

## «حماسه واژه‌ها» در رثای شهید سلیمانی

محمودرضا اکرامی فر، مصطفی محدثی خراسانی، هادی جانفذا، سیدعبدالله حسینی، قاسم صرافان، سیدمحمدجواد شرافت و... به شعرخوانی بپردازند. این ویژه‌برنامه به‌همت مؤسسه آفرینش‌های هنری آستان قدس رضوی روز چهارشنبه‌هشتم‌دی‌ماه‌ساعت ۱۷:۳۰ در تالار فرهنگی نور مشهد برگزار می‌شود.

این رویداد مهم سینمایی است و بنیاد فرهنگی روایت فتح نیز امسال فیلمی به جشنواره چهل‌فجر ارائه نکرده است. در ادامه نگاه مختصری به فیلم‌های حاضر در این دوره جشنواره خواهیم داشت.

#### گزارش خبری

اجرای گلچینی از آثار منتخب موسیقایی مرتبط با حاج قاسم در تالار وحدت

## ادای دین سازها به سردار دل‌ها

**کریمی** نشست خبری مراسم «مقام حماسه» در رثای سردار دل‌ها ۴ دی ماه‌با حضور محمدمهدی نراقیان؛ مدیر دفتر موسیقی و سرود سازمان صدا و سیما، آرش امینی؛ رهبر ارکستر سمفونیک صدا و سیما، محمدرضا عقیلی؛ آهنگساز و رهبر ارکستر موسیقی پاپ صدا و سیما و امیرحسین سمیعی؛ مدیر امور موسیقی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران و خواننده کنسرت در بنیاد حفظ‌ونشر آثار شهیدسپهبد حاج‌قاسم سلیمانی (مکتب حاج‌قاسم) برگزار شد.

در ابتدای این نشست نراقیان با بیان اینکه از صبح روز ۱۳ دی ماه ۹۸ که خبر شهادت سردار سلیمانی رسید شور و تکاپو جامعه را فرا گرفت و اهالی هنر آثاری مرتبط با سردار سلیمانی را ثبت و ضبط کردند، گفت: به جرئت می‌توانم بگویم از ساعات آغازین جمعه سیزدهم دی، ماهی نبوده که در راستای تولید آثار مرتبط با سردار سلیمانی اقدامی نکرده باشیم و در این مدت هر هفته در جلسات طرح و برنامه، ایده‌ها و پیشنهادهای متنوعی برای تولید آثار موسیقایی مرتبط با سردار سلیمانی داشتیم و در این مدت دفتر موسیقی محل مراجعه هنرمندان برای اجرای این طرح‌ها بوده است.

■ **قدردانی از دست‌اندرکاران تولید موسیقی با موضوع حاج قاسم**

مدیر دفتر موسیقی و سرود سازمان صدا و سیما تأکید کرد: امسال هم به پیشنهاد بنیاد حفظ و نشر آثار سپهبد شهید حاج‌قاسم سلیمانی تصمیم‌گرفتم گلچینی از آثار منتخب موسیقایی مرتبط با حاج‌قاسم را با عنوان مراسم «مقام حماسه» در تالار وحدت و با حضور دکتر قالیباف اجرا کنیم، این مراسم در واقع قدردانی و تجلیل از تعدادی از آهنگسازان، خوانندگان و دست‌اندرکاران تولید موسیقی با موضوع حاج‌قاسم خواهد بود.



