کتابخانه سلیمانی

پایبندی «حاج قاسم» به برپایی روضه خانگی

ایام شهادت حضرت زهرا(س) زمان رونق برگزاری روضه‌های خانگی از گذشته‌ها تاکنون بوده است. امسال سالگرد شهادت حاج قاسم همزمان با فاطمیه است و برای همین، نگاهی به اهمیت برپایی این روضه‌ها و تقید سردار سلیمانی به این موضوع انداختیم.

به گزارش فارس، برگزاری روضه‌های خانگی همواره مورد تأکید بوده است تا نام و ذکر اهل بیت(ع) در محیط خانه طنین انداز شود و اهل آن بیش از پیش با فضائل آل‌الله آشنا شوند. یکی از پرکاننده‌گان روضه خانگی، شهید حاج قاسم سلیمانی بود. حسن پلارک، مشاور و دستیار ویژه فرمانده نیروی قدس که دوست و همرزم ۴۰ ساله سردار شهید قاسم سلیمانی است، در این خصوص می‌گوید: «سردار شهید سلیمانی بنا به توصیه رهبر معظم انقلاب در منزل شخصی خودشان روضه‌های خانگی برپا می‌کردند. ایشان از یک واعظ و منبری دعوت کرده بود به صورت دائم جمعه هر هفته در منزل ایشان روضه بخواند. همه بچه‌ها، عروس و داماد و نوه و... را نیز صدا می‌کرد. دوستان و همسایگان را هم دعوت می‌نمود. البته نه اینکه به همه اطرافیان خود بگوید حتماً در این روضه شرکت کنید، اما چون بسیاری از اطرافیان و دوستان ایشان از برگزاری روضه در منزل ایشان مطلع بودند در حدی که وسع و فضای منزل اجازه می‌داد در این روضه حضور پیدا می‌کردند.

این مراسم روضه که کاملاً بی‌ریا، بی‌آلایش و ساده و در صرف یک چای همچون روضه‌های قدیمی با روضه‌خوانی، ذکر مصیبت ابی‌عبدالله(ع) و براساس مناسبت‌ها ذکر مصیبت سایر ائمه(ع) بود، حدود ۱۵ سال در منزل سردار شهید سلیمانی ادامه داشت».

■ **خودش در مجالس روضه چای می‌ریخت**

حاج قاسم به قدری مقید به این مجلس روضه خانگی بود که گاهی خود راز سوریه و عراق به همین مجلس سلام می‌رساند. حاج محمود کریمی از جمله مداحانی است که انس و قرابت بسیاری با حاج قاسم داشت. او می‌گوید: «در روضه‌های جمعه عصر کنار در می‌نشست و مثل مادر بچه مرده برای ارباب راز و نیاز می‌کرد. در این مجلس خودش برای میهمان‌ها چای می‌ریخت، میوه می‌گرفت و پذیرایی می‌کرد. او برای گریه‌کن حسین و شرکت‌کننده در مجلس روضه احترام ویژه قائل بود».

■ **عزاداری که به ساخت بیت‌الزهرا(س) منجر شد**

حاج قاسم البته به برپایی روضه برای حضرت زهرا(س) بیشتر شهره است. اصلا بیت الزهرای او زبانزد شده بود. پلارک در این خصوص می‌گوید: «حاج قاسم سلیمانی نزدیک به ۳۰ سال در ایام فاطمیه مراسم روضه‌خوانی مفصلی را برای شهادت حضرت زهرا(س) برگزار می‌کرد که این برنامه در کرمان موجب ساخت بیت‌الزهرا(س) شد؛ این محل اکنون یکی از مراکز بزرگ فرهنگی کرمان است. زمین آن را خود سردار سلیمانی از ملک شخصی خودشان اهدا کرد و به کمک خیران ساخته و به مرکز خیر و برکت برای همه مؤمنان تبدیل شد.

تازه های نشر

همزمان با دومین سالگرد شهادت سردار دل‌ها

رونمایی شد کتاب «شهید؛ رهیافتی به راز و رمز مقام شهادت»

«پیرامون این حادثه بزرگ [شهادت سردار سلیمانی] سخن بسیار گفته شد و تحلیل‌های گوناگون از ابعاد مختلف سیاسی، نظامی، راهبردی، اجتماعی و... مطرح شده و می‌شود. مادر این مقال بنا بر تکرار مکررات نداریم؛ بلکه آنچه در حادثه شهادت سردار سلیمانی مورد توجهمان قرار گرفت، ظهور حقیقتی ملکوتی و باطنی است که در این نقطه از تاریخ به‌وضوح رخ نمود و موجب حیرت جهانیان شد. به تعبیر رهبر انقلاب، شهادت او «قیامتی به پا کرد. معنویت او، شهادت او را این جور برجسته کرد». آری! آنچه در این واقعه به دید همگان آمد، انقلاب عظیم قلب‌های مردم و برخاستن موج معنویت در جامعه بود و همین بود که قلب‌ها را به تپش انداخت؛ تجربه‌ای که مردم ما در دوران پرفراز و نشیب انقلاب و در شهادت‌های گوناگون بارها شاهد بوده‌اند.

مقام و موقعیت ظاهری شهید و نحوه شهادت او و این خیزش معنوی بی‌ارتباط نیست، اما این موقعیت ظاهری گویای تمام ماجرای آن خیزش باطنی هم نیست. در واقع موج عظیمی که شهادت سردار رشید ما در عالم اسلام و حتی در میان دیگر آزادگان جهان درانداخت، این پرسش اساسی را در ذهن‌ها تقویت می‌کند که عامل اصلی قداست شهید و شور و خروشی که ریخته شدن خون او در دل‌ها ایجاد می‌کند، آیا تنها به واسطه مظلومیت و یا غم حادثه کشته‌شدن او در میدان نبرد است؟ اگر چنین است پس چرا تلاطم امواجی که شهادت‌ها در قلب‌ها ایجاد می‌کنند، متفاوت است؟ یا مسئله جیز دیگری است و مقامات و مراتبی شهید و تأثیر او در عوالم ملک و ملکوت بسیار عمیق‌تر و پیچیده‌تر از این سخنان است و خروش عالم خاکی شرارت‌های کوچک از ملکوت اعلا است؟ این پرسش‌های اساسی ما را بر آن داشت تا در حد بضاعت به واکاوی مسئله شهادت و ابعاد باطنی آن بپردازیم؛ چراکه معتقدیم آنچه در حادثه شهادت شهید در عالم ملک و در دل‌های ما زمینیان رخ داده و می‌دهد، صرفاً انعکاسی است از عوالم بالا و جلوه‌ای است از خروش ملکوت و غوغای ملکوتیان؛ این کتاب در هشت فصل و ۴۵۲ صفحه توسط مؤسسه فرهنگی هنری جلوه نور علوی منتشر شده است.

با هیچ چیز مانند عدالت، شهرها آباد نشده است.

ما عمرت البلدان مثل العدل

دیدگاه

آیت‌الله اراکی:

علامه مصباح و سردار سلیمانی از مبارزان با جریان تحریف بودند

عضو شورای عالی حوزه‌های علمیه با بیان اینکه تحریف موجب وارونه نشان دادن ارزش‌های انقلاب است، سردار سلیمانی و آیت‌الله مصباح را از پیشگامان عرصه مبارزه با فتنه در عرصه اندیشه و فکر و مبارزه با داعیه‌داران دروغین اسلام دانست.

به گزارش ایکنا، آیت‌الله محسن اراکی ۹ دی در اجلاسیه دومین سالگرد شهادت سرداران بزرگ اسلام حاج قاسم سلیمانی و ابومهدی المهندس و سالگرد مرحوم آیت‌الله مصباح یزدی که از سوی دبیرخانه تشکل اساتید سطوح عالی و خارج حوزه علمیه قم برگزار شد، گفت: آنچه راه انبیا را می‌بست جریان تحریف بود و این جریان مصداق بارز صد عن سبیل الله است که جریان‌های انحرافی از آن نشأت گرفته است، بنابراین قرآن با بیان آیه «وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَا يَسْتَجِيبُ لَهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَهُمْ عَنْ دُعَائِهِمْ غَافِلُونَ» صریحاً راه را برای عاملان این جریان می‌بندد.

