## «حمیدرضا حکیمی» هنرمند مجسمه‌ساز درگذشت

**حمیدرضا حکیمی، هنرمند مجسمه‌ساز و نقاش به دلیل سرطان دار فانی را وداع گفت. او مجسمه‌های شهری متفاوتی برای تهران ساخته است. حکیمی سال‌ها عضو انجمن هنرمندان مجسمه‌ساز بود و حتی به عنوان دبیر انجمن نیز فعالیت داشته است. حکیمی مجسمه‌سازی را در کارگاه خصوصی شاهرخ قیاسی فراگرفت و سال‌ها برای ساخت مجسمه از سنگ استفاده می‌کرد. مراسم تشییع این هنرمند امروز از مقابل خانه هنرمندان ایران به سمت قطعه هنرمندان بهشت زهرا(س) انجام می‌شود.**

فرهنگ و هنر

## خبر روز

■ **نسخه کامل «دینامیت» سوءتفاهم‌ها را برطرف کرد**

سیدمسعود اطیابی، کارگردان «دینامیت» گفت: به تازگی جلسه‌ای با مسئولان ستاد امر به معروف و نهی از منکر داشتیم و با هم بخش‌هایی از قسمت‌های سانسور شده فیلم را تماشا کردیم. این دقایق موجب شده بود محتوای اصلی فیلم گرفته شود، من بارها این را گفته بودم و دوستان هم که فیلم را دیدند، گفتند سانسور به محتوای فیلم آسیب زده است.

■ **جایزه کتاب سال فراخوان داد**

دبیرخانه چهلمین جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران با انتشار فراخوان این دوره از جایزه؛ از ناشران، پژوهشگران، محققان، مؤلفان، مترجمان و مصححان دعوت کرد با نام‌نویسی در تارنمای اینترنتی www.ketabsal.ir کتاب‌های پیشنهادی خود را تا ۳۱ شهریور سال ۱۴۰۱ به دبیرخانه این جایزه ارسال کنند. این جایزه در بهمن ماه ۱۴۰۱ برگزار می‌شود.

■ **«آخرین نبرد» روی صحنه**

نمایش «آخرین نبرد» به نویسندگی احسان روحی و کارگردانی دانوش یزدان‌پناه به روی صحنه رفت.
روحی گفت: هدف ما از اجرای این نمایش تولید یک اثر با زبان جهانی از یک موضوع جهانشمول مثل جنگ و تأثیر آن روی انسان است. آخرین نبرد با ویژگی اجرای سه‌سویه هر شب ساعت ۲۰:۳۰ تا آخر خرداد در مشهد تماشاخانه استاد نوری واقع در حوزه هنری روی صحنه است.

■ **اعتراض با زبان هنر در «کن از نمای نزدیک»**

افتتاحیه نمایشگاه کارتون و کاریکاتور «کن از نمای نزدیک» روز گذشته در ایوان انتظار میدان ولی‌عصر(عج) برگزار شد. این نمایشگاه در پی اهانت به ساحت امام رضا(ع) برپا شده و تا ۲۶ خرداد ماه به کار خود ادامه خواهد داد. انتقاد از رویکرد سیاسی و ضدمذهبی جشنواره کن به زبان طنز از مهم‌ترین اهداف برگزاری نمایشگاه کن از نمای نزدیک است.

## گزارش

**صدیقه رضوانی‌نیا | تمام تاریخ هنر ایرانی اسلامی ما، از سینما تا تئاتر تا عکس و نقاشی و غیره همه و همه پر است از اشارات رضوی و این نشان‌دهنده لطف، ارادت و جان‌نثاری مردم و همچنین هنرمندان نسبت به ساحت مقدس امام رضا(ع) است. این ارادت در آثار هنری متعددی هویداست، از مستند «رضای رضوان» مجید مجیدی تا «بدون قرار قبلی» بهروز شعیبی تا تابلو «سلسله‌الذهب» حسن روح‌الامین و بی‌شمار آثار هنری که از این دست وجود دارد. دهه کرامت امسال تفاوتی با سال‌های گذشته دارد و آن هم جریحه‌دار شدن قلب همه ما در پی نمایش فیلمی بود که جفا در حق حضرت(ع) تلقی شد. از این رو سلام و صلوات ما برای آقایمان در این روزهای منتسب به ایشان رنگ و بوی دیگری دارد. در صفحه امروز به سراغ چند هنرمند رفتیم و از خاطراتشان از سفر به مشهد و احساسشان در این روزها و البته از کم‌کاری در زمینه تولید آثار تصویری فاخر درباره امام رضا(ع) پرسیدیم. این خاطره‌بازی را بخوانید.**

### به مناسبت دهه کرامت هنرمندان در گفت‌وگو با قدس از ارادتشان به علی بن موسی الرضا(ع) گفتند

# در تولید آثار فاخر دینی کم‌کاری کرده‌ایم

بهار یوسفی

■ **آرزو دارم در نزدیکی مرقد مطهر آقا زندگی کنم**

پروانه معصومی، بازیگر باسابقه سینما و تلویزیون که در سریال‌هایی مثل امام علی(ع)، یوسف پیامبر(ع) و... بازی کرده است در گفت‌وگو با ما می‌گوید: امام رضا(ع) میهمان و به عبارتی میزبان سرزمین ما هستند و همه مردم ایران از جمله هنرمندان به ایشان عشق می‌ورزند و ارادت دارند.
من خاطرات زیبایی از سفرهای مشهد دارم همه ما مردم ایران خاطره‌های عجیبی از سفرهای زیارتی مشهد داریم و همه ما با ایشان ارتباط قلبی و عاطفی داریم.
در حال حاضر که در ایام میلاد امام مهربانی‌ها هستیم و من کیلومترها از مشهد ایشان دورم، به ساحت حضرت ابراز ارادت می‌کنم و به آقا می‌گویم: هر جا که هستم همیشه کوچک شما هستم و همیشه آرزو دارم در نزدیکی مرقد مطهر شما زندگی کنم و آرزوی زیارت شما همیشه و هر لحظه با من است.
این بازیگر باسابقه سینما و تلویزیون با اشاره به اینکه فیلم و سریال برای حضرت ساخته شده اما کم است می‌افزاید: درباره امام رضا(ع) فیلم و سریال ساخته شده و من آرزو دارم در فیلمی با موضوع ایشان بازی کنم و شدت این علاقه آن قدر در من زیاد است که حتی به نقشش فکر نمی‌کنم همین که اسم حضرت است و برای ایشان فیلمی ساخته می‌شود موجب افتخار من است که در آن بازی کنم تا این گونه عشق و علاقه‌ام را به ایشان نشان دهم.

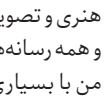
■ **تا ۴۸ سالگی هر سال به مشهد می‌آمدم**

محمد فیلی، بازیگر سینما و تلویزیون که بازی ماندگارش در نقش شمر در سریال مختارنامه هنوز در خاطره‌ها مانده و به قول خودش نقش منفورترین شخصیت تاریخ اسلام را با جان و دل و به عشق امام حسین(ع) بازی کرده است، از خاطره سفرهایش به مشهد می‌گوید: من تا ۴۸سالگی هر سال به مشهد می‌آمدم؛ یعنی از یک سالگی که خانواده از شیراز من را به مشهد آوردند تا ۴۸ سالگی که خاطراتش در ذهنم مانده هر ساله به مشهد آمده‌ام. آن زمان‌ها امکانات کمی وجود داشت و دو روز طول می‌کشید که ما از شیراز خودمان را به مشهد برسانیم و دو روز هم برگشت از مشهد زمان می‌برد. خانواده اصرار داشتند ۲۶روز را در مشهد باشیم معمولاً چند خانواده می‌آمدیم و خانه‌ای را در مشهد اجاره می‌کردیم و به عشق امام رضا(ع) با امکانات خیلی معمولی یک ماه در مشهد می‌ماندیم. آن زمان‌ها سالی بر خانواده ما نمی‌گذشت مگر اینکه به پابوسی امام هشتم(ع) بیاییم. سفرهای آن زمان خیلی ساده و باصفا بود و دل من هنوز در آن سفرها و سال‌ها مانده است. پس از ۴۸ سالگی که من خیلی مشغله داشتم و سر کار بودم باز هم دست‌کم هر دو سال یک بار به مشهد آمده‌ام. همین آخر هفته که مصادف با میلاد حضرت رضا(ع) است قصد سفر به مشهد دارم و اگر خدا بخواهد، زائر مشهد و میهمان حضرت رضا(ع) خواهم بود.
فیلی می‌افزاید: هنرمندان ما آن قدر حرمت و قداست برای حضرت رضا(ع) قائل هستند که وقتی سر فیلمی با موضوع ایشان و ائمه اطهار(ع) می‌روند آن کار با بقیه کارها فرق دارد. من به چشم خودم دیده‌ام بازیگران و هنرمندانی که به خاطر بازی یا فعالیت در آثار مربوط به ائمه(ع) دستمزد نگرفته‌اند یا دستمزد اندکی گرفته‌اند و خدمت خودشان را نذر حضرات معصومین(ع) کرده‌اند. من بازیگران زیادی را می‌شناسم که وقتی به مشهد می‌آیند و خدمت حضرت می‌رسند، انگار در کوی ایشان معتکف می‌شوند چند روزی را در خلوت و راز و نیاز با حضرت می‌گذرانند سپس برمی‌گردند سر کار و زندگی. بازیگران و هنرمندان آرزو دارند کاری برای ایشان انجام دهند. پس حساب آن فیلم از هنرمندان ما جداست.

■ **ساخت فیلم‌های تاریخی سخت شده است**

این هنرمند با اشاره به اینکه درباره امام رضا(ع) آثار کمی تولید شده است، اظهار می‌کند: اکنون شرایط ساخت فیلم‌های تاریخی و مذهبی خیلی سخت شده چون هزینه این آثار بالاست.
اگر سریال سلمان فارسی به سرانجام برسد اثر فاخری خواهد شد باید قدر این آثار را دانست چون فکر می‌کنم فعلاً تلویزیون نتواند به سمت تولید چنین آثاری برود. در چنین شرایطی دعا می‌کنم بودجه ساخت کار برای آقا امام رضا(ع) تأمین شود تا فیلم‌های فاخری ساخته شوند.

■ **سوء مدیریت و خلأ محتوای فاخر**



محمدرضا رمضانی که مدیر تولید و مشاور بسیاری از سریال‌ها و فیلم‌های دینی مثل ملک سلیمان، مریم مقدس، خط مقدم، کوچک جنگلی و... بوده است از زاویه متفاوتی به مسئله ارادت هنرمندان به علی بن موسی الرضا(ع) نگاه می‌کند.
او می‌گوید: در اینکه هنرمندان و بازیگران ما به حضرت رضا(ع) ارادت دارند، شکی نیست و اتفاقاً این احساس یک فرصت برای سینما و تلویزیون ما بود تا از این عشق‌ها بهره ببرد و آثار فاخری تولید شود اما باید قبول کرد متأسفانه در این عرصه‌ها دچار کم‌کاری شدید هستیم و دشمن در فرصت‌هایی که بدست آورده از خلأ کم‌کاری‌ها استفاده کرده و اثری مثل عنکبوت مقدس ساخته می‌شود.
وی ادامه می‌دهد: از دشمن که انتظاری نمی‌توان داشت؛ آن‌ها تخریب خودشان را هر زمان که بتوانند انجام می‌دهند و در راستای اهداف و باورهایشان آثاری تولید می‌کنند و آن را در بوق و کرنا هم می‌کنند اما ما موظفیم به وظیفه خودمان عمل کنیم. کم‌کاری تولید آثار فاخر با محوریت شناخت ائمه اطهار(ع) و طبق فرهنگ اسلامی نه تنها در سینما که در همه جنبه‌های هنری و تصویری مثل تلویزیون، موسیقی، کتاب و همه رسانه‌ها خودش را نشان داده است.
من با بسیاری از هنرمندان سینما، تلویزیون و حتی موسیقی صحبت کرده‌ام، همه آن‌ها علاقه قلبی دارند که در زمینه‌های هنری دست به خلق اثر بزنند اما نه محتواهای فاخر داریم که بتوان آن‌ها را تبدیل به آثار تصویری کرد و نه برنامه‌ریزی در این زمینه وجود دارد.


## آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه - شرکت معدنی طالو (سهامی عام) شماره ثبت ۷۷۴۳۴ - شناسه ملی ۱۰۴۸۰۰۱۵۹۱۶

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت میگردد در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۳۰ در محل شرکت واقع در مشهد، بلوار هاشمیه، نبش هاشمیه ۱۶، پلاک ۱۵۰ واحد ۳۰۱ ساعت ۱۰ صبح تشکیل میشود، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

۱. استماع گزارش هیئت مدیره
۲. استماع گزارش حسابرس و بازرس قانونی
۳. تصویب صورت های مالی سال مالی منتهی به ۲۹ اسفند ۱۴۰۰
۴. انتخاب بازرس اصلی و علی البدل جهت سال مالی منتهی به ۲۹ اسفند ۱۴۰۱ و تعیین حق الزحمه ایشان
۵. انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت
۶. تصمیم گیری در رابطه با تقسیم سود
۷. تعیین حق حضور در جلسات هیئت مدیره
۸. تعیین پاداش هیئت مدیره
۹. سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه می باشد.

هیئت مدیره شرکت معدنی طالو

۱۴۰۱۰۱۰۲/ج

## متن آگهی تجدید مناقصه

شهرداری تربت جام در نظر دارد با توجه به ابلاغ موافقتنامه طرح های تملك دارائیهای سرمایه‌ای سال ۱۴۰۰ نسبت به اجرای پروژه‌ذیل اقدام نماید. لذا از شرکت‌های واجد شرایط دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از طریق سامانه ستاد (سامانه تدارکات الکترونیک دولت ) اقدام نمایند .۱۰۹- ۲/۱۱

شرایط مناقصه :

– کلیه هزینه ها اعم از چاپ آگهی مناقصه ، کارشناسی و ... به عهده برنده مناقصه می باشد.

– به پیمان هیچگونه تعدیل و مابه التفاوت تعلق نمی گیرد.

– مبلغ قرارداد بر اساس اعتبار مصوب می باشد و پرداختها بر اساس تخصیص اعتبار از خزانه معین استان صورت می گیرد ، در صورت عدم تخصیص کل اعتبار مانده در دیون سنواتی پیش بینی و در اعتبارات سنوات بعد اقدام می گردد.

– آخرین مهلت ارسال پیشنهادات پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۳/۲۸ می باشد.

– جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفن ۱۴-۵۲۵۲۷۹۱۱-۰۵۱ شهرداری تربت جام ( اداره فنی و نظارت بر پروژه های عمرانی) تماس حاصل فرمایید.

– سایر اطلاعات در اسناد مناقصه درج گردیده است .

اصغرخوشخو- شهردار تربت جام

| ردیف | عنوان پروژه | مبلغ اعتبار ( میلیون ریال) | محل تامین اعتبار | مبلغ ضمانت نامه شرکت در مناقصه ( ریال ) | تاریخ بازگشایی پاکات |
|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | پیاده رو سازی خیابان میر قوام الدین و جامی | ۲۰/۱۶۵ | اجرای قانون استفاده متوازن از امکانات کشور (توازن استانی) | ۱/۰۰۸/۲۵۰/۰۰۰ | ۱۴۰۱/۳/۲۹ ساعت ۱۰ صبح |
| ۲ | تکمیل سالن چند منظوره مدیریت بحران | ۷۰۰۰ | اعتبارات موضوع بند (و) تبصره ۵ قانون بودجه ۱۴۰۰ | ۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰ | ۱۴۰۱/۳/۲۹ ساعت ۱۰ صبح |

۱۴۰۱۰۱۰۴/ج

## آگهی مناقصه عمومی یك مرحله‌ای

۱. دستگاه مناقصه گذار: اداره کل زندان های استـــان تهـــــران در نظر دارد

اداره کل زندانهای استان تهران

خرید مواد غذایی مورد نیاز ندامتگاههای خود را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت در سامانه مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

۲. مبلغ برآورد مناقصه ۲۸۱,۶۵۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال ۳. تاریخ انتشار در سامانه ۱۴۰۱/۰۳/۱۸

مهلت دریافت اسناد تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۲۳

مهلت زمان ارائه پیشنهاد تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۰۲

زمان بازگشایی پاکت ها ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۰۴

۴. محل تامین اعتبار: اعتبارات ابلاغی ۵. مدت اجرای پیمان: ۶ ماه

۶. حداقل پیشنهاد معتبر (وجود مدارک کامل و بازشدن پاکت ج) جهت عدم ابطال مناقصه یک پیشنهاد می باشد.

تضمین شرکت در مناقصه: ۹,۵۳۴,۰۰۰,۰۰۰ ریـــال ضمـــانت نـــامه بانکی یا واریزی وجه نقـــدی بـــه شماره حساب شبا به شماره IR۲۲۰۱۰۰۰۰۴۰۷۴۰۱۳۱۰۷۸۶۵۴۲۶ بانک مرکزی، حساب متمرکز وجوه سپرده بودجه عمومی اداره کل زندان های استان تهران

شناسه آگهی ۱۳۳۰۹۳۴ م الف ۹۶۴

۴۰۱۰۳۲۱۲

## آگهی مناقصه عمومی یك مرحله ای

### ( فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه گران ) شماره ۲۲۰۱/۱۴۰۱/۲۱ (نوبت اول)

شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان آذربایجان غربی

شـرکت گاز اسـتان آذربایجان غربـی در نظر دارد مناقصه با مشـخصات زیر را از طریق سـامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سـتاد) برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه ( دریافت اسـتعلام ارزیابی کیفی ، ارائه اسـناد ارزیابی کیفی ، دریافت مابقی اسناد مناقصه ، ارائه پیشنهاد قیمت ، مهر و امضای اسناد مناقصه ، بازگشـایی پاکتها ) بصـورت الکترونیکـی و از طریق درگاه سـامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد گرفت.

۱- مناقصه گذار : شرکت گاز استان آذربایجانغربی

۲- موضـوع مناقصه : موضـوع مناقصه : پروژه تهیه تجهیزات و احداث شـبکه توزیع ، خط تغذیه ، ایسـتگاه تقلیل فشـار TBS ، سیسـتم حفاظت کاتدیک و ساخت و نصب انشعابات پلی اتیلنی ۱۲ روستای محور موانای شهرستان ارومیه (روستاهای حکی ، آشیک ، خانقاه ، آوودی ، هالولان ، بالولان ، دوستالان ، موانا ، کورانا ، دوبره ، ارزین ،کریم آباد) به شرح ذیل :

•احـداث خـط تغذیه (۲۵۰PSIG)) بـا لوله های فولادی به اقطـار۲ تا ۸ اینچ بطول تقریبی ۴۱۴۶ متر

• شـبکه توزیع (۴BAR)با لوله های پلی اتیلنی به اقطار ۶۳ الی ۱۶۰ میلیمتری بطول تقریبی ۵۷۰۶۶ متر

•شـبکه توزیـع 4BAR)) بـا لولـه هـای فـولادی بـه اقطـار ۶ اینـچ بطول تقریبی ۶ متر

•احداث ایستگاه تقلیل فشار T.B.S 250.60.5000 به تعداد یک ایستگاه
•احداث ایستگاه حفاظت کاتدی CPS از نوع چاه آبی به تعداد یک ایستگاه
•ساخت و نصب انشعابات پلی اتیلنی به تعداد ۷۸۴ انشعاب

۳- محل اجرای پروژه: شهرستان ارومیه

۴- اسـتاندارد اجرای کار : مطابق مشخصات فنی و استانداردهای پذیرفته شده شرکت ملی گاز ایران

۵- شرایط متقاضیان :
– داشتن شخصیت حقوقی
– داشـتن گواهـی صلاحیـت معتبر پایـه پنج یا بالاتر در رشـته تاسیسـات و تجهیزات از سازمان برنامه و بودجه
– داشتن ظرفیت خالی ارجاع کار
– توانائی تهیه و تسلیم انواع ضمانتنامه های مورد نیاز

۶- نحوه دریافت کاربرگهای اسـتعلام ارزیابی: از طریق درگاه سـامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www. setadiran.ir

۷- مهلت زمانی دریافت کاربرگهای استعلام ارزیابی:
ساعت ۱۶ تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۳۱

۸- مهلـت زمانـی ارائـه و بارگـذاری کاربرگهـا واسـناد اسـتعلام ارزیابـی:
ساعت ۱۶ تاریخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۴

۹- شـماره مناقصه ثبت شـده در سـامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد):
۲۰۰۱۰۹۱۹۳۱۰۰۰۰۴۲

۱۰- نوع و مبلغ تضمین شـرکت در مناقصه : مطابق مصوبه شـماره۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ مـورخ۹۴/۹/۲۲ هیات وزیران و اصلاحیه های بعدی آن خواهد بود.

۱۱- اطلاعـات تمـاس مناقصه گـذار : مناقصه گـران می تواننـد جهت دریافت اطلاعات بیشتر یا در صورت داشتن هرگونه ابهام در خصوص اسناد مناقصه ، با تلفن شماره۰۴۴-۳۳۴۷۷۱۷۰ تماس یا از طریق نمابر شماره ۰۴۴-۳۳۴۴۴۴۷۵ مکاتبه نمایند.

آدرس: مناقصـه گران می توانند جهـت دریافت اطلاعات بیشـتر یا در صورت داشتن هرگونه ابهام در خصوص اسناد مناقصه ، با تلفن شماره۰۴۴-۳۳۴۷۷۱۷۰ تمـاس یـا از طریـق نمابـر شـماره ۰۴۴-۳۳۴۴۴۴۷۵ مکاتبـه نماینـد.

آدرس: دفتر امور قراردادها واقع در ارومیه ، خیابان مولوی ، شـرکت گاز استان آذربایجانغربی ، طبقه اول ، اتاق ۱۰۲

مسـئولیت اطـلاع از روند برگـزاری الکترونیکی مناقصه و کنتـرل های لازم بر عهده مناقصه گران می باشد.برای آگاهی از اخبار ، آگهی های مناقصه ، مزایده و عملکرد شـرکت گاز اسـتان آذربایجان غربی می توانید به کانال پیام رسـان سروش به آدرس WAZARGAS@ مراجعه فرمایید.

شناسه آگهی: ۱۳۲۹۲۳۸

روابط عمومی شرکت گاز استان آذربایجان غربی

۴۰۱۰۳۱۲۹/ج

## آگهی مزایده واگذاری و بهره برداری از ۳ دستگاه اتوبوس – نوبت دوم

شهرداری بجنورد در نظر دارد نسبت به واگذاری ۳دستگاه اتوبوس اسکانیا بازسازی شده با ظرفیت ۴۵ نفر مدل ۱۳۸۹ مشروط به بهره برداری برنده مزایده به مدت ۷ سال در خطوط اتوبوسرانی بجنورد و حومه به شرح مشخصات جدول ذیل را با شماره مزایده ۱۰۰۱۰۰۵۲۹۷۰۰۰۰۰۴ از طریق مزایده واگذار نماید لذا متقاضیان می توانند جهت دریافت و تحویل اسناد از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir اقدام نمایند.

| ردیف | موضوع | شماره انتظامی | شماره موتور | مبلغ پایه (ریال) | تضمین(ریال) |
|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | اتوبوس اسکانیا رنگ سبز روغنی | ۲۶ ایران ۵۷۶ ع۱۲ | ۶۶۱۷۵۳۰ | ۹/۴۸۰/۰۰۰/۰۰۰ | ۴۷۴/۰۰۰/۰۰۰ |
| ۲ | اتوبوس اسکانیا رنگ صورتی روغنی | ۲۶ ایران ۶۱۸ ع ۱۲ | ۶۶۲۶۰۲۹ | ۱۲/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ | ۶۳۰/۰۰۰/۰۰۰ |
| ۳ | اتوبوس اسکانیا رنگ سبز روغنی | ۲۶ ایران ۵۷۱ ع ۱۲ | ۶۶۱۳۳۳۹ | ۱۱/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ | ۵۶۰/۰۰۰/۰۰۰ |

کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسـناد تا ارائه پیشـنهاد قیمت و بازگشـایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد شد و لازم است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی راجهت شرکت در مزایده محقق سازند.

۱-تاریخ انتشار مزایده درسامانه ۱۴۰۱/۳/۱۶می باشد ۲- مهلت زمان دریافت اسناد مزایده از سامانه : تا ساعت ۱۴:۱۵ تاریخ ۱۴۰۱/۳/۲۳

۳-مهلت زمان ارائه پیشنهادات تا ساعت ۱۴:۱۵ تاریخ ۱۴۰۱/۴/۲ ۴-زمان بازگشایی پاکتها : ساعت ۱۵ تاریخ ۱۴۰۱/۴/۴

اطلاعات دستگاه مزایده گذار بجنورد بلوار دولت شهرداری بجنورد و تلفن ۱۴-۳۲۲۲۲۱۱۰-۰۵۸

شهرداری بجنورد

۱۴۰۱۰۱۰۴/ج