■ **پخش زنده از پلتفرم‌ها وتلوویزیون**

وی درباره اجرای عمومی این کنسرت، پخش زنده از پلتفرم‌ها و اجرای قطعات جدید گفت: اجرای این برنامه به صورت عمومی است و بخشی از آن به صورت زنده از پلتفرم‌ها پخش خواهد شد، ضمن اینکه قرار است از شبکه‌های یک و چهار نیز قسمت‌هایی از این ارکستر به‌طور زنده روی آنتن برود. قطعاتی که در نظر گرفته شده از دو آلبوم «اروند» و «سرباز» است که بیشتر منتشر شده‌اند. همچنین در بخش ارکسترپاپ منتخبی از قطعات تولید شده در نخستین سالگرد شهادت حاج‌قاسم مانند «ملک سلیمان» و «مرد میدان» با صدای بهرام پاییز، عرفان عرفانیان و علیرضا افتخاری و بخشی از سمفونی «اقتدار و شهادت» ساخته مجید انتظامی اجرا می‌شود. در ادامه آرش امینی، رهبر ارکستر سمفونیک سازمان صدا و سیما با بیان اینکه پاییز سال ۹۹ بود که خبر رسید آلبوم «سرباز» با موضوع سردار سلیمانی توسط سازمان صدا و سیما تولید شده، گفت: در زمستان همان سال از این آلبوم رونمایی شد، همچنین آلبوم «اروند» کاری از امیرحسین سمیعی نیز تولید شد که آن هم مضمون مرتبطی با عملیات دفاع مقدس و کربلای ۴ داشت. هر دو این آثار برای ما آثار جذاب دلنشینی بودند و گروه موسیقی ما ارتباط خوبی با آن برقرار کردند.

سمیعی، مدیر امور موسیقی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با بیان اینکه یک مجموعه سه‌گانه با همکاری ارکستر سمفونیک سازمان صدا و سیما و سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران تولید شده که «سرباز» و «اروند» دو بخش از این سه‌گانه است، توضیح داد: بخش سوم این سه‌گانه پس از سالگرد سردار در قالب پویش منتشر خواهد شد. امیدواریم بتوانیم با این کار ذره‌ای از رشادت‌های این شهید را با زبان هنر بیان کنیم.

هفتمین برنامه شعرخوانی «حماسه واژه‌ها؛ آیینه چهل‌سال شعر فارسی» ویژه سالروز شهادت سردار حاج‌قاسم سلیمانی چهارشنبه در مشهد برگزار می‌شود. در این برنامه قرار است شاعرانی همچون محمدعلی مجاهدی، محمدجواد غفورزاده، سعید بیابانکی، حمیدرضا شکارسری، عبدالجبار کاکایی، رضا اسماعیلی،

توجه جشنواره چهل‌م حضور بنیاد سینمایی فارابی و حوزه هنری به ترتیب با ۶ و ۴ فیلم است که دوا اثر از مجموع آن‌ها به‌صورت مشترک تولید شده و این در حالی است که سازمان اوج در سال‌های اخیر دست‌کم با یک یا دو اثر در فجر حاضر بود اما امسال از غایبان

چهلمین دوره جشنواره با حضور اهل فرهنگ و سینماگرانی همچون بهروز افخمی، پوران درخشنده، حسین زندیاف، مجیدشاه‌حسینی، اسفندیار شهیدی، محمدحسین نیرومند و اسماعیل بنی‌اردلان یکی از امتیازهای این دوره فجر است؛ اما از نکات قابل

## سندج «پایتخت کتاب ایران» شد

مراسم معرفی «هفتمین پایتخت کتاب ایران» روز گذشته برگزار شد. با رأی هیئت داوران از میان ۱۹۲ شهری که در این برنامه شرکت کرده بودند، شهر سندج به عنوان هفتمین پایتخت کتاب ایران انتخاب و معرفی شد و لوح افتخار و تندیس پایتخت کتاب ایران را از وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دریافت کرد. علاوه بر شهر سندج، شهرهای

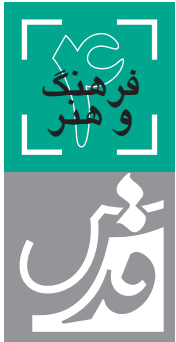
◀ **صبا کریمی** | شامگاه پنجم دی‌ماه‌اسامی فیلم‌های راه‌یافته به چهلمین جشنواره فیلم فجر از سوی هیئت انتخاب اعلام شد. براساس این خبر از مجموع ۷۴ فیلم، ۲۲ اثر برای نمایش در این دوره انتخاب شده است. ترکیب قابل تأمل هیئت انتخاب

خبر روز



نمایش ۱۴ طراحی از سهراب سپهری

سهراب سپهری، شاعر و نقاش فقید توسط گالری آرتیبییشن در چهارمین بازار کتاب هنری «بن‌گاه» ارائه خواهد شد. سهراب سپهری؛ نقاش و شاعر تعداد فراوانی طراحی از خود به جا گذاشته که ۱۴ اثر طراحی از مجموعه این هنرمند در قالب آرشویی توسط گالری آرتیبییشن در بازار کتاب «بن‌گاه» به نمایش درمی‌آید. چهارمین بازار کتاب توسط بن‌گاه، از ۷ تا ۱۰ دی‌ماه ۱۴۰۰ برگزار خواهد شد.



## خبر

## کارگردان فیلم «کابل پلاک ۱۰» اعلام کرد این فیلم آماده نمایش نیست

همزمان با معرفی آخرین گروه بازیگران فیلم سینمایی «کابل پلاک ۱۰» نوید محمودی؛ نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده فیلم اعلام کرد از آنجایی که فیلم‌برداری فیلم همچنان در کشور تاجیکستان ادامه دارد و روزهای پایانی فیلم‌برداری را می‌گذرانند، امکان ارائه نسخه‌ای از فیلم به دبیرخانه جشنواره برای بازبینی وجود نداشت. سوگل خلیق، نیلوفر کوخانی و رضا بهبودی به همراه ۱۰ بازیگر افغانستانی و سه بازیگر تاجیک گروه نهایی بازیگران فیلم «کابل پلاک ۱۰» را تشکیل می‌دهند.

پیش از این حضور النازشاکردوست، پدram شریفی، شیدا خلیق و آرمن رحیمیان در فیلم اعلام و نهایی شده بود.

■ **فیلمی درباره عشق ایرانیان به علی بن موسی الرضا(ع)**

بنیاد سینمایی فارابی با ۶فیلم «نگهبان شب»، «بدون قرار قبلی»، «بیرو»، «لایه‌های دروغ»، «دسته دختران» و «شادروان» در جشنواره حضور دارد، البته دو فیلم «دسته دختران» و «شادروان» به صورت مشترک با حوزه هنری تولید شده است.

فیلم سینمایی «نگهبان شب» به نویسندگی مشترک رضا میرکریمی و محمد داوودی و کارگردانی و تهیه‌کنندگی میرکریمی جلودوربین رفته است. محسن کیایی، تورج الوند، لاله مرزبان، علی اکبر امانلو، ویشکا آسایش و کیومرث پوراحمد از بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

بهروز شعبیعی با «بدون قرار قبلی» به تهیه‌کنندگی محمود بابایی در جشنواره حاضر است. فیلم‌نامه این اثر توسط فرهاد توحیدی و مهدی تراب‌بیگی بانگاهی به یکی از داستان‌های مصطفی مستور نوشته شده و فیلمی معناگرا از عشق ایرانیان به علی بن موسی الرضا(ع) است. مصطفی زمانی، صابر ابر و الهام کردا از بازیگران اصلی این فیلم هستند.

فیلم سینمایی «بیرو» به نویسندگی و کارگردانی مرتضی علی عباس میرزایی، درباره زندگی توأم با مشکلات دروازه‌بان تیم ملی فوتبال ایران «علیرضا بیرانوند» است. فیلم تلاش‌های یک نوجوان علاقه‌مند فوتبال برای رسیدن به سکوهای جهانی را نشان می‌دهد. تهیه‌کنندگی این فیلم بر عهده مجیدبرزگر است.

فیلم سینمایی «لایه‌های دروغ» به کارگردانی رامین سهراب، نخستین فیلم تولید مشترک سینمای ایران و فنلاند است که محسن صرافانی، رامین سهراب و یونا اینرث تهیه‌کنندگی این فیلم که در ژانر اکشن (حادثه‌ای) تولید شده را برعهده دارند. رامین سهراب، آنتی رینی، سونیا فارلینگ، آنو سینی‌سالو، نادر فلاح، آرمان درویش و روشنگ گرامی در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند. فیلم سینمایی «شادروان» دومین ساخته سینمایی حسین نمازی به تهیه‌کنندگی عباس نادران، روایتی شیرین از یک ملودرام اجتماعی در بستر خانواده‌ای حاشیه‌نشین است. سینا مهراد، گلاره عباسی، نازنین بیاتی، بهرنگ علوی، رؤیا تیموریان و رضا رویگری در این اثر سینمایی به ایفای نقش می‌پردازند.

■ **سهم سینمای تاریخی و دفاع مقدس از فجر**

فیلم سینمایی «دسته دختران» به کارگردانی

منیر قیدی براساس روایت‌های واقعی از مقاومت ۳۴ روزه خرمشهر در دفاع مقدس

ساخته شده است. در این فیلم که با همکاری

مشترک بنیاد فارابی و حوزه هنری ساخته شده؛

نیکی کریمی، پاتنه آبناهی‌ها، فرشته حسینی و

#### گزارش

هدی زین‌العابدین نقش آفرینی می‌کنند.

فیلم «۲۸۸۸» به کارگردانی کیوان علیمحمدی و امید بنکدار که پیشتر «سوباشی» نام داشت، از روز نخست تا پایان جنگ را دربرمی‌گیرد. در این فیلم که در یک فضای جنگی متفاوت روایت می‌شود، نام‌بسیاری از شخصیت‌های مهم زمان جنگ که در جبهه‌ها حضور داشتند و شهید شدند، آمده است.

فیلم سینمایی «ضد» به کارگردانی امیرعباس ربیعی و تهیه‌کنندگی محمدرضا شفیع‌ی درامی سیاسی است که در بستر یکی از حوادث مهم و ملتهب ابتدای انقلاب اسلامی روایت می‌شود و از تولیدات حوزه هنری است. مهدی نصرتی، لیلا زارع، لیندا کیانی و نادر سلیمانی در این فیلم ایفای نقش می‌کنند. ربیعی پیش از این، فیلم سینمایی «تلباس شخصی» را کارگردانی کرده بود که توجه منتقدان و اهالی رسانه را به همراه داشت.

■ **نسخه سینمایی سریال «شهید باکری»**

«موقعیت مهدی» نسخه سینمایی سریال «شهید باکری» به کارگردانی هادی حجازی‌فر و تهیه‌کنندگی حبیب والی‌نژاد است. همچنین «دسته دختران» نیز در ژانر دفاع مقدس تولید شده که پیشتر به آن اشاره شده است.

«صورت فلکی» به کارگردانی حسین دارابی و تهیه‌کنندگی محمدرضا شفاه از دیگر فیلم‌های حاضر در جشنواره و محصول حوزه هنری است. این فیلم به نویسندگی احسان ثقفی و مهدیه عین‌اللهی داستانی از تاریخ معاصر و روایتگر تشویش‌های زنی در آستانه از دست دادن تمام زندگی‌اش است. مریلا زارعی، بهروز شعبیی، و حید رهبانی و سیاوش طهمورث بازیگران فیلم حسین دارابی هستند.

■ **درام؛ پیشناتاز ژانرهای سینمایی**

محمدحسین مهدویان با «مرد بازنده» به

تهیه‌کنندگی امیر بنان و کامران حجازی به

جشنواره می‌آید. فیلم‌نامه این اثر توسط

حسین حسنی، ابراهیم امینی و محمدحسین

مهدویان نوشته شده است. جواد عزتی و

رعنا آزادی‌ور دو بازیگری هستند که پس از

«زخم کاری» در «مرد بازنده» روبه‌روی هم قرار

می‌گیرند.