وی افزود: تحریف یا انواع گوناگون خود در تاریخ اتفاق افتاد و آیت‌الله مصباح، شهیدان سردار سلیمانی و ابومهدی المهندس از برجسته‌ترین مبارزان با جریان تحریف در تاریخ انقلاب و معاصر بودند، نمونه بارز آن ظهور جریان داعش از درون جامعه اسلامی بود که تلاش آن بر تهی سازی جامعه اسلامی از درون بود.

عضو شورای عالی حوزه‌های علمیه، با اشاره به اینکه جریان‌های سکولاریسم را در جامعه دینی به جای فتنه اسلامی جا زده‌اند، گفت: هنوز فتنه اسلامی آن طور که باید در جامعه پیاده نشده است و این دولت باید در چارچوب فقه اسلامی مدیریت خود را پیش ببرد.

آیت‌الله اراکی با بیان اینکه به‌واسطه جریان تحریف، ارزش‌های انقلاب را وارونه جلوه دادند و موجب دوری خانواده و جوانان از اسلام شدند، گفت: نگاه افراد به جامعه را نگاهی منفی تلقی کردند، همه نهادها و ارگان‌های دولتی و مؤسسه‌های فرهنگی و رسانه‌ای موظف‌اند در چارچوب سیاست‌های اسلامی و احکام فقهی از تخصص‌ها استفاده کنند.

چراغ هفتمین برنامه شعرخوانی «حماسه واژه‌ها؛ آیینه چهل سال شعر فارسی» در آستانه دومین سالگرد شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی و ایام شهادت حضرت فاطمه زهرا(س) در مشهد مقدس روشن شد و شاعران برجسته کشور با زمزمه اشعار خود عرض ارادتی به پیشگاه این سردار شهید کردند.

به گزارش آستان نیوز، این محفل ادبی به همت مؤسسه آفرینش‌های هنری آستان قدس رضوی با حضور محمدعلی مجاهدی (پروانه)، محمدجواد غفرزاده (شفق)، حمیدرضا شکارسری، عبدالجبار کاکایی، رضا اسماعیلی، محمودرضا اکرامی‌فر، مصطفی محدثی خراسانی، هادی حاتفا، قاسم صرافان، سیدمحمد جواد شرافت، عالیه مهرابی، سیدحسین سیدی، ابوطالب مظفری، سیدابوالفضل مبارز و راضیه رجایی و اجرای سعید بیابانکی، شامگاه هشتم دی سال جاری در تالار فرهنگی نور مشهد برگزار شد. در ادامه گزیده‌ای از اشعار تنی چند از شاعران حاضر در این برنامه را در رثای شهید سلیمانی می‌خوانیم.

■ **در حنجره سرخش یا فاطمه، گل می‌کرد...**

محمدعلی مجاهدی با بیان اینکه معتقد است شهید چمران و شهید سلیمانی در بین شهدای انقلاب اسلامی وجوه تشابه شخصیتی شان بیشتر از وجوه تمایزشان است، فرازی از شعرش را برای اعزای احترام به این دو شهید بزرگوار خواند.

در کوچ پرستوها، در همهمه گل می‌کرد
که به‌روی سن آمده و پس از عرض ادب به
در دامن دلتنگی بی‌واهمه گل می‌کرد

در حنجره سرخش یا فاطمه، گل می‌کرد...
این کیست که در لبنان پیدا ست حضور او
سر می‌زند از غنچه خورشید ظهور او
در صورقیامت‌هاست از نفخه صور او
دهلاویه سیراب است از بارش نور او...

فضای سالن معطر به صلوات محمدی حاضران است که محمدجواد غفرزاده بخشی از یک دو بیتی پیوسته را زمزمه می‌کند.

این سپهبد به قدر یک ملت شرف و اقتدار و غیرت داشت
بعد یک چله افتخار جهاد، گر نمی‌شد شهید حیرت داشت

جذبه‌ای در نگاه روشن او جلوه در هیبت وقارش بود
پرتوی همت و جوانمردی در نشان‌های ذوالفقارش بود
مثل آیینه صاف بود و زلال مظهر روشنایی و پاکی
گرچه خود را به آب و آتش زد ساده بود و صمیمی و خاکی

هیچنین حمیدرضا شکارسری هم در این محفل خواند:
گمنام، فراموش، غریبه، مفقود
در معرکه در غبار مردن خوبست
یک تکه پلاک هم نماند بهتر
بی‌زائر بی‌مزار مردن خوبست
دریاها را ندیدن اما چون رود
با شیوه آبسار مردن خوبست
یک روز تهنگ‌وار بی‌مدت موج
از دریا بر کنار مردن خوبست
آن سوترها کسی چنین می‌خواند:
بیرون از این حصار مردن خوبست

عبدالجبار کاکایی، از دیگر شاعرانی است که به‌روی سن آمده و پس از عرض ادب به ساحت حضرت رضا(ع)، شعری که چند

گزارشی از هفتمین برنامه شعرخوانی «حماسه واژه‌ها» با محوریت سردار شهید قاسم سلیمانی

سربازی تکرار ایرانی

■ **ما شهره‌ایم در همه عالم به عاشقی**

رضا اسماعیلی نیز غزلی را به روح پرفتوح سردار شهید سلیمانی تقدیم کرد.

ما بر چکاد خوف و خطر ایستاده‌ایم
با زخم و داغ و خون جگر ایستاده‌ایم
در فتنه خیز حادثه‌ها قد کشیده‌ایم
در روشنان صبح ظفر ایستاده‌ایم

تا بشکفیم از نفحات سپیده‌دم
در مقدم نسیم سحر ایستاده‌ایم
با نشر نور، رونق شب را شکسته‌ایم
آماده تا ظهور سحر ایستاده‌ایم
تا در زمین دوباره بیالد غرور سرو
با آرزوی مرگ تبر ایستاده‌ایم
ما شهره‌ایم در همه عالم به عاشقی
با داغ عشق، شعله به سر ایستاده‌ایم
هرگز نمیرد آن که دلش زنده شد به عشق
ما عاشقیم و زنده، اگر ایستاده‌ایم

هیچنین محمودرضا اکرامی فر، شعری را در رثای این اسطوره مقاومت اسلامی خواند.

بدون تو آیینه خالی است
بدون تو دریا دچار تب خشکسالی است
بدون تو خاورمیانه دچار زمین لرزه‌های شدیدی است
زبان زمین بی تو لکنت گرفته است
جهان بی تو لتلتگ، بی حوصله، بی قرار است، سردار
اگر می‌شود جان ما مردم خوب، برگرد
بیا و دوباره جهان را بغل کن...

■ **ماندن برای مردم، رفتن برای مردم**

در ادامه هادی جانفدا، از شاعران جوان و خلاق آیینی، غزلی را به روح بلند سردار شهید سلیمانی هدیه کرد.

ماندن برای مردم رفتن برای مردم
سربازبود و یک سر آن هم فدای مردم
یک عمر حنجر او گویای باور او
یا همزبان دین دنیا همصدای مردم
عمری دعای مردم بودست حرز جانش
شد قسمتش شهادت باز از دعای مردم
مستانه خنده می‌زد از قاه قاه مردم
مردانه گریه می‌کرد با های های مردم

تشییع آنوشان داد پس می‌توان تکان داد
کوهی عظیم را هم با شانه‌های مردم
راز عزیز بودن هر گربه غیر ازین نیست
ماندن برای مردم رفتن برای مردم

قاسم صرافان نیز همچون دیگر شاعران متعهد کشور، ایباتی را در رثای این شهید والامقام خواند.

تو سلیمانی؛ از انگشترات، دیو هراسان
قاسمی؛ نذر حسین است تو را، دست و سر و جان
همه فکر تو و ذکر تو، ای مرد! شهادت
قبله قلب تو زینب، سرخی خون تو غیرت
تو مدافع، تو مسافر، تو فدایی، تو دلاور
تو علمداری و سروری و دلداری و دلبر

■ **تو کوتاه آمدی از خود ولی از آرمانت نه**

عالیه مهرابی نیز غزلی به پیشگاه سردار تقدیم کرد:

چه رود را ود لبخندی چه نوشانوش آوازی
رجزخوان شد غمت در ما عجب سوزی عجب سازی
حیات جاودان یعنی که بعد از خویش برخیزی
رجز یعنی که وحشت را به جان مرگ اندازی
اذان صبح تا طلوع آفتاب و همچنین ساعتی
پیش از اذان ظهر تا ساعاتی پس از نماز عشا فعال
باشند که این امر همراهی و هماهنگی دستگاه‌ها
و نهادهای متولی حوزه مسجد را می‌طلبد. البته
در حال حاضر برخی از مساجد، در طول شبانه‌روز
بیش از ۱۰ ساعت در حال ارائه خدمات متنوع
فرهنگی و اجتماعی به اهالی محله هستند.

محمد ابراهیمی افزود: برخی از مساجد ویژه، باید برای افراد در راه مانده، امکان اسکان موقت فراهم کنند تا فرصتی برای ساعتی با خانواده‌اش در آنجا استراحت کند. در این گونه مساجد چنانچه دستگاه‌های تأمین کننده امنیت همکاری لازم را داشته باشند، می‌توان در مسجد را به صورت شبانه‌روزی باز گذاشت.

نیم نگاه

رئیس مرکز رسیدگی به امور مساجد خبر داد

مطالبه مردمی برای شبانه‌روزی شدن مساجد

رئیس مرکز رسیدگی به امور مساجد تصریح کرد: در مساجد سطح شهر و به‌خصوص مساجد جامع امکان باز بودن مساجد برای ۲۴ ساعت فراهم نیست. این مساجد در سطح یک محله یا منطقه هستند که برای برپایی نماز و اجرای برنامه‌های فرهنگی و فعالیت‌های اجتماعی در بازه‌های زمانی مشخص، باز هستند. حتی بسیاری از بقاع متبرکه با وجودی که از زیرساخت‌ها و امکانات بیشتری برخوردارند نیز به دلایلی در ساعاتی از شبانه‌روز از پذیرش زائر معذور هستند.

وی افزود: باز بودن در مساجد در طول شبانه‌روز، نیازمند حضور چند خادم و نگهبان و مدیر داخلی برای رسیدگی به امور مسجد و مراجعه‌کنندگان و حفاظت از اماکن و لوازم است. مسجدی که بعضاً توان تأمین یک خادم پاره وقت را ندارد، نمی‌تواند چنین امکانی را فراهم آورد؛ مگر اینکه توسط مردم و دستگاه‌های مسئول امکانات لازم برای چنین امری فراهم شود.

حجت‌الاسلام حسین محمد ابراهیم، رئیس مرکز رسیدگی به امور مساجد در گفت‌وگو با خبرگزاری فارس و در پاسخ به درخواستی با عنوان مطالبه مردمی برای شبانه‌روزی شدن مساجد، گفته است: مساجد گونه‌بندی‌های متفاوتی دارند. برخی مساجد بین‌راهی هستند که در مورد اینگونه موارد مطالبه مردم، مطالبه بحقی است و باید آن مساجد با همکاری دستگاه‌های حافظ امنیت در بیشتر اوقات روز باز باشند و به رهگذران خدمات ارائه دهند.

آگهی مزایده مال غیرمنقول
آگهی مزایده مال غیرمنقول
آگهی مزایده مال غیرمنقول