

بررسی ابعاد شخصیتی حضرت فاطمه زهرا (ع) در گفت‌وگو با مدیر گروه تاریخ دانشنامه قرآن پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی

# دختر رسول خدا (صلی الله علیه و آله و سلم) الگوی اولیا

۲

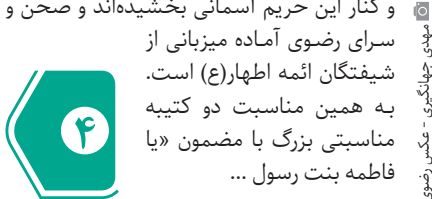
آذین‌بندی و گل‌آرایی ویژه

بارگاه ملکوتی امام هشتم (ع)

به مناسبت ولادت حضرت فاطمه (ع)

## جشن میلاد مادر

ایام میلاد حضرت زهرا(س)، دخت نبی اکرم(ص) فرا رسیده است و خادمان پرتلاش حرم ملائک پاسبان رضوی با نصب کتیبه‌ها و پرچم‌های رنگی و گل‌آرایی در بارگاه ملکوتی امام هشتم(ع)، رنگ و بوی عید و شادمانی را به زائران و مجاوران در گوشه و کنار این حریم آسمانی بخشیده‌اند و صحن و سرای رضوی آماده میزبانی از شیفتگان ائمه اطهار(ع) است. به همین مناسبت دو کتیبه مناسبتی بزرگ با مضمون «یا فاطمه بنت رسول ...



مهدی چاه‌گوری - عکاس رضوی



تولیت آستان قدس رضوی در دیدار استادان گروه معارف دانشگاه‌های مشهد:

## بیان مطالب غیرموثق دینی خوراک‌دهی به شبکه‌های معاند است

در تمام بخش‌های آستان قدس اعمال شده است. وی در بخش پایانی سخنان خود بر اهمیت توسعه نذر فرهنگی اشاره و عنوان کرد: نذرها در جامعه عموماً معطوف به اطعام است، باید تلاش کرد سنت نذر فرهنگی در جامعه رواج پیدا کند تا در کنار گسترانیدن سفره‌های احسان و اطعام، خیران در حوزه نذورات فرهنگی همچون نذر کتاب نیز وارد شوند.

حجت‌الاسلام والمسلمین مروی گفت: تحقق زیارت متعالی شعار محوری آستان قدس رضوی است و این مهم با بالا بردن فرهنگ دینی مردم محقق می‌شود.

در ابتدای این دیدار تعدادی از اساتید گروه‌های معارف و اعضای هیئت علمی دانشگاه‌های

آل محمد(ع) هستند، گفت: چه خوب است دانشگاهیان با استعانت از حضرت رضا(ع) از عنایات عالم آل محمد(ع) برای رفع گره‌های علمی خود بهره‌مند شوند و برای این منظور باید فضاهایی را برای برگزاری جلسات علمی دانشجویان و استادان دانشگاه‌ها در این مکان مقدس فراهم کنیم.

حجت‌الاسلام والمسلمین مروی همچنین با استقبال از پیشنهاد ارائه شده توسط یکی از استادان در خصوص ایجاد دفتر ارتباط آستان قدس با دانشگاه‌ها، به رویکردهای فرهنگی آستان قدس رضوی اشاره و با تأکید بر اینکه موضوعات فرهنگی اولویت این آستان مقدس است، تصریح کرد: هیچ یک از برنامه‌های فرهنگی آستان قدس

تولیت آستان قدس رضوی بیان مطالب غیرموثق و انتساب آن به دین را موجب خوراک‌دهی رسانه‌ای به شبکه‌های معاند با مکتب و مذهب دانست.

به گزارش آستان‌نیوز، حجت‌الاسلام والمسلمین احمد مروی در دیدار استادان گروه معارف دانشگاه‌های مشهد که در حرم مطهر رضوی انجام شد، با بیان اینکه دعوت مردم به دین باید با علم، آگاهی، مطالعه، بصیرت و بیان مطالب از منابع موثق همراه باشد؛ بسیاری از انحرافات را نتیجه معرفی نامناسب دین خواند و گفت: امروز بد معرفی کردن دین موجب بیشترین آسیب به دین شده است، متأسفانه

نظارتی در عرصه تبلیغ دین وجود ندارد و برخی با بیان مطالب موهوم به نام دین، بیشترین آسیب را به دین می‌زنند.