فیلم سینمایی «برف آخر» به نویسندگی و

کارگردانی امیرحسین عسگری و تهیه‌کنندگی

حسن مصطفوی است که نگاهی متفاوت به

روزمرگی‌های یک دامپزشک دارد. امین حبیبی،

لادن مستوفی و مجید صالحی نقش‌های اصلی

#### گزارش

فیلم‌های «برادران لیلا» ساخته سعید روستایی، «شب، داخلی، دیوار» به کارگردانی وحید جلیلود، «تفریق» ساخته مانی حقیقی و «جنگ جهانی سوم» ساخته هومن سیدی از غایبان جدی چهلمین جشنواره فیلم فجر هستند.

«برف آخر» را بر عهده دارند. احسان علیخانی،

حمیدرضا علی‌نژاد، امیر حسین عسگری

و حسن مصطفوی سرمایه‌گذاران این فیلم

سینمایی هستند.

فیلم سینمایی «ملاقات خصوصی» به

کارگردانی امید شمس و تهیه‌کنندگی امیر بنان

از دیگر آثار حاضر در جشنواره است. پریاز

ایزدیار، هوتن شکیبا و ریما رامین‌فر باز یگران

اصلی «ملاقات خصوصی» هستند. فیلم‌نامه

این اثر به صورت مشترک توسط امید شمس و

علی سرآهنگ نوشته شده و روایتگر داستانی

عاشقانه است.

فیلم سینمایی «نمور» به کارگردانی داوود بیدل

و تهیه‌کنندگی سیدیا سر جعفری، ملودرامی

اجتماعی است که نوشین معراجی فیلم‌نامه آن

را به نگارش درآورده است. در خلاصه داستان

این فیلم آمده است: «تالاب رو از زندگی من

نقاشی کردند، لجن‌زار و نمور». محمدرضا

علیمردانی، سمیرا حسن‌پور و نسیم ادبی از

بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

■ **داستان دوبرادر معلول**

«بی‌رؤیا» به نویسندگی و کارگردانی آرین وزیردفتری و تهیه‌کنندگی مشترک سعیدسعیدی و هومن سیدی است. «بی‌رؤیا» نخستین فیلم بلند وزیردفتری است و در خلاصه داستان آن آمده است: «مواجهه رؤیا با دختری بی‌نام و نشان، آغاز اتفاقاتی عجیب در زندگی رؤیا و بابک است». طناز طباطبایی، صابر ابر، شادی کرم‌رودی، رضا داون‌نژاد و مائده طهماسبی از بازیگران اصلی این فیلم سینمایی هستند.

فیلم سینمایی «بی‌مادر» به کارگردانی سیدمرتضی فاطمی و تهیه‌کنندگی مشترک محمدرضا مصباح و علی اوجی است. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «انسان چیزی بدست نمی‌آورد، مگر چیزهایی از دست بدهد». امیر آقایی، میترا حجار، پژمان جمشیدی، پردیس پورعابدینی و علی اوجی از بازیگران این فیلم سینمایی هستند. «بی‌مادر» در «کانون فیلم نسیم» با مدیریت محمدرضا مصباح و علی اوجی تولید شده است.

فیلم «درب» به کارگردانی سیدهادی محقق و تهیه‌کنندگی سیدرضا محقق داستان دو برادر معلول است که با مشکلات بسیاری مواجه هستند. هادی محقق نقش اصلی فیلم را بازی می‌کند و در کنار او چند بازیگر محلی حضور دارند.

فیلم سینمایی «علفزار» به کارگردانی کاظم دانشی و تهیه‌کنندگی بهرام رادان مضمونی

اجتماعی دارد و براساس داستان‌های واقعی

