خبر روز

■ **نظر پیمان معادی از تجربه همکاری با مریلا زارعی**

پیمان معادی، بازیگر و فیلم‌نامه‌نویس در پست اینستاگرامش با انتشار تصاویری از سریال «افعی تهران» نوشت: «سومین همکاری من با مریلا زارعی بعد از دو تجربه فوق‌العاده درباره الی و جدایی نادر از سیمین. هر بار از همکاری با این بازیگر فوق‌العاده و این انسان شریف به وجد می‌آیم و لذت واقعی بازیگری را می‌چشم».

■ **فرهاد قائمیان با «مشاور» به تلویزیون می‌آید**

مجموعه تلویزیونی ۲۶ قسمتی «مشاور» به کارگردانی محمدصادق بکتاش و تهیه‌کنندگی سیدمحمدرضا حسینی تولید شده و از شنبه تا جمعه حوالی ساعت ۲۱:۳۰ روانه آنتن شبکه ۲ سیما می‌شود. قهرمان اصلی داستان یک روحانی با بازی متفاوت فرهاد قائمیان است که با صبوری و آرامش مشکلات خانواده‌ها را حل می‌کند. مهری آل‌آقا، ستاره‌سادات قطبی و نازنین هاشمی از دیگر بازیگران این مجموعه هستند.

■ **۱۰ هزار مجسمه کودک در موزه هنرهای معاصر**

موزه هنرهای معاصر تهران چیدمان «دَه‌هزار جهان» را روز ۲۵ فروردین ماه در باغ مجسمه افتتاح کرد.
«ده‌هزار جهان» از ۱۰ هزار مجسمه کودک و ۱۰ هزار نقاشی کوچک شکل گرفته که از سوی حسین و ابوذر ونکی اجرا و چیدمان شده است. به گفته حسین ونکی اصل نگاه این چیدمان نگاهی به موضوع کودک‌کشی و رنگ سپید آن نمودی از صلح و آرامش است.

■ **رضا شفیعی جم با «خط رو خط» در تلویزیون**

سریال «خط رو خط» قرار است سه روز در هفته با بازی رضا شفیعی جم و موضوعات مختلف روی آنتن شبکه نسیم باشد.
این سریال به تهیه‌کنندگی سعید کمانی و کارگردانی پریناز آل‌آقا با موضوع طنز اجتماعی شنبه تا دوشنبه هر هفته ساعت ۱۹ روی آنتن شبکه نسیم می‌رود. قسمت اول این مجموعه شب گذشته روی آنتن رفت.

زوم

هیئت انتخاب نامزدهای نهایی چهره هنر انقلاب معرفی شدند

فرایند انتخاب «چهره سال ۱۴۰۲ هنر انقلاب اسلامی» با یک نظرخواهی سراسری از هنرمندان حوزه فرهنگ و هنر آغاز شد. تمام گزینه‌های پیشنهاد شده توسط واحدهای تخصصی حوزه هنری در «هیئت انتخاب نامزدهای نهایی چهره سال هنر انقلاب» مورد بررسی قرار می‌گیرند. این هیئت انتخاب به شرح زیر تشکیل می‌شود: مرتضی سرهنگی: نویسنده و برگزیده ادوار چهره سال هنر انقلاب، احمدرضا درویش: کارگردان سینما، سیدمسعود شجاعی طباطبایی: کاریکاتوریست و برگزیده ادوار چهره سال هنر انقلاب، علیرضا قزوه: شاعر و رئیس مرکز شعر، موسیقی و سرود سازمان صداوسیما، محسن مؤمنی شریف: نویسنده و رئیس سابق حوزه هنری انقلاب اسلامی و کوروش زارعی: کارگردان و بازیگر تئاتر. در نهایت دوشنبه ۲۷ فروردین ماه چهره سال هنر انقلاب از میان نامزدهای معرفی شده توسط این کمیته انتخاب و در اختتامیه هفته هنر انقلاب اسلامی معرفی خواهند شد.

تولید فصل دوم «سرزمین شعر»

علی‌محمد مؤدب دستیار وزیر در امور شعر با اشاره به اتمام برنامه «سرزمین شعر» گفت: این برنامه در شورای عالی شعر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی طراحی و با همکاری صدا و سیما، این طرح تکمیل و اجرا شد. طراحی فصل دوم برنامه نیاز به زمان دارد تا هم در فصل دوم به رفع نواقص پرداخته و هم کار پخته‌تر شود. امیدوارم با پخته شدن ایده‌هایی که از طرف سازمان و مخاطبان، تیم تولید، مشاوران و فرهیختگان حوزه شعر طرح می‌شود، بتوانیم برنامه‌ای بهتر را در فصل‌های بعدی شاهد باشیم.

فرهنگ و هنر

گفت‌وگو با تهیه‌کننده «شکرستان»

وقتی «ننه قمر» و «اسکندر» آینه رفتار می‌شوند

محدثه رضایی | همزمان با عید نوروز، انیمیشن پرمخاطب و دوست‌داشتنی «شکرستان» در ۲۶ قسمت از آنتن شبکه یک سیما برای مخاطبان پخش شد. قصه‌های این پویانمایی بر اساس ضرب‌المثل‌ها و داستان‌های ایرانی- شرقی انتخاب شده‌اند که با رویکردی مدرن و به‌روز به رشته تحریر درآمده‌اند. شکرستان با بیش از ۱۸۰ شخصیت در یک شهر قدیمی و خیالی روی می‌دهد. در واقع هر قسمت از این مجموعه پویانمایی داستانی مجزا دارد که مردم آن بنا به نیازهای دراماتیک هر قصه، در هر قسمت نقشی متفاوت بر عهده می‌گیرند و داستان را رقم می‌زنند. در این شهر قدیمی و داستانی هیچ کس در جایگاه خود نیست و تلاش شده با تغییر شکل تصویری و دراماتیک، شیوه‌ای اتخاذ شود که کوچک و بزرگ پس از خندیدن به طنز داستان‌ها، عمیقاً به فکر فرو روند و آینه رفتارهای اجتماعی و فرهنگی خود را بازنگری کنند.

■ **پرداختن به موضوعات اجتماعی**

سیدمسعود صفوی؛ تهیه‌کننده این مجموعه در خصوص تمرکز گروه سازنده شکرستان بر فرهنگ ایرانی گفت: تیم تولید تأکید داشت شکرستان به نحوی ساخته شود که هر گوشه‌اش یادآور آیین و فرهنگ‌های ایرانی باشد.
این تهیه‌کننده در خصوص سوژه‌ها و موضوعاتی که در این انیمیشن به آن‌ها پرداخته می‌شود، عنوان کرد: این پویانمایی در عین طنز بودنش، به موضوعات جامعه از قبیل کمبود آب، کنترل خشم، محیط زیست و... نیز اشاره می‌کند که مهم‌ترین وجه این برنامه است. برخی از موضوعات هم از طریق مرکز صبا به ما منتقل می‌شود و براساس آن کاراکترها را طراحی می‌کنیم.

■ **شکرستان ۱۸ ساله**

صفوی در توضیح کاراکترهای شکرستان گفت: مسئله اساسی در ساخت یک انیمیشن، زیبایی و تکنیک‌های فوق‌العاده نیست بلکه زنده بودن کاراکتر برای مخاطب است یعنی کاراکترها باید بتوانند از قاب شیشه‌ای تلویزیون بیرون بیایند و زنده‌انگار باشند چون اگر کار عروسکی و عروسک‌ها برای بچه‌ها و بزرگسالان زنده شوند، در ساخت انیمیشن موفق عمل کرده‌ایم.
وی افزود: شکرستان تا به امروز ۱۸ سال دارد. هر فصل این پویانمایی ۵۰ تا ۱۰۰ قسمت را شامل می‌شود که دارای ۱۷۰ یا ۱۸۰ شخصیت است. در هر فصل نه تنها از تعداد کاراکترها کم نمی‌شود بلکه اضافه نیز می‌شود. شخصیت‌ها ما به‌ازای بیرونی دارند؛ کاراکتر «ننه قمر» شبیه پیرزنی است که در محله‌های قدیمی همیشه وجود داشته و حواسش به همه اهالی محله بوده است. «اسکندر» شخصیت یک بچه کوچک در شکرستان و نوه ننه‌قمر است. یکی دیگر از شخصیت‌های شکرستان بهلول است؛ خردمندی که همه او را دیوانه می‌دانند اما همیشه برای مشکلات راه‌حل‌هایی را پیشنهاد می‌دهد. همچنین شخصیت «فرصت» مرد پهلوانی است با هیکل درشت و سبیل بلند که مانند قلدرهای قدیمی ایران راه می‌رود و رفتار می‌کند. «شعبون» و «رمضون» نوچه‌های فرصت هستند.