وی نسبت دادن مطالب غیرموثق به دین را موجب خدشه به دین‌داری مردم دانست و ابراز کرد: از یک سو بیان مطالبی که موجب وهن دین است و از سوی دیگر تنها به احساسات و شور توجه کردن بدون در نظر گرفتن منطق قرآنی و عقلانیت؛ دو گرفتاری است که امروز با آن روبه‌رو هستیم. شعائر و شور، بسیار لازم و خوب است اما در کنارش باید به عمق‌بخشی معرفتی نیز توجه شود. تولیت آستان قدس رضوی با بیان اینکه مطالب غیرموثق در خصوص دین، خوراک رسانه‌ای برای شبکه‌ها و جریان‌های معاند با مکتب و مذهب را فراهم می‌کند و چهره ناصحیحی از اسلام نشان می‌دهد، تصریح کرد: هزینه کردن از دین و مقدسات برای پوشاندن اشتباهات و خطاها موجب ضربه به اعتقادات دینی مردم است، هیچ گاه امام راحل و رهبر معظم انقلاب در سخنان خود از مقدسات و دین هزینه نکردند و تنها از خدا برای مردم سخن گفتند، این سلوک یک الگو و معیار برای همه متدینان است.

وی در ادامه با بیان اینکه حضرت رضا(ع) عالم

### نیمکت زندگی



همه

مادران من!

**رقیه توسلی** | آقای دستفروش،

گلدان گل را بساط کرده به چه قشنگی. می‌ایستم به تماشا. یکی از یکی چشم‌نوازتر و دلبرتر. بین دو گلدان «قاشقی پهن برگ» مردمد. مشغولم که خانمی با آب و تاب و از



ویژه فرهنگ و معارف رضوی

| سال اول | ویژه نامه ۲۵۷ |

موعظه/ آیت‌الله جوادی آملی

هفت سالی که کودک

در اختیار مادر است، از هر

دانشکده‌ای قوی‌تر است

۲



گفت‌وگو با زنان همکار مرکز امور بانوان آستان قدس رضوی

از واکس‌زدن کفش زائران

تا کارآفرینی برای بانوان

۴

آیا پرونده یک جنایت پس از ۸۶ سال رمزگشایی می‌شود؟

گمانه‌زنی درباره کشف گور

دسته‌جمعی واقعه گوه‌رشاد

۲

آغاز رسمی بازدید از مناطق عملیاتی دفاع مقدس در اسفند ماه

با خودرو شخصی

به «راهیان نور» بروید

۳

کتاب خوانی

کرامات آقای همسایه



علیرضا متولی، نویسنده نام‌آشنای اهل تهران که در بیشتر آثارش توجه به معنویات و آموزش مهارت‌های زندگی را اساس نگارش قرار

داده در جدیدترین اثرش «من

و آقای همسایه» که به تازگی از سوی به‌نشر (انتشارات آستان قدس رضوی) منتشر شده از توانایی و ذوق نویسندگی‌اش بهره برده تا ابعاد مختلف توسل و شبهاتی که پیرامون آن مطرح است را در قالب رمانی خواندنی، پرحادثه و جذاب برای نوجوانان روایت کند.

متولی که از کودکی عاشق نوشتن بود با نوشتن خاطرات روزانه نویسندگی را شروع کرد و در سال ۶۲ نخستین داستان‌ش را با عنوان «اولین نماز جماعت من» در مجله کیهان پچه‌ها چاپ کرد. این مسئله موجب آشنایی او با امیرحسین فردی و شرکت در کلاس‌های داستان‌نویسی وی شد.

او که آثارش در جشنواره‌های کتاب دفاع مقدس، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، حبیب غنی‌پور و پانزدهمین جشنواره کتاب رشد خوش درخشیده، تاکنون حدود ۲۰داستان و رمان از جمله «صدای او»، «باروت و بارون»، «شهاب سبز»، «گربه گور به گور شده»، «کنار هر پنجره‌ای، پری»، «جونگوله مو» و «مجموعه شش جلدی سبک زندگی» برای کودکان و سایر گروه‌های سنی منتشر کرده و بیش از ۵۰۰ مقاله و جُستار ادبی، داستان کوتاه و بلند در نشریات گوناگون کودک و نوجوان دارد.

متولی معتقد است «من و آقای همسایه» رمانی امروزی است که بخش‌هایی از تار و پود داستان‌ش با زندگی نوجوانان امروزی عجین شده است و می‌گوید: داستان این رمان زندگی دختری نوجوان به نام افسانه است که پدرش را به دلیل بیماری از دست می‌دهد. پس از فوت پدر، زندگی افسانه دچار تلاطم می‌شود تا او در جدال با مشکلاتش با انواع شبهات اعتقادی مواجه شود.

درون‌مایه رمان «من و آقای همسایه» را توسل تشکیل می‌دهد. شبهات در قالب گفت‌وگوها مطرح شده و پاسخ داده می‌شود. شبهات درباره توسل به امامان معصوم، اسراف، کمک به همنوع، احترام به بزرگ‌ترها و... مطرح است.

متولی می‌گوید: مخاطبان این رمان با توجه به ساختار داستانی، وقایع و حوادث آن، نوجوانان دبیرستانی به بالا هستند. همچنین خوانش این اثر برای معاونان، مدیران مدارس و اولیای فرزندان نیز می‌تواند مفید باشد. در این اثر رفتار شخصیت‌های داستانی مورد نقد قرار می‌گیرد و به نوجوانان می‌آموزد آدم‌ها همه یک‌رنگ نیستند، برخی در شرایط و موقعیت‌های گوناگون رفتارهای متفاوتی دارند. همه انسان‌ها در جریان زندگی با موانعی مواجه می‌شوند و جایی دیگر مانع برطرف می‌شود.

