تازه‌های نشر

مجموعه بیانات حضرت آیت‌الله خامنه‌ای درباره مداحی کتاب شد

کتاب «آداب مداحی اهل بیت؛ مجموعه بیانات حضرت آیت‌الله خامنه‌ای درباره مداحی اهل بیت(علیهم‌السلام)» توسط پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر حفظ و نشر آثار رهبر انقلاب به‌زودی منتشر می‌شود.

هنر ممتاز مداحی از موضوعاتی است که از دیرباز مورد توجه رهبر انقلاب اسلامی بوده است. دیدارهای ثابت و سالیانه معظم‌له در سالروز میلاد حضرت صدیقه طاهره(س) با مداحان اهل بیت(ع) از سال‌ها پیش تاکنون گواه این موضوع است.

درک صحیح از جایگاه هیئت و هنر مداحی، ضرورت آموزش صحیح مداحی، بهره‌گیری از اشعار پرمحتوا و خوش مضمون و متناسب با نیازهای روز، پرهیز از ایجاد اختلاف بین مسلمین، انتخاب آهنگ‌های غیرلهوی و چندین مسئله دیگر از موضوعاتی است که رهبر انقلاب در این دیدار برای مداحان اهل بیت(ع) بیان کردند.

در بخشی از این بیانات می‌خوانیم: « یکی از معارف، ایستادگی و تسلیم نشدن در مقابل زورگو است. امروز خیلی از این شعرهای آقایان ناظر به همین قضیه بود و کاملاً درست و متین بود. انگیزه شدید و قوی‌ای وجود دارد برای اینکه ملت ایران را قانع کنند که آقا باید کوتاه بیاییم. رادیوهای دنیا، وسایل ارتباط جمعی در دنیا، رسانه‌های دشمن، مجموعه‌ای از اندیشکده‌ها و جمعیت‌های فکری نشسته‌اند طراحی می‌کنند برای اینکه ملت ایران را قانع کنند که باید در مقابل آمریکا کوتاه بیایید و چاره‌ای هم نیست. خب ملت ما بحمدالله ایستاده، اما بایستی نیروی معنوی را پی‌درپی تزریق کرد، نیروی معنوی را پی‌درپی باید زنده کرد؛ این یکی از معارف است. در همین دعای صحیفه سجادیه [آمده]: وَلا تَجعَل لِفاجِرٍ وَلا کافِرٍ عَلَیَّ... یَدًا؛ (دعای بیست‌ویکم) یعنی من را مدیون کافر و فاسق نکن، من را محتاج آن‌ها نکن، چشم من به دست آن‌ها نباشد، من در مقابل آن‌ها احساس ضعف نکنم؛ این یکی از معارف است. اینکه از خدا می‌خواهد او را در مقابل دشمن به این وضع دچار نکند، معنایش این است که در مقابل دشمن نباید به این وضع دچار شد.

شما است، کار جامعه مداح است. بنده وقتی نگاه می‌کنم به سطح جامعه خودمان، می‌بینم که حقّاً و انصافاً مداحان مؤمن، انقلابی، شجاع، در سطح کشور دارند کار انجام می‌دهند و اثرگذاری می‌کنند؛ سعی بشود همه جوامع مداحی این جور باشد؛ شعرهایی که خوانده می‌شود، اجرایی که انجام می‌گیرد، این جماعت جوانی که معمولاً در این اجتماعات حضور دارند، این‌ها به معنای واقعی کلمه برخوردار بشوند از معنویت، از معرفت، از بصیرت و با دست پُر برخیزند».

به این ترتیب، پایگاه اطلاع‌رسانی KHAMENEI.IR کتاب «آداب مداحی» را که شامل مجموعه توصیه‌های حضرت آیت‌الله خامنه‌ای به مداحان است، به‌زودی منتشر می‌کند. مخاطبان این اثر، مستمعین، مداحین و ستایشگران اهل بیت(ع) هستند.

خاطرات

شهره پیرانی

اولین و آخرین هدیه روزژن که شهید هسته‌ای به همسرش داد

شهره پیرانی همسر شهید داریوش رضایی‌نژاد به یاد خاطره‌ای از اولین و آخرین هدیه روزژن از سوی همسرش اشاره کرد و در صفحه‌اش در فضای مجازی نوشت:

با زیتب و امین به مرکز خرید گلستان میدان هروی رفته‌ایم. من و زینب جلو تر از شما حرکت می‌کنیم. جلو مغازه سنگ‌فروشی چشمم به سرویس یاقوت کبود خیره می‌شود. خیلی خاص است. کاملا منطبق بر سلیقه من است. به زینب می‌گویم: برویم قیمت را بپرسیم. از فروشنده می‌پرسم. قیمت معادل ۶ گرم طلاست.

به زینب می‌گویم دوستش دارم، ولی الان شرایط ما طوری نیست که بخواهم از این خرج‌ها کنم. برمی‌گردم که از فروشگاه خارج شویم. تو را پشت سرمان می‌بینم. چیزی نمی‌گویی.

چند هفته می‌گذرد. روز ژن است. آخرین روز ژن. تو که اساسا تولد و مناسبت‌های مربوط به من را فراموش می‌کنی البته دلیل هم دارد دیر می‌کنی من نگرانم نکند اتفاقی برایت افتاده باشد. زنگ می‌زنم. می‌گویی طول کشیده. جلسه دارد تمام می‌شود. داری می‌آیی. بالاخره آمدی. دستانت را پشتت قایم کرده‌ای. من حتی تعجب هم نمی‌کنم. دستانت را جلوی من آوری. جعبه کادوی آبی‌رنگی کوچکی را که با روبان آبی آسمانی بسته شده سمت من می‌گیری. می‌گویی

روزت مبارک. شوکه می‌شوم انتظار نداشتم. می‌گویی برای اولین بار مطمئنم دوستش داری. بازش می‌کنم. سرویس یاقوت کبودی است که دیده بودمش با زینب چند هفته قبل... خیلی دوستش دارم. هنوز هم به اندازه همان روز با دیدنش ذوق می‌کنم. این اولین و آخرین هدیه روژن از طرف تو را... داریوش انگار تازه سال آخر غافلگیر کردن را یاد گرفته بودی. آن از تولدم این از روژن.

ادب آیینه

مداح و مجالس اهل بیت علیهم‌السلام نباید از فرهنگ غربی تأثیر بپذیرند

مطابق سنت هرساله دیدار مداحان اهل بیت(ع) با رهبر معظم انقلاب، دیروز نیز آیت‌الله خامنه‌ای، در ادامه توصیه‌های هر ساله در بخشی از سخنان خود به مقوله موسیقی و نسبتش با مداحی پرداختند و گفتند: «نوآوری در مداحی نباید به هنجارشکنی و تغییر هویت مداحی منجر شود و اجرای مداح را به سمت اموری که مداحی نیست بلغزاند؛ چراکه مداحی، موسیقی پاپ نیست». زهیر سازگار، مداح اهل بیت(ع) و فرزند استاد غلامرضا سازگار در گفت‌وگو با خبرگزاری مهر در همین خصوص گفته است: «امروز دشمنان برای تخلیه هیجان جوانان برخی سبک‌ها را که همان فرهنگ هیجان غربی است به میان هیئت‌ها وارد می‌کنند و مجالس اهل بیت(ع) را به سمت و سوی دیگری می‌برند و در هیئت‌ها به اسم امام حسین(ع) فرهنگ غرب را اجرا می‌کنند؛ این شیوه غلطی است.

حفظ اصالت مداحی مانع نفوذ فرهنگ غرب خواهد شد. در جامعه شیعی نباید شنیده شود فلان مداح مجلس عزاداری ابا عبدالله الحسین(ع) را شبیه فلان مجلس غربی برگزار کرد. بنابراین ترویج فرهنگ حسینی و زینبی در هیئت‌ها و مجالس آل‌الله باید یک اصل باشد و بهشدت از فرهنگ غرب اجتناب شود. همچنین حرکات و سکنات مداح و شرایط مکانی که می‌خواهد آنجا بخواند باید مورد رضایت اهل بیت(ع) باشد.

مداح و مجالس اهل بیت(ع) باید برای غربی‌ها الگوی فرهنگی باشند نه اینکه این مجالس از فرهنگ غربی تأثیر بپذیرد. امروز صفا و خلوص را می‌توان در مجالسی که در خانه‌های کوچک و ساده که تنها با یک پارچه سیاه تزئین شده بیشتر از مجالسی که با برپایی دکورهای آنچنانی و نورپردازی‌های غیرمعقول تنها برای خودنمایی اقدام به برگزاری هیئت می‌کنند، حس کرد. مداحان و برپاکنندگان هیئت باید بدانند به رخ کشیدن از آداب عزاداری نیست و همه باید با اخلاص این مجالس را برگزار کنند، البته رقابت سالم موجب افزایش کیفیت جلسات می‌شود اما همیشه سادگی و بی‌ریایی در مجلس شنیده شود فلان مداح مجلس عزاداری امام حسین(ع) اثر دیگری داشته است».

تربیت حسینی

بازی و تقویت روحیه دینی فرزند در سیره حضرت زهرا علیهاالسلام

کودک در سال‌های ابتدای زندگی معمولاً در ضمن بازی مسئولیت‌هایی را بر عهده می‌گیرد که از بزرگ‌ترهای خود آموخته است. به همین دلیل می‌توان ادعا کرد بازی کردن نقش بسیار خوبی برای ایجاد احساس مسئولیت در کودک یا نوجوان است. دکتر فاطمه محبی در تبیین شیوه تربیتی حضرت زهرا(س) نکاتی را در خصوص بازی کردن حضرت با کودکانش گفته که از نظر می‌گذرانید.

درست است که امروزه روان‌شناسان متوجه شده‌اند بازی کردن با کودک سبب رشد شخصیتی، بروز استعدادهای پنهانی و مسئولیت‌پذیری او می‌شود و بزرگ‌ترها می‌توانند نکات و مواردی را که در نظر دارند، در زمان بازی به کودک خود آموزش بدهند، اما حدود ۱۴ قرن پیش حضرت فاطمه زهرا(س) همین نکته را در زمان بازی کردن با کودکان خود اعمال می‌کرد.

از طرف دیگر در روایت‌های زیادی نقل شده پیغمبر اسلام (ص) با فرزندان دختری، حضرت فاطمه زهرا(س) همبازی می‌شد و همراه با آن‌ها به تحرک می‌پرداخت و نکته‌های بسیار ارزشمندی را به آن‌ها آموزش می‌داد.

در عین حال، حضرت امیرالمؤمنین(ع) و حضرت فاطمه زهرا(س) به بازی کردن با کودکان خود بسیار توجه داشتند و همین موضوع نه تنها موجب شادابی و نشاط در خانه آن‌ها می‌شد بلکه حس قبول مسئولیت را در فرزندان تقویت می‌کرد.

این بزرگان در بازی کردن با کودکان خود، درس دفاع از دین خدا و عبادت و شجاعت را تعلیم می‌دادند. به عنوان مثال حضرت فاطمه زهرا(س) در هنگام بازی کردن خطاب به امام حسن(ع) این شعر را می‌خواند:

«اشبه اباک یا حسن! / و اخلع عن الحق الرسن/ و اعبد الها ذالمنن/ و لا توال ذالاحن» یعنی «ای حسن، مانند پدرت شجاع و خدا پرست باش و از حق دفاع کن و بی‌سمان را از حق بردار. خدا را پرستش کن و با افراد کینه‌توز دوستی نکن». درواقع آن حضرت با این جملات که در حین بازی گفته می‌شد، روحیه دفاع از حق، مسئولیت‌پذیری و بزرگی را در وجود فرزندش تقویت و او را برای روزهای سخت زندگی آماده می‌کرد.

خاورشناسان از قرون گذشته درصدد شناخت بیشتر اسلام، شخصیت‌ها و منابع اسلامی و در رأس آن‌ها قرآن و سیره بوده‌اند و به‌خصوص در یک دو قرن اخیر، این موضوعات را مورد مطالعه قرار داده‌اند. یکی از شخصیت‌هایی که در واکاوی آنان از تاریخ اسلام مغفول نبوده حضرت زهرا(س) است. برای آگاهی بیشتر درباره نگاه خاورشناسان به ایشان، خبرگزاری ایکنا با احمد جعفری، استاد حوزه و دانشگاه گفت‌وگو کرده است که در ادامه گزیده‌ای از آن را می‌خوانید.

■ مطرح کردن رفتار حضرت زهرا(س) به عنوان انگاره و پارادایم الگویی

احمد جعفری به تفاوت دیدگاه‌ها و طیف‌بندی در زاویه نگاه مستشرقین به شخصیت حضرت زهرا(س) همچون بسیاری مسائل دیگر اشاره و اظهار کرد: دیدگاه خاورشناسان درباره حضرت زهرا(س) دو طیف است، کسانی که غیرمنصفانه و مغرضانه به تاریخ زندگی آن حضرت پرداخته‌اند که عمدتاً یهودیان این حوزه را دارند و گروهی هم نگاه منصفانه دارند که این نگاه را براساس تحقیق درست در منابع اسلامی بدست آورده‌اند.

نوشته‌های خاورشناسان عمدتاً به‌صورت مقاله و کتاب در دسترس است. در مورد حضرت زهرا(س) هم با فقط مقاله و کتابی به اینشان اختصاص یافته یا در مورد تاریخ اسلام، نبی اعظم و حضرت علی بن ابی طالب(ع) و خمسه طیبه سخن گفته‌اند و در لابه‌لای آن به آن حضرت و زندگیشان اشاره شده است.

مقالات عمدتاً در دایرةالمعارف‌های معروف از جمله لایدن که مشهورترین دایرةالمعارف حوزه استشراق است نوشته شده‌اند؛ خانم مک اولیف، سردبیر این دایرةالمعارف، مقاله‌ای درباره آن حضرت نوشته و شخصیت ایشان را ستوده است. در دایرةالمعارف نوبورک هم با استناد به منابع اهل سنت و شیعه فعالیت‌های سیاسی، اجتماعی و اندیشه‌های ایشان بیان شده است.

در دایرةالمعارف بریتانیکا و در مدخل فاطیما اشاره شده که نزدیکی حضرت فاطمه(س) به پدرشان، او را از دیگر زنان و شخصیت‌های اسلامی متمایز می‌کند. ضمن اینکه علاقه وافر پیامبر(ص) به دخترشان را مدنظر قرار داده و روایات متعددی در این‌باره ذکر کرده و به خصوص روایات رضا و خشم فاطمه(س) آمده است. وی جمع‌بندی کرده مسلمین جهان چه شیعه و چه اهل سنت، حضرت فاطمه(س) را به عنوان یک مادر، دختر، یک فرد دوست‌داشتنی و فداکار، صادق و نمونه برای زنان مسلمان می‌شناسند و رفتار سیاسی و اجتماعی آن بانو را به عنوان یک انگاره و پارادایم الگویی مطرح می‌کنند.

■ شخصیت‌شناسی حضرت فاطمه(س) با سه رویکرد تطبیقی، تحلیلی و تاریخی

وی با بیان اینکه رویکردهای مطالعاتی به شخصیت حضرت زهرا(س) در تألیفات خاورشناسی معمولاً به سه طریق یعنی رویکرد تطبیقی، تحلیلی و تاریخی وجود دارد، ادامه داد: دایرةالمعارف ایرانیکا، رویکرد تحلیلی دارد برخلاف بریتانیکا که دارای رویکرد تاریخی است. در این دایرةالمعارف آمده براساس دیدگاه‌های امامیه، نام فاطمه(س) در قرآن با صراحت ذکر شده هرچند نوشته‌های اهل سنت این موضوع را نشان نمی‌دهد. در اینجا تحلیل گرایش که مفسران اولیه امامیه با جست‌وجو در سوره‌های قرآن و احادیث، روایت حسنین را برای آن حضرت مقام لیلة‌القدر یا همنشینی با روح القدس (جبرئیل یا فرشته دیگر) قائل شده‌اند. براساس روایات امام صادق(ع) جبرئیل ۷۵ روز همنشین حضرت فاطمه(س) بود ولی براساس مقاله ایرانیکا، ایشان با روح القدس همنشین بوده است؛ این دایرةالمعارف می‌گوید ما اطلاعات تاریخی کمی درباره آن حضرت داریم ولی بار هم ایشان هواداران زیادی در بین شیعه و اهل سنت دارد و تفکرات و اندیشه‌های او الگویی برای تمامی زنان عالم و اوسرور زنان بهشتی است. این مقام اسوه بودن توسط خود این دایرةالمعارف نتیجه گرفته شده است.

■ فاطمه(س) حلقه ارتباط انسان با خدا در عصر پیامبر

جعفری افزود: در میان خاورشناسان منصف و معتدل فردی مانند هانری کربن را داریم که رویکرد پدیدارشناسانه به مطالعات اسلامی داشته و براساس روند علمی به این مباحث پرداخته است. وی در اثر خود به نام «ارض ملکوت و کالبد انسان در روز رستاخیز» مطالبی در مورد آن حضرت آورده است؛ در کتاب «تاریخ فلسفه اسلامی» مطلبی در مورد مهدی موعود در نزد شیعیان آمده که باز به حضرت زهرا(س) اشاره داشته و آورده پس از چندین سال تحقیق در ادیان باید گفت رابطه خدا با انسان در همه ادیان قطع شده جز در اسلام آن هم در مکتب شیعه، البته کتاب «خدا و انسان در قرآن» ایزوتسو بر افکار هانری کربن اثر گذاشته است. وی آورده: در مسیحیت رابطه انسان با خدا پس از عیسی(ع) و حواریون، در یهودیت رابطه انسان و خدا پس از موسی(ع) و در اسلام اهل سنت، رابطه خدا با انسان پس از وفات پیامبر(ص) قطع شده ولی در مکتب شیعه رابطه خدا با انسان از طریق ائمه(ع) در هر عصری جریان یافته، امروز هم این رابطه از طریق امام زمان شیعیان برقرار است و نکته جالب اینکه ایشان آورده حلقه اتصال این جریان، حضرت فاطمه(س) است.

وی اضافه کرد: در کتاب ارض ملکوت و کالبد انسان در روز رستاخیز، گفته شده اگر پیامبر(ص) عنصر ذاتی در مکتب معرفتی اسلام است، در شیعه معرفت امام هم به آن افزوده شده است؛ در کنار رسالت پیامبر(ص) که پیام وحی را با کلام به مردم رسانده وظیفه ارشاد معنوی و ولایی مؤمنان بر عهده امام بوده و در مکتب شیعه، ۱۴ امام وجود دارد؛ یعنی پیامبر و حضرت زهرا(س) را هم جزو امامت آورده است. استاد هانری کربن، لوئی ماسینیون هم مطالعات زیادی درباره اسلام با رویکرد عرفانی داشته و بر این اساس به تحلیل داستان مباهله پرداخته است؛ اوبه سابقه معنوی مورد اشاره در ادیان ابراهیمی از حضرت زهرا(س) اشاره کرده و آورده و معتقد است: اوراد و دعاهای حضرت ابراهیم(ع) از وجود ۱۲ نور منشعب از فاطمه(س) نشأت گرفته است؛ ما شیعیان هم به مقام نورانیت حضرت زهرا(س) قائل هستیم ولی این تعبیر یک اندیشمند مسیحی پروتستانی است. وی در جای دیگر بیان کرده: تورات از آمدن محمد(ص) و دختر پربرکت او همراه نور فاطمه(س) خبر داده است. وی در جای دیگر آورده: انجیل عیسی(ع) هم از آمدن محمد(ص) و دختر و دو پسر بابرکتش خبر داده است.

■ سلیمان کتانی می‌گوید مقامی بالاتر از مقام فاطمه(س) وجود ندارد

جعفری در پایان گفت: ورنا کلم؛ استاد مؤسسه مطالعات عربی در دانشگاه لایپزیگ آلمان و متخصص تاریخ قرون اول اسلامی در جواب اسپیلبرگ که تفکرات مغرضانه علیه شیعه دارد، گفته: حضرت فاطمه(س) عنصری خیالی در اندیشه‌های اسلامی ترسیم نشده است. از دید او برخلاف آنچه اسپیلبرگ می‌گوید نشان دادن شخصیت زهرا(س) ناشی از عمل تاریخ‌نگاران برای سوءاستفاده سیاسی نبوده بلکه میراث فکری شیعیان عراق بوده است. باربارا استوارستهم کتابی به نام زن در قرآن، سنت و تفسیر با رویکرد تطبیقی دارد؛ اورنان زمان رسالت را با زنان مقدس در ادیان دیگر تطبیق داده و گفته است: تصویر فاطمه(س) متافیزیکی است و می‌توان برای آن الگوسازی کرد. سلیمان کتانی هم در کتابی درباره فاطمه(س) رویکرد تحلیلی به شخصیت او دارد و گفته: مقامی بالاتر از مقام فاطمه(س) وجود ندارد. او می‌گوید: همین چارچوب برای برازندگی فاطمه(س) کافی است که بگوییم او دختر پیامبر(ص) و همسر علی(ع) و مادر حسن و حسین(ع) است.

او نتیجه گرفته حضرت فاطمه(س) مظهر پاکی، بخشندگی، محبت و الگوی همه زنان در همه اعصار و مکان‌هاست. وی می‌گوید: قهرمانی مستند به تاج و تخت نیست بلکه مستند به فهم و عقل است که ما آن را در شخصیت زنان بانو می‌بینیم. فاطمه(س) با وجود اینکه پهلو و بازوان نحیف و لاغری داشته ولی قهرمان زنان عالم و الگوی برای تمامی آنان و عامل هدایت انسان‌هاست.

بانویی که خاورشناسان هم به عظمت او گواهی داده‌اند

فاطمه زهرا علیهاالسلام از نگاه مستشرقان

37088 پذیرش آگهی

کمیسیون نظارت بر سازمان‌های سنتی شهرستان سیروان
مدیریت اجرایی برگزاری انتخابات شعب هیئت‌های سنتی، آگهی ثبت نام نوبت اول

کمیسیون نظارت بر سازمان‌های سنتی شهرستان سیروان
مدیریت اجرایی برگزاری انتخابات شعب هیئت‌های سنتی، آگهی ثبت نام نوبت اول

کمیسیون نظارت بر سازمان‌های سنتی شهرستان سیروان
مدیریت اجرایی برگزاری انتخابات شعب هیئت‌های سنتی، آگهی ثبت نام نوبت اول

کمیسیون نظارت بر سازمان‌های سنتی شهرستان سیروان
مدیریت اجرایی برگزاری انتخابات شعب هیئت‌های سنتی، آگهی ثبت نام نوبت اول

کمیسیون نظارت بر سازمان‌های سنتی شهرستان سیروان
مدیریت اجرایی برگزاری انتخابات شعب هیئت‌های سنتی، آگهی ثبت نام نوبت اول

کمیسیون نظارت بر سازمان‌های سنتی شهرستان سیروان
مدیریت اجرایی برگزاری انتخابات شعب هیئت‌های سنتی، آگهی ثبت نام نوبت اول