خبر روز

■ **حضور مبارک جشنواره امام رضا(ع) در مناطق روستایی و عشایری**

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه جشنواره امام رضا(ع) گفت: جشنواره به میان روستاییان و عشایر رفته است، این اتفاق، مبارک و مایه ارتقای کمی و کیفی فعالیت‌های فرهنگی و هنری کشور به ویژه در حوزه فرهنگ و هنر دینی خواهد بود. به دوستان پیشنهاد دادم در سفر ترکمنستان، در مرو هم حضور داشته باشند. در آنجا هم خیلی ابراز علاقه کردند که در این بحث میان مشهد و مرو تعاملات بیشتری صورت بگیرد.

■ **«هفت» نیامده رفت!**

جمعه شب گذشته قرار بود برنامه «هفت» پس از ماه‌ها تعطیلی روی آنتن زنده شبکه نمایش برود. اتفاقی که با وجود رسیدن عوامل و آماده بودن گروه در استودیو تازه برنامه رخ نداد. بر اساس این خبر، یک مشکل فنی سبب شد با وجود تمام تلاش افراد حاضر در استودیو، برنامه امکان پخش پیدا نکند. این در شرایطی بود که شبکه نمایش با درج متنی، خبر از پخش قریب‌الوقوع برنامه می‌داد.

■ **یمن میهمان ویژه نمایشگاه کتاب امسال شد**

علی رمضانی «یمن» را به عنوان میهمان ویژه این رویداد معرفی کرد. رمضانی نوشت: «علی رغم تلاش جامعه فرهنگی هنر، نظر به ادامه محدودیت اتباع این کشور در ایران پس از عملیات وعده صادق و اتمام فرصت رفع محدودیت بعد از دیدار اخیر سفیر هند، حضور این کشور منتفی و یمن میهمان ویژه سی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران خواهد بود».

■ **بسته فیلم کوتاه «اتاق فرار» پرمخاطب شد**

بسته فیلم کوتاه «اتاق فرار» مورد استقبال قرار گرفت و توانست عنوان پرمخاطب‌ترین بسته فیلم کوتاه در میان ۱۰ بسته اکران شده در هنر و تجربه را از آن خود کند. این بسته شامل پنج فیلم کوتاه «مورس» ساخته روناک جعفری، «اسپاسم» ساخته صحرا اسدالهی، «نفس نکش» ساخته میلاد نسیم سبحان، «رؤیای نیمه‌جان» ساخته آرمین اعتمادی و «گوشت تلخ» ساخته فرید حاجی است.

سینمای ایران

صبا کریمی | فیلم سینمایی «آخرین تولد» به کارگردانی نوید محمودی و با بازی الناز شاکردوست، پدرام شریفی، شیدا خلیق، آرمین رحیمیان، سوگل خلیق، نیلوفر کوخانی و رضا بهبودی به تازگی اکران برخط خود را آغاز کرده است. این فیلم که روایتگر روزهای آغازین ورود طالبان به کابل است، زندگی چند جوان که رؤیاهای بسیاری در سر دارند را به تصویر می‌کشد.

«آخرین تولد» اثر برادران محمودی محصول سال ۱۴۰۰ است که پروانه ساخت آن با نام «کابل پلاک ۱۰» صادر شد و سپس به «سقوط کابل» تغییر یافت و در زمان اکران نیز با نام فعلی پروانه نمایش خود را گرفت. هر چند علت تغییر چندباره نام این فیلم مشخص نیست اما عناوینی که هر بار بر پیشانی آن نشسته باری از مفهوم داستان را با خود همراه دارد. «آخرین تولد» در زمان اکران خود در سینماها ۴ میلیارد تومان فروش داشت و حالا باید دید با نمایش در پلتفرم‌ها چقدر مخاطب خواهد داشت.

می‌خواهیم فیلمی باکیفیت درباره «اقبال لاهوری» بسازیم

محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی روز گذشته در حاشیه نشست با مدیران و دبیران جشنواره بیست و یکم امام رضا(ع) در جمع خبرنگاران بدون ذکر نام کارگردان فیلم سینمایی «اقبال لاهوری» شاعر ملی و مشهور پاکستانی اظهار کرد: کارگردان در حال آماده‌سازی فیلم‌نامه است و تا قرارداد بسته نشود اسمش را نمی‌آورم. بنیاد سینمایی فارابی در حال منعقد کردن قرارداد آن است و تا آخر سال و یا اوایل سال آینده اثر ساخته می‌شود، می‌خواهیم یک فیلم باکیفیت و خوب بسازیم.

درباره فیلم سینمایی «آخرین تولد» که به اکران برخط رسیده است

آرزوهای بر باد رفته

■ **رنج مردم افغانستان مقابل دوربین برادران محمودی**

شاید مجموع فیلم‌هایی که آدم‌های قصه‌اش از سرزمین دیگری باشند، در سینمای ما انگشت‌شمار باشد اما با این حال سهم داستان‌هایی از مردم افغانستان در سینمای بومی ما بیش از دیگران است. ریشه‌های فرهنگی و اشتراکات زبانی در کنار حوادث بی‌شماری که در سالیان گذشته بر مردم این سرزمین رفته، دستمایه ساخت چندین فیلم در سینمای ایران شده و به جز فیلم‌هایی که مشخصاً درباره مردم این خطه است، ردپای کاراکترهای افغانستانی در فیلم‌هایی همچون «روبان قرمز» حاتمی‌کیا، «باران» مجید مجیدی، «حیران» شالیزه عارف‌پور و... دیده می‌شود. این در حالی است که علاوه بر فیلم‌هایی همچون «گل‌چهره»، «مزار شریف» و «آخرین ملکه زمین» بیشترین آثاری که مشخصاً مصائب و رنج‌های مردم افغانستان را جلو دوربین آورده به برادران محمودی اختصاص دارد. این دو که در پروژه‌های مشترکی به عنوان تهیه‌کننده و کارگردان فعالیت می‌کنند نامشان با سریال «پوست شیر» بیش از پیش مطرح شد. این دو فیلمساز با ساخت فیلم‌هایی همچون «رفتن»، «شکستن هم‌زمان بیست استخوان»، «مردن در آب مطهر»، «چند مترمکعب عشق» و... بارها راوی رنج مردمانشان بوده‌اند؛ فیلم‌هایی که تقریباً همه آن‌ها رنگ و بویی از مهاجرت، ترک وطن اجباری و تلاش برای یافتن زندگی بهتر را در خود دارد و حالا در تازه‌ترین فیلمشان «آخرین تولد» که نوید محمودی کارگردانی و جمشید محمودی تهیه‌کنندگی‌اش را برعهده دارد، به شکل دیگری به ابعاد خشونت طالبان نسبت به مردم و اجبار آن‌ها به ترک سرزمینشان می‌پردازد و اعتراضی عیان‌تر دارد.

فیلم با یک فلش فوروارد ملتهب و پرتنش آغاز می‌شود و سپس به دل داستان می‌زند و ما را به چند روز پیش از واقعه، یعنی ۱۳ آگوست ۲۰۲۱ می‌برد. حالا طالبان به قدرت بازگشتند و خواب را از چشم مردم ربوده‌اند. اما در خانه کوچک ثریا هنوز آرامش برقرار است. اتفاقاً کل داستان هم در همین خانه روایت می‌شود و با وجود اینکه شهر آبستن حوادث ناگواری است اما دوربین پایش را از خانه بیرون نمی‌گذارد و تنها ارتباط ما با دنیای بیرون کانال‌های خبری تلویزیون، فیس‌بوک و توییتر است و مخاطب هم مانند شخصیت‌ها در خانه محصور است.

تک‌لوکیشن بودن «آخرین تولد»، ساحت فیلم را به تله‌تئاتر و حتی یک نمایش رادیویی نزدیک کرده و کلیت اثر را تحت سیطره دیالوگ قرار داده است؛ تا جایی که باید صحنه‌هایی که شخصیت‌ها تعریف می‌کنند را در ذهن مجسم کنید. همین مسئله فیلم را از مدار حوصله خارج و تماشایش را کسالت‌بار می‌کند، با این حال فیلمساز سعی دارد در همان میدان کوچک، ریتم را حفظ کند که چندان موفق نیست.

به داستان فیلم بازگردیم. طالبان در حال نزدیک شدن به کابل است؛ ثریا که تصمیم دارد شب را در کنار خانواده و دوستانش جشن بگیرد مشغول تدارک برای میهمانی کوچکشان است. میهمانانش یکی یکی سر می‌رسند و خبر می‌دهند طالبان هرات را گرفته‌اند و در حال رسیدن به کابل هستند. آن طور که می‌گویند هراس و نگرانی بر شهر و آدم‌هایش سایه انداخته اما مخاطب چیزی از این اضطراب و هیاهو نمی‌بیند و عملاً حس و حالی که مدنظر فیلمساز است هم به مخاطب منتقل نمی‌شود. در ادامه کم‌کم جمعشان کامل می‌شود و فهیم همسر ثریا نیز از راه می‌رسد. یکی نگران و بی‌خبر از همسرش است، دوست دیگر او که تمام آرمان و آرزویش بازیگری است نگران تسلط طالبان بر افغانستان و دود شدن آرزوهایش است و هر کدام به طریقی با ترس و التهاب دست و پنجه نرم می‌کنند تا اینکه درست در میانه‌های بزم شادی و پایکوبیشان نخستین فاجعه رخ می‌نمایاند و با رسیدن خبری تلخ، جمعشان به هم می‌ریزد. حالا طالبان به کابل رسیدند و برخی عزیزانشان را در پی حملات آن‌ها از دست داده‌اند و به صفحه تلویزیون خیره شدند تا از اوضاع باخبر شوند.

فیلم در همین مقطع واگویه‌های بسیاری دارد و با در دسترس‌ترین ابزارش یعنی دیالوگ ضرباتش را پشت هم می‌کوبد، تا جایی که همین دیالوگ‌های پی در پی کاراکترها، عملاً رنگ و بوی بیانیه سیاسی می‌گیرد مانند حمایت‌های پاکستان از طالبان و انتقاد از بی‌توجهی اروپا و آمریکا به مردم افغانستان که بارها در فیلم شنیده می‌شود. این دیالوگ‌های پینگ‌پنگی که یکی می‌گوید ترامپ و بایدن ما را به مفت فروختند و دیگری از عملکرد پاکستان و مذاکرات دوحه شاکی است، فیلم را در سراشیبی می‌اندازد، کارکردش را گم می‌کند و دست آخر ما را با یک بگومگوی اعتراضی صرف مواجه می‌کند. بسیاری از این تفاسیر هم از زبان ثریا شنیده می‌شود که ظاهراً خبرنگار است و تنها نشانه آن را با حضور پنهانی در توییتر و نام کاربری «خبرنگار برقع‌پوش» می‌بینیم. او در یکی از توییت‌هایش هشداری نسبت به تسلط طالبان بر افغانستان می‌دهد و می‌نویسد: «با طالبان ۱۱ سپتامبر جدیدی در راه است، افغانستان را تنها نگذارید».

■ **چرا باید رفت؟**

پرده دوم اما رنگ دیگری به خود می‌گیرد. در این هیاهوی اعتراضی و شوک اشغال کشور و بر باد رفتن آرزوها، همه دنبال راه فرارند. هیچ کس نمی‌خواهد بماند، مقصد اغلبشان هم اروپاست. لحظه‌ای که همه چمدان به دست و کوله به پشت قصد خروج از خانه را دارند یکی از آن‌ها لختی به فکر فرو می‌رود و می‌گوید اصلاً چرا باید رفت؟ هر چند کسی پی حرف او را نمی‌گیرد و او هم به برداشتن مشتی خاک وطن از گلدان اکتفا می‌کند و می‌رود. کدهای دیگری از این دست، باز هم در فیلم وجود دارد. زمانی که طالبان به داخل خانه می‌آیند و اهالی خانه از ترس اینکه صدای نوزادی که یکی از دوستانشان به خانه آورده به گوش طالبان نرسد دهان او را می‌گیرند و جانش را به خطر می‌اندازند و در سکانسی دیگر و در بحبوحه‌های بحث‌هایشان یکی از آن‌ها می‌گوید بدون زن و مادر کشور وجود ندارد و آن یکی در جای دیگری می‌گوید الان وقت بچه‌دار شدن نیست! گرچه ثریا در گفت‌وگوی تلفنی با همسر شیعه‌اش در سکانس‌های انتهایی فیلم از عشق و امید می‌گوید اما شواهد و نشانه‌هایی دال بر ماندن و ساختن دیده نمی‌شود. در پایان، ثریا که دوستانش را بدرقه کرده و در انتظار فهیم تنها مانده، زمان به ۲۵ آگوست بازمی‌گردد و فاجعه دیگری رخ می‌دهد و آرزوهای تک‌تکشان بر باد می‌رود و سرنوشت تلخی برایشان رقم می‌خورد.

«آخرین تولد» نسبت به آثار قبلی محمودی، لحن معترضانه‌تری دارد. حتی می‌توان غلظت دلخوری و کنایه‌وارش را به دلیل تندباد حوادث سال‌های اخیر افغانستان عمیق‌تر دریافت اما در عین حال فیلم در فاصله معناداری با امید ایستاده و یافتن روزنه‌هایی برای چنگ زدن به زندگی در آن بسی دشوار است.

آگهی مفقودی

برگ سبز خودروی سواری پراید تیپ صبا جی تی ایکس رنگ سفید شیری سال ۱۳۷۹ به شماره شهربانی ۷۵ ی ۲۱۳ ایران ۳۶ و شماره شاسی S14122796757975 و شماره موتور ۰۰۲۰۳۳۱۰ به مالکیت محمد قدیر قدیری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد.
۱۴۰۳۰۱۵۱۵

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت کاشی فیروزه مشهد

جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت کاشی فیروزه مشهد بشماره ثبت ۳۱۲۵ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۹ ساعت ۱۳ در محل کارخانه واقع در بزرگراه آزادی، بعد از سه‌راه شاهنامه، خیابان کاشی فیروزه، (خیابان پنجم) انتهای خیابان، برگزار می‌گردد. از تمامی اعضاء سهامدار دعوت می‌شود رأس ساعت در جلسه مذکور شرکت فرمایند.

دستور جلسه:

۱- انتخاب هیئت رئیسه مجمع
۲- استماع گزارش و پیشنهاد هیأت مدیره در مورد ورود شرکت به بازار سرمایه بورس یا فرابورس
۳- رای گیری اعضاء در مورد بند قبل
۴- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع مذکور میباشد.

هیئت مدیره شرکت کاشی فیروزه مشهد
۸/۱۴۰۳۰۱۵۰۰

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تعاونی مصرف کارگران کارخانجات تولیدی قطعات اتومبیل ایران

بدینوسیله از اعضاء شرکت تعاونی دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تعاونی راس ساعت ۹ صبح روز جمعه ۱۴۰۳/۰۲/۲۱ در محل شرکت تعاونی واقع در بعد از پیامبر اعظم ۱۰۱ جنب شرکت رینگسازی مشهد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

تغییر ماده ۲۲ اساسنامه با موضوع کاهش تعداد اعضای اصلی هیئت مدیره از (۵) نفر به (۳) نفر

هیئت مدیره شرکت تعاونی
مصرف قطعات اتومبیل ایران
۱۴۰۳۰۱۵۰۹

فراخوان برگزاری مجمع عمومی به طور فوق العاده سازمان نظام مهندسی ساختمان استان قزوین

به استحضار کلیه اعضای محترم سازمان نظام مهندسی ساختمان استان قزوین می رساند بنا به درخواست بازرس نوبت اول مجمع فوق العاده سازمان در روز ۱۴۰۳/۰۲/۲۹ ساعت ۱۷ در محل سالن اجتماعات حمدالله مستوفی سازمان نظام مهندسی ساختمان استان قزوین تشکیل می گردد. لذا ازکلیه اعضای محترم دعوت می شود درمجمع فوق شرکت و یا وکالت نامه کتبی خود را به همراه کارت عضویت سازمانی به موکل مورد نظر جهت ارائه به مجمع تحویل نمایند.

دستور جلسه: ۱- گزارش بازرسان سازمان درمورد عملکرد هیات مدیره در امور جاری سازمان ۲- گزارش و بررسی عملکرد مالی سازمان در سال ۱۴۰۲ درصورت به حد نصاب نرسیدن و عدم رسمیت یافتن نوبت اول مجمع عمومی نوبت دوم در روز دوشنبه ۱۴۰۳/۰۳/۰۷ راس ساعت ۱۷ در سالن آمفی تئاتر تربیت معلم واقع در قزوین خیابان نواب تشکیل می گردد.

مهدی فروزان مهر – بازرس سازمان نظام مهندسی ساختمان استان قزوین
۱۴۰۳۰۱۴۷۰

تجدید فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی
تعمیرات اساسی ۲۰۰۰۰ ساعته اول ۳ دستگاه توربین زاریا مدل DJ59/UGT16000 به همراه تامین، بازسازی و جوانسازی قطعات تاسیسات تقویت فشار گاز نورآباد (نوبت دوم)

شناسه آگهی: ۱۷۰۲۲۳۴

منطقه پنج عملیات انتقال گاز ایران در نظردارد فراخوان تجدید ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی "فوق" به شماره مناقصه س-۲۹-۱۴۰۲ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان تجدید ارزیابی کیفی از دریافت تا تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه جهت سایر مراحل مناقصه ازطریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ستاد به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت درمناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ستاد تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه ستاد جهت مناقصه گران ارسال خواهد شد.

۱) مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی از طریق سامانه ستاد : ساعت ۱۸ روز یکشنبه ۱۴۰۳/۰۲/۱۶

۲) مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی از طریق سامانه ستاد : ساعت ۱۸ روز یکشنبه ۱۴۰۳/۰۲/۳۰

۳) اطلاعات دستگاه مناقصه گزار :
– آدرس : شیراز ، بزرگراه امام خمینی، حدفاصل شهرک فرهنگیان و شهرک فرزانگان، منطقه پنج عملیات انتقال گاز،
کدپستی ۷۱۷۹۸-۹۶۳۱۵ و شماره تماس ۹-۳۸۴۰۳۸۰۰ -۰۷۱

۴) شماره فراخوان درسامانه ستاد: ۲۰۰۳۰۹۳۲۶۱۰۰۰۰۰۵

۵) تاریخ درج آگهی:
– تاریخ آگهی نوبت اول : روز شنبه ۱۴۰۳/۰۲/۰۸
– تاریخ آگهی نوبت دوم : روز یکشنبه ۱۴۰۳/۰۲/۰۹

۶) گواهی صلاحیت مورد نیاز:
– گواهی صلاحیت معتبر پیمانکاری پایه ۵ در رشته "نفت و گاز" از سازمان برنامه و بودجه
– گواهی صلاحیت معتبر ایمنی امور پیمانکاران از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی
– آخرین صورتهای مالی حسابرسی شده

۷) در صورت نیاز به توضیحات تکمیلی جهت موارد مرتبط با مناقصه و پیمانی با شماره تلفن ۰۷۱۳۸۱۳۲۳۱۹ و ۰۷۱۳۸۱۳۲۳۱۰ و موارد مرتبط فنی و اجرایی با شماره تلفن ۰۷۱۳۸۱۳۲۵۰۱ تماس حاصل نمایند.

۸) خرید کالای خارجی که مشابه تولید داخلی دارد توسط پیمانکار ممنوع است. قیمتها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارایه می گردد.

۹) اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت درسامانه
– مرکزتماس : ۱۴۵۶-۰۲۱
– دفترثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ - ۸۵۱۹۳۷۶۸

روابط عمومی منطقه پنج عملیات انتقال گاز (۸۷۲۰۰۳۱۳)
۱۴۰۳۰۱۳۴۴ ج

آگهی مفقودی

مدرک دانشنامه فارغ التحصیلی اینجانب محمدپاک مهر فرزند علی محمد به شماره شناسنامه ۵۰۰ و شماره ملی ۴۴۳۲۳۱۶۸۸۸صادره از یزد در مقطع دکتری عمومی رشته پزشکی صادره از واحد دانشگاهی یزد مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد از یابنده تقاضا می شود مدرک را به دانشگاه آزاد یزد ارسال نماید.
۱۴۰۳۰۱۵۱۷

آگهی مفقودی

برگ سبز خودروی سواری سایپا تیپ ۱۳۱ EX رنگ سفید -روغنی سال ۱۳۹۲ به شماره شهربانی ۷۲ ی ۹۳۴ ایران ۳۶ و شماره شاسی NAS411100D12332258 و شماره موتور ۴۸۳۸۹۵۱ به مالکیت محمود قدیری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد.
۱۴۰۳۰۱۵۲۰

آگهی مفقودی

گواهینامه موقت پایان تحصیلات اینجانب مرضیه احمدی فرزند محمدعلی با شماره ملی ۰۹۴۱۱۸۷۰۴۷ صادره از مشهد در مقطع کارشناسی رشته الهیات-تاریخ اسلام صادره از دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می‌باشد.
از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی مشهد به نشانی: استان خراسان رضوی ،شهرستان مشهد، امامیه ۴۲ سازمان مرکزی دانشگاه آزاد اسلامی مشهد اداره امور فارغ التحصیلان ارسال نماید.
۱۴۰۳۰۱۵۱۹

آگهی مفقودی

گواهینامه موقت پایان تحصیلات اینجانب خلیل اکبری فخر آبادی فرزند علیرضا با شماره شناسنامه ۰۸۶۰۰۰۴۹۵۳ صادره از قوچان در مقطع کارشناسی رشته شیمی صادره از دانشگاه آزاد اسلامی واحد قوچان مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می‌باشد.
از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی قوچان به نشانی:استان خراسان رضوی،قوچان،کیلومتر ۴ جاده قوچان-مشهد،مجتمع دانشگاه آزاد اسلامی قوچان اداره امور فارغ التحصیلان ارسال نماید.
۱۴۰۳۰۱۵۱۶

آگهی مفقودی

گواهینامه موقت پایان تحصیلات اینجانب سمیه کفاش کامه علیا فرزند محمد با شماره ملی ۰۷۰۳۷۴۶۲۴۳ و شماره شناسنامه ۱۰۰۲۴صادره از تربت حیدریه در مقطع کاردانی رشته کامپیوتر-نرم افزار صادره از دانشگاه آزاد اسلامی واحد تربت حیدریه مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می‌باشد.
از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی تربت حیدریه به نشانی: استان خراسان رضوی،شهرستان تربت حیدریه،شهرک ولی عصر،صندوق پستی ۱۴۰،مجتمع دانشگاه آزاد اسلامی تربت حیدریه اداره امور فارغ التحصیلان ارسال نماید.
۱۴۰۳۰۱۵۲۱

آگهی مفقودی

برگ سبز خودروی سواری ریو تیپ ال اس ۱۵۰۰ رنگ نوک مدادی سال ۱۳۸۷ به شماره شهربانی ۸۱ و ۱۴۴ ایران ۷۴ و شماره شاسی NAS61000228111431123 و شماره موتور ۱۰۴۱۱۳۲ به مالکیت سمیه محمدنژاد نقندر مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می گردد.
۱۴۰۳۰۱۵۲۸

آگهی مزایده عمومی

شرکت تعاونی تأمین نیاز گاوداران شهرک شهید بهشتی باخرز به شماره ثبت ۱۸۲ (در حال تصفیه) در نظر دارد موارد به شرح ذیل را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

متقاضیان می توانند از تاریخ ۱۴۰۳،۰۲،۱۰ لغایت پایان وقت اداری ۱۴۰۳،۰۳،۰۶ با تماس به شماره های ۰۹۱۵۳۲۴۴۷۵۰و ۰۹۱۵۹۲۸۳۳۰۳ و ۰۹۱۵۵۰۵۷۹۲۹ و هماهنگی برای بازدید به آدرس محل شرکت تعاونی در حال تصفیه ذکر شده واقع در خراسان رضوی، شهرستان باخرز- بخش بالا ولایت ، روستای شهید بهشتی، بلوار امام رضا(ع)، نبش امام رضا(ع) ۸ حضوری مراجعه و ضمن بازدید با تحویل درخواست کتبی به هیئت تصفیه در مزایده شرکت نمایند.
مهلت دریافت اسناد مزایده: ۱۴۰۳،۰۳،۰۶ - زمان بازگشایی: ۱۴۰۳،۰۳،۰۷
ساعت ۱۸:۰۰ عصر -ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد.
پیشنهادهای کمتر از قیمت پایه و یا مبهم یا مشروط فاقد اعتبار و غیر قابل قبول است.
هر یک از موارد سه گانه مزایده بصورت جداگانه و یا کلی قابل مزایده و فروش می باشد.
برگزاری مزایده و کلیه مراحل فرایند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده و ارسال پیشنهاد قیمت بازگشایی پاکتها و اعلام برنده - واریز وجه مزایده و تحویل موارد مزایده کتبی و رسمی انجام می گردد.

شرح موارد مزایده
۱- ملک تجاری مسکونی با مختصات جغرافیایی ۳۸۸۷۷۹۶،۸۴ - ۲۴۳۴۴۲،۹۵ به مساحت ۳۰۰ متر مربع با امتیازات آب -برق (کنتور سه فاز و تک فاز) - گاز -تلفن به آدرس ذکر شده با قیمت پایه پنج میلیارد و چهار صد و هشتاد میلیون ریال
۲- یک دستگاه وانت زامیاد با ظرفیت ۳۸۰۰ کیلوگرم و دوگانه سوز مدل ۱۳۹۷ به شماره پلاک۷۳ه ۳۷۱ ایران ۳۲ و شماره موتورZ24768299Z با قیمت پایه سه میلیارد و نهصد میلیون ریال
۳-لوازم و تجهیزات اداری و تجاری از قبیل شیر سرد کن با ظرفیت ۲ تن و یک تن ، ترازو دیجیتال، و سنگی تا ۲۰۰ کیلو گرم - گاوصندوق - فایل - میز و صندلی - لوازم آزمایشگاهی و دیگر موارد نیاز به بازدید حضوری-با قیمت پایه یک میلیارد و پانصد میلیون ریال

هیئت تصفیه شرکت تعاونی تامین نیاز گاوداران شهرک شهید بهشتی با خرز (در حال تصفیه)
۱۴۰۳۰۱۵۵۶ ج

مجتمع چاپ و نشر روزنامه قدس

چاپ شیت | چاپ رول
طراحی | لیتوگرافی
صحافی | هدایای تبلیغاتی

بلوار سجاد، نبش سجاد یک
۰۵۱-۳۷۶۷۶۵۹۶