منبر مجازی

انتخاب‌هایمان

مثل فاطمه (ع) باشد



**حجت‌الاسلام رفیعی** | درباره شخصیت

زهرا(س) سخن گفتن مشکل است مگر اینکه انسان از قول معصومین(ع) و از آیاتی که مصداق

و تعبیرش حضرت زهرا(س) است، سخن بگوید...

کسی که حضرت مهدی(عج) او را الگوی خودش می‌داند و می‌گوید: مادرم الگوی من است؛ امام عسکری(ع) می‌فرماید: ما حجت خدا بر شما هستیم ولی مادرم حجت خداست بر ما، یعنی خود ما اهل بیت(ع) در واقع یک چنین جایگاهی برای حضرت زهرا(س) قائل هستیم... بحث من، انتخاب‌های حضرت زهرا(س) است... آدم در زندگی‌اش انتخاب زیاد دارد، مثلاً می‌خواهد درس بخواند، یک رشته‌ای انتخاب می‌کند، می‌خواهد ازدواج بکند، همسر انتخاب کند... قرآن کریم می‌فرماید: بعضی‌ها ملاک انتخابشان دنیاست، «بل توثرون الحياه الدنيا...»، هر کجا دیگی به نفعشان بچوشد آن را انتخاب می‌کنند... دائماً دنبال ملاک دنیایی هستند... ولی بعضی‌ها نه... «و یوثرون علی انفسهم و لو کان بهم خصاصه...» این‌ها خدا ملاک انتخابشان است، آگاهی و معرفت ملاک انتخابشان است... قرآن درباره دسته اول می‌گوید: «قل هل ننبئکم

بالاخرین اعمالا الذین ضل سعیمهم فی الحیوه الدنیا و هم یحسبون انهم یحسنون صنعاً...» بعضی‌ها در زندگی دنیابیشان تلاش می‌کنند اما یک عمر برعکس می‌روند، سیرشان سیر نزولی است، صعودی نیست... انتخاب‌های انسان مهم است... پیامبر(ص) حساب زهرا(س) را از بقیه جدا کرد، زهرای مرضیه(س) هم حساب امیرالمؤمنین(ع) را جدا کرد، فکر نکنید فقط به عنوان همسر دنبالش حرکت کرد، نه انتخاب حضرت زهرا(س) امیرالمؤمنین(ع) بود، هم برای ازدواجش هم برای امام و حجت خدا بودنش، هم برای دفاع از او و هم برای جان دادن در راه ولایتش... من می‌خواستم به این نکته برسم، خلاصه عرضم این است، انتخاب‌های افراد مهم است، خیلی هم مهم است... فاطمه(س) امیرالمؤمنین(ع) را انتخاب می‌کند، این انتخاب، انتخاب آگاهانه است؛ این انتخاب، انتخاب رقم خورده در جای دیگری است که با اختیار خود، حضرت زهرا(س) این را برمی‌گزیند، برادران عزیز و خواهران گرامی اگر فاطمه زهرا(س) را می‌خواهید بشناسید، ایشان را در انتخاب‌هایش بشناسید...

درسی که ما می‌خواهیم بگیریم این است که انتخاب‌هایمان انتخاب‌های خوب باشد، از روی لجابت انتخاب نکنید، از روی جهل انتخاب نکنید، از روی سودجویی انتخاب نکنید، از روی اشتباه در مصداق انتخاب نکنید، اگر داماد می‌خواهی انتخاب کنی، عروس انتخاب کنی، اگر مرام و آیین و دوست و رفیق می‌خواهی انتخاب کنی مانند حضرت زهرا(س) باش...

خانه پیچیده بود، استادی که حق مادرانه دارد به گردنم، دوستان مرکبات‌چینم که در بازه زمانی بی‌اندازه محبت داشتند، مادر شهید گمنامی که می‌گوید دخترش هستم و اگر در هفته صدایش را نشنوم گمشده‌ای دارم انگار و... باید زنگ بزنم و بگویم دوستشان دارم و یادشان هستم.

**پی‌نوشت**

همه مادرهای من! دنیا چقدر بی‌معنی است اگر شماها هر روز چراغش را روشن نکنید.

**سنجاق**

پیامبر اعظم(ص) می‌فرماید: بهشت زیر قدم مادران است.

مثل همین خانم که هفت تا مادر داشت. حرف و کار قشنگش، هُلم داده سمت زنان مهربان زندگی‌ام. من هم شروع می‌کنم به شمردن. مادرهای غیرزیستی‌ام را می‌شمارم. زنان زیادی صف می‌کشند توی سرم. مادرانی که خیلی مادرند برایم و خیلی وقت‌ها زحمتم را کشیده‌اند و هوایم را داشته‌اند. آن قدر که مختصرشان، فراوان بوده و هست. متعجب می‌شