! باورتان می‌شود به من گفت خب اگر شما بمیری ما چه کار کنیم! با همین حرف‌ها، نصف عمر من را



سریال جدید ده‌نمکی کلید خورد

تصویربرداری سریال «آزادی مشروط» به کارگردانی مسعود ده‌نمکی آغاز شد. در این سریال طنز بازیگرانی چون مهران رجبی، پرویز فلاحی‌پور، سیدمهر داد ضیایی، شهین تسلیمی، رامین راستاد، علیرضا استادی، افشین سنگ‌چاپ، بهنوش بختیاری، مریم کاویانی، حسین رفیعی، سروش جمشیدی، پوران‌دخت مهمیمن، شهاب عباسی، نیما شاهرخ شاهی و... حضور دارند.

شده بود و با توجه به مذاکراتی که با مدیر عامل بنیاد فرهنگی هنری رودکی برای تولید اپرای عروسکی همایون انجام گرفته به این نتیجه رسیده‌اند که با حمایت بنیاد رودکی این اپرا را تولید کنند و منتظر استانداری و اداره کل ارشاد استان کرمان نباشند.

خبر

نامزدهای جایزه «داستان حماسی» معرفی شدند

جلسه داوری آثار رسیده به دبیرخانه دومین جایزه سراسری داستان حماسی در بخش رمان و داستان نیمه‌بلند با حضور داوود امیریان، محمدرضا شرفی‌خوشان، علی‌اصغر عزتی‌پاک، ساسان ناطق و سیدجلال قوامی برگزار شد. داوود وجه حماسه را مهم‌ترین مؤلفه برای داوری آثار دانستند و سپس در هر بخش نامزدهای این رویداد را که بیشترین امتیاز را دریافت کرده بودند، معرفی کردند.

نامزدهای رمان

محمدرضا آریان‌فر - رمان مردو / اسماعیل حاجی‌علیان - رمان گت آقا / سجاد خالقی - رمان بازگشت به اعماق / مهدی زارع - رمان چریک / مینا سعادت‌پور - رمان وزغی که هیچ کس نبود / حسین شمس‌آبادی - رمان داغ سرخ / سیدمیثم موسویان - رمان زردی تواز من / محمود مهدوی - رمان چاه سرخ.

نامزدهای داستان نیمه‌بلند

سودابه حیدری - داستان الندست / همارضوی‌زاده - داستان شهدان / زهرا شغفی - داستان رودی بین ما / مرتضی فرجی - داستان آب‌های گرمسیری / مرضیه فعله‌گری - داستان تعطیلات چند کارگر نیمه‌وقت / علی‌رضا محمودی ایرانمهر - داستان گذر از رودخانه بهشت / نگار موقر مقدم - داستان ششی با شجاع‌الدوله / فاطمه نفری - داستان نگهبان سرو. گفتنی است اختتامیه جایزه ملی داستان حماسی ۲۶ اردیبهشت‌ماه در مشهد برگزار می‌شود.

پیرو چاپ آگهی مناقصه عمومی سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری مشهد در مورخه ۱۴۰۱/۰۲/۱۹ صفحه ی ۳ سراسری به شماره آگهی ۴۰۱۰۱۶۷۰ بند اول آگهی با موضوع مناقصه اجاره ۳۴ دستگاه خودرو سمند اشتباه درج گردید و مازاد می باشد که بدین وسیله اعلام و اصلاح می گردد .

برگ کمیانی تراکتور کشاورزی سیستم ITM تیب ۴۷۵ مدل ۹۵ رنگ قرمز روغنی به شماره انتظامی ۶۳۱ ک ۷۱ ایران ۱۲ شماره موتور ۳۹۲۲۲۲ MTFA۳۷۱۲۲۲ و شماره شاسی N۳HKTADYCGGERI۷۱۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز و سند کمیانی خودرو سواری دوو ماتیز مدل ۱۳۸۰ به رنگ شگلانی متالیک به شماره پلاک ۱۲۱۶۶۶ ایران ۱۲ به شماره موتور ۵۷۳۱۸۰ و شماره شاسی ۲۶۶۷۱ IR۸۰۱۵۵۰ به مالکیت محمد تفتیان مفقود گردیده و از درجه اعتبارساقط می گردد.

برگ سبز سواری پراید صبا جی ای ایکس مدل ۱۳۸۲ رنگ سورمه ای تیره متالیک شماره پلاک ۳۶-۹۴۸۰ ق ۸۱ شماره شاسی SI۴۱۲۳۸۱۲۸۵۱۰ شماره موتور ۵۵۷۳۹۶۵ به نام ایرج یعقوبی فرزند مراد علی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی دعوت شرکت عهد شرق (سهامی خاص - به شماره ثبت ۱۲۴۸۴) شناسه ملی: ۱۰۳۸۰۲۸۱۷۱۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت مذکور دعوت می‌شود تا در جلسات مجامع عمومی فوق العاده و عادی سالیانه که در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۱ به ترتیب در ساعت‌های ۹ و ۱۰ صبح در محل شرکت واقع در مشهد چهار راه میدان بار خیابان شهید قره‌نی مقابل در مانگاه جنب بانک سپه شیرازی برگزار می‌گردد ، اسامتا و یا وکالت حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده :

۱. تغییر مرکز اصلی شرکت و اصلاح ماده مربوطه در اساسنامه
۲. سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده باشد .

دستور جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه :

۱. انتخاب بازرسین اصلی و علی‌البدل
۲. انتخاب روزنامه‌گیر انتشار جهت درج آگهی های شرکت
۳. انتخاب اعضای هیات مدیره
۴. سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد .

هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده و مجمع عمومی فوق العاده در شرکت صنعتی ادریس شیمی سهامی خاص به شماره ثبت ۱۴۷۹۰ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۰۴۲۰۳

بدین وسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت به عمل می‌آید تا در جلسات مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده و مجمع عمومی فوق العاده که روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۳۱ به ترتیب راس ساعت ۹ و ۱۱ صبح در محل مرکز اصلی شرکت واقع در استان خراسان رضوی- شهرستان مشهد- خیابان دکتر چمران ۵ پلاک ۱۰۱ کدپستی ۹۱۳۷۶۸۷۸۹۴ برگزار میگردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده:

- ۱- انتخاب بازرس اصلی و علی‌البدل
- ۲- سایر موارد پیش‌بینی نشده
- ۱- افزایش سرمایه از طریق تبدیل مطالبات
- ۲- سایر موارد پیش‌بینی نشده

هیات مدیره شرکت

آگهی تمدید مناقصه عمومی یک مرحله ای

با ارزیابی کیفی پیمانکاران شماره ۱۴۰۱/۳/۱۳۳-م/۱۷۰

شرکت ایران خودرو خراسان در نظر دارد بازسازی و تسطیح معابر پیرامونی پارکینگ های یک و دو فروش خود به متراژ ۱۳۵۰۰ متر را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید .

سپرده شرکت در مناقصه ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می باشد .

متقاضیان می توانند جهت دریافت ، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۹ لغایت ۱۴۰۱/۰۲/۲۹ به شرح ذیل اقدام نمایند:

- ۱- نحوه دریافت اسناد مناقصه: بصورت حضوری از واحد بازرگانی ایران خودرو خراسان در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵ و یا از طریق سایت اینترنتی www.ikco.ir و یا تماس با شماره های تلفن(۰۵۱-۳۳۵۶۳۰۵۰) و (۰۵۱-۳۳۵۶۳۰۵۱) داخلی (۴۰۲۱)
- ۲- محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه : شرکت ایران خودرو خراسان ، کیلومتر ۵۵ جاده مشهد-نیشابور دبیر خانه کمیسیون معاملات در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵

لازم به توضیح است تاریخ بازگشایی پاکات الف و ب در

روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۲ ساعت ۱۴ می باشد .

(شرکت ایران خودرو خراسان در رد یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار است)

(هزینه درج یک نوبت آگهی روزنامه بر عهده برنده مناقصه است)

از تباطات وامویدین الملل

آگهی فراخوان مزایده عمومی ۱۴۰۱/۴ (نوبت دوم)

شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

مزایده گزار: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی موضوع مزایده: فروش ضایعات سیم بر کشتی از شبکه برق به میزان ۵۰ تن شرایط شرکت کنندگان : صرفا از بین شرکت های تولید کننده سیم و کابل و مراکز ذوب فولاد با ارائه پروانه معتبر دریافت وایر گذاری اسناد : از طریق سامانه تدارکات دولت نشانی اینترنتی دریافت اسنادمزایده(۱)سایت شرکت(www.kedc.ir) (۲)سایت معاملات توانیر www.Tavanir.org.ir زمان فروش اسناد: ازروز چهارشنبه ۱۴۰۱/۰۲/۰۷ تا شنبه ۱۴۰۱/۰۲/۱۸ ساعت ۱۸ تا گذاری فیش واریزی به مبلغ ۸۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۸۵۴۰۵۴۰۵۶ بانک ملت به نام شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی زمان و محل بازدید: روزهای دوشنبه ۱۴۰۱/۰۲/۰۷ و سه شنبه ۱۴۰۱/۰۲/۰۸ ساعت ۱۸ تا ساعت ۲۷ در محل کارگاه -اداره انبارهای شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی مهلت ثبت پیشنهاد در سامانه تدارکات دولت : حداکثر تا ساعت ۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۷ گشایی پیشنهادات :روز چهارشنبه ۱۴۰۱/۰۲/۲۸ ساعت ۱۲ درمحل شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی واقع دربلوار فرهنگ-بین فرهنگ ۲۸ و ۳۰ تکلن برای کسب اطلاعات بیشتر : ۱۴۴۴۳۶۵۱۴۴۴-۵۱-۵۱-۴۳-۱-۴۳-۵۱-۹۰ کارشناس مزایده وبابست عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی www.kedc.ir



جوایز بخش اصلی:

- ۳ کمک هزینه سفر به کربلای معلی
- هریک به ارزش ۷ میلیون تومان برای ۳ نفر
- ۱۰ کمک هزینه سفر به مشهد مقدس
- هریک به ارزش ۱٫۵ میلیون تومان برای ۱۰ نفر

جوایز بخش مجازی:

- ۸ جایزه ۵۰۰ هزار تومانی برای ۸ نفر
- ۸ بسته از آثار زنده‌یاد سعید تشکری برای ۸ نفر

اینستاگرام: behtarinhaye_nashr
وب سایت: www.Behnashr.com

پيامك: ۳۹۰۰۳۲۹
شبكه‌های اجتماعی: ۰۹۰۲۷۶۵۲۰۰۸