■ **زنده کردن شخصیت‌های شکرستان**

این کارگردان در خصوص چالش‌های ساخت این انیمیشن اظهار کرد: مسئله انیمیت (حرکت کاراکترها) و ساخت انبوه قسمت‌ها از بزرگ‌ترین چالش‌های ما در ساخت شکرستان بود؛ مثلاً ساخت ۱۳ قسمت از این برنامه حدود دو سال به طول انجامید. یکی از بزرگ‌ترین کارهایی که در روند ساخت این برنامه انجام دادیم، راه‌اندازی خط تولید جدید بود. از مزایای این خط تولید این بود که توانستیم تولید انبوه و صنعتی داشته باشیم. اساساً اگر بخواهیم اثری را به برند تبدیل کنیم باید به تعداد زیاد تولید کنیم. بعضی از مخاطبان معتقد بودند حرکت کاراکترها شبیه حرکت‌های خیمه شب بازی است و دلیل ما هم از انجام این کار، تقلید از حرکت‌های خیمه شب بازی بود زیرا با این کار توانستیم به شخصیت‌ها هویت ببخشیم.
این تهیه‌کننده، مهم‌ترین موضوعی که در ساخت یک انیمیشن اهمیت دارد را گروه سازنده دانست و بیان کرد: این گروه با همفکری یکدیگر باید کاری را انجام دهند و نتیجه کارشان سرنوشت‌ساز است. کار انیمیشن یک کار طولانی‌مدت است و چرخ دنده‌های گروه سازنده باید به نحوی در درون هم قرار بگیرند که بتوانند سال‌ها با هم همکاری کنند. معمولاً آدم‌های متخصص در هر رشته که کنار هم قرار بگیرند به سختی می‌توانند کار کنند.

■ **مهاجرت نیروهای متخصص انیمیشن**

صفوی بزرگ‌ترین مسئله‌ای که صنعت انیمیشن در ایران را تهدید می‌کند، مهاجرت تلقی کرد. او با ذکر این نکته که متخصصان انیمیشن بسیار به‌روزتر از بقیه رشته‌های هنری هستند زیرا آن‌ها معمولاً به چند زبان زنده دنیا تسلط دارند، در خصوص مهاجرت هنرمندان ایرانی گفت: انیمیشن حرفه‌ای بسیار گران و همچنین تعداد متخصصان آن اندک است. بسیاری از متخصصان جذب بازارهای خارجی کشورهایی مانند ترکیه، عربستان، اروپا و... می‌شوند. این مهاجرت یا مکانی است و یا به صورت فریلنسر که افراد به صورت برخط با شرکت‌های خارجی همکاری می‌کنند.

سازمان آگهی ها روزنامه قدس

ارتباط باما

agahi@qudsonline.ir

پذیرش تلفنی

37088

شبکه های اجتماعی

09020037088

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت صنایع سیمان سمنگان (سهامی عام) به شماره ثبت ۸۵۷۰۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۱۵۴۶۰۳

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده که در ساعت ۹ صبح روز پنج شنبه مورخ ۰۶ / ۰۲ / ۱۴۰۳ در محل بنیاد بهره وری موقوفات آستان قدس رضوی به نشانی مشهد مقدس ، بلوار خیام ، بین خیام ۳۳ و ۳۵ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند .
الف : دستور جلسه : ۱- انتخاب حسابرس و بازرس قانونی برای سال منتهی به ۲۹ / ۱۲ / ۱۴۰۲ ۲- تصویب سود و زیان ، ترازنامه و صورتهای مالی شرکت برای سال مالی منتهی به ۲۹ / ۱۲ / ۱۴۰۱ ۳- تعیین روزنامه کثیرالانتشار شرکت ۴- سایر موارد .
ب : از سهامداران محترم تقاضا می گردد در تاریخ ۰۵ / ۰۲ / ۱۴۰۳ در ساعت اداری (۸ صبح الی ۱۳ بعد از ظهر) به منظور دریافت کارت ورود به جلسه مجمع ، شخصاً با در دست داشتن اصل ورقه سهام و اصل و تصویر کارت ملی و نیز حسب مورد معرفی نامه کتبی (نمایندگی) از شخص حقوقی و وکالت نامه قانونی از شخص حقیقی به آدرس : مشهد ، خیابان دانشگاه ، بالاتر از کفایی ، پلاک ۴۳۹ دبیرخانه شرکت مسکن و عمران قدس رضوی مراجعه و برگ حضور در جلسه را پس از تأیید توسط مقام مجاز دریافت دارند .
هیئت مدیره شرکت صنایع سیمان سمنگان

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای
شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۳۰۹۵۰۰۷۰۰۰۰۰۲

موضوع : تجدید اول انجام خدمات سوانح ریلی و مقابله با بحران،امور مربوط به پایانه های خطوط شرکت بهره برداری قطارشهری مشهد به صورت حجمی
مبلغ برآورد : ۴۳،۳۸۲،۵۷۴،۱۷۴ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج گردیده است.
شرکت بهره برداری قطار شهری مشهد
شهرداری مشهد

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت بازرگانی پدیده پارسیان توس (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۹۷۶۰ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۵۲۸۱۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت به عمل می آید در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که راس ساعت ۹صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۷ در آدرس شاندیز – بلوار میرزا جواد آقا تهرانی – مجموعه گردشگری پدیده شاندیز برگزار می گردد حضور بهم رسانند.
دستور جلسه:
۱.انتخاب اعضای هیئت مدیره
هیئت مدیره

آگهی مفقودی
سند کمپانی ،برگ سبز و کارت شناسایی موتور سیکلت آپاچی ۱۶۰CC تیپ RTR160 مدل ۱۳۹۵ رنگ سفید به شماره موتور 0E4DG2966397 و شماره شاسی N2G***160V9511409 و شماره پلاک ایران ۷۷۷- ۸۱۹۴۷ بنام امیر حسین تاجیک شهنابادی فرزند محمد رضا مفقود و اعتبار ندارد.

آگهی مفقودی
کارت خودرو سواری پراید جی تی ایکس آی مدل ۱۳۸۶ رنگ نقره ای متالیک به شماره موتور ۱۹۳۲۴۲۷ و شماره شاسی S1412228608768۸۸ به شماره پلاک ۵۶۷ ط ۲۹ ایران ۸۸ بنام سید سیاوش حسینی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است

آگهی مفقودی
سند و برگ سبز و کارت سواری پژو۴۰۵ SLX به رنگ نقره ای مدل ۱۳۹۰ به شماره موتور ۱۲۴۸۹۳۱۷۶۶۵ و شماره شاسی NAAM01CABE040482 به شماره پلاک ۵۸۱ ص ۸۱ ایران ۱۲ به مالکیت علی اصغر الوندی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد.

آگهی مفقودی
سند کمپانی و برگ سبز موتور سیکلت سحر ۱۶۰cc خاکستری نوک مدادی مدل ۱۳۹۱ شماره پلاک ایران ۷۶۸-۱۱۱۸۸ شماره موتور 156FM10000264 و شماره تنه N2G***160K9111402 به نام قاسم خورشیدی فرزند مرادعلی مفقود و فاقد اعتبار است.

آگهی مفقودی
برگ سبز خودرو پراید سواری تیپ جی ال ایکس ای مدل ۱۳۸۶ رنگ سفید- روغنی شماره موتور ۲۱۶۲۰۳۶ شماره شاسی S1412286623502 شماره پلاک ۴۱ن۶۴۸ ایران ۳۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی
اینجانب زهرا دانشی یزدی نژاد مالک خودروی پژو ۲۰۶ به شماره شهربانی ۴۷۹ و ۵۶ ایران ۴۲ و شماره بدنه ۱۰۸۶۱۰۵۵ و شماره موتور ۱۳۰۸۵۰۳۳۲۶۰ به علت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد

آگهی مفقودی
بدین وسیله به اطلاع همگان می رساند که برگ سبز و سند کمپانی و کارت سوخت خودرو اینجانب مصطفی کربلائی علی به کد ملی ۲۹۸۰۶۴۲۱۲۶ مربوط به خودرو سواری هاچ بک سایپا تیپ ۱۱۱SE مدل ۱۳۹۷ رنگ سفید- روغنی به شماره موتور M136144272 و شماره شاسی NAS431100J1030435 و به شماره پلاک ۴۵ ایران ۸۳۶ ن ۳۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی
سند و برگ سبز و کارت سواری تیبا ۲ به رنگ سفید مدل ۱۳۹۴ به شماره موتور M۱۵/۸۱۹۵۵۰۹ و شماره شاسی NAS۸۲۱۱۰۰F۱۰۲۵۱۸۰ به شماره پلاک ۳۸۲ ط ۳۷ ایران ۱۲ به مالکیت سارا شریکیان مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد.

آگهی مفقودی
برگ سبز خودرو سواری سپند تیپ پی کی ای مدل ۱۳۸۵ شماره موتور M131525721 شماره شاسی PSV68I5065444 باشماره پلاک ۴۷۵ب۲۸ ایران ۴۲ به نام مهدی جهانبانی مفقود گردیده و اعتبار ندارد.

آگهی مفقودی
برگ سبز خودروی سواری پژو 405GLX1800I مدل ۱۳۸۷ بنزینی رنگ نقره ای شماره پلاک ۲۶ ایران ۸۵۴ د ۱۳ شماره موتور 12487150943 شماره شاسی NAAM01CA79R283340 شماره پلاک ۲۶ ایران ۸۵۴ د ۱۳ به مالکیت محمد ترکانلو مفقود شده است و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی
سند یک دستگاه چاپ هایدلبرگ مدل ملخی کد۳ سال ساخت ۱۹۶۵ کشور سازنده آلمان و سال نصب ۱۳۵۵ اندازه نیم ورقی مفقوده گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۱/۲۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۱/۰۵

آگهی مفقودی
برگ سبز ام وی ام ۹۲ ی ۲۴۵ – ایران ۹۱ به شماره موتور MVM484FFFE029784 و شماره بدنه NATGCAVF4E1028708 مفقود و اعتبار ندارد.

آگهی مفقودی
برگ سبز خودرو سواری پراید صبا جی تی ایکس مدل ۱۳۸۰ شماره موتور ۰۰۲۲۷۱۴۵ شماره شاسی S1412280706810 شماره پلاک ۲۶۶ ق ۴۲ ایران ۲۲ بنام ثریا هادوی مفقود گردیده و اعتبار ندارد.

آگهی مفقودی
اینجانب علی رضا پور مالک یک دستگاه خودرو سواری پژو هاچ بک تیپ ۲۰۶ مدل ۱۳۸۵ شماره شاسی ۱۰۸۳۵۴۶۸ شماره موتور ۱۳۰۸۴۰۲۳۶۰۲ شماره پلاک ۸۱۵ل۳۲ ایران ۱۲ بعلت مفقودی مدرک سند کمپانی خودرو تقاضای رو نوشت المثنی اسناد مذکور را نموده لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه کند پس از انقضای مهلت مذکور طبق ضوابط اقدام خواهد شد.

آگهی مفقودی
برگ سبز خودرو سواری تیپ ۲ به رنگ مشکی- متالیک مدل ۱۳۹۶ به شماره موتور 165A0113005 و شماره شاسی NAAP03EE9HJ084662 به شماره پلاک ایران ۵۴- ۹۶۱م۷۹ به مالکیت آتریسا چوب دار کوشکنو مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی
برگ سبز خودرو سواری پراید صبا جی تی ایکس مدل ۱۳۸۲ شماره موتور ۰۰۵۶۳۸۲۰ شماره شاسی S1412282118851 شماره پلاک ۶۲۵ ط ۶۷ ایران ۴۲ رمضان سبزه مفقود گردیده و اعتبار ندارد.

آگهی مفقودی
برگ سبز،سندکمپانی‌وکارت‌موتورسیکلت‌سپندتیپ CDI ۱۲۵ رنگ مشکی سال ۱۳۹۰ به شماره شهربانی ۷۷۵-۵۳۲۲۶ و شماره بدنه NB5***1125S9030417 و شماره موتور 156FMI*1216646۳ به مالکیت علی سلیمانی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد.

آگهی مفقودی
سند یک دستگاه عملیات تکمیلی آداست مدل ماکسیم کد ۷ سال نصب ۱۳۵۵ کشور سازنده چک واسلواکی اندازه ماشین ۷۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۱/۲۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۱/۰۵

آگهی مفقودی
برگ سبز خودروی سواری پژو ۴۰۵ جی ال ایکس آی ۱/۸ مدل ۱۳۸۵ به رنگ نقره ای پلاک ۸۸۴ س۱۲ ایران ۵۲ و شماره موتور ۱۲۴۸۵۰۱۱۰۸۰ و شماره تنه ۱۴۲۹۶۹۴۲ به مالکیت حسین پری الوانی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

آگهی مفقودی
سند و برگ سبز سواری پژو ۲۰۶ به رنگ نقره ای- متالیک مدل۱۳۸۳ به‌شماره‌موتور FSM۸۴۶۶۵۵۳۲ و شماره شاسی ۸۳۶۱۷۹۶۲ به شماره پلاک ۴۹۸ س ۶۲ ایران ۱۲ به مالکیت محمد هادی حمیدی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد.

آگهی مفقودی
برگ سبز موتورسیکلت آپاچی تیپ ۱۸۰ رنگ سفید سال ۱۳۸۹ به شماره شهربانی ۷۶۴-۲۹۱۵۹ و شماره بدنه ۸۰B۸۹۰۷۹۱۴ شماره موتور ۲۰۵۲۳۳۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد.

آگهی مفقودی
سندکمپانی موتورسیکلت گلکسی رنگ مشکی مدل ۱۴۰۱ شماره موتور 0155N15005274 شماره تنه ۱۳۶۱۰ شماره انتظامی ۴۳۳۵۵-۸۵۷ بنام سعید سلطانی خادم فرزند سیدمحمد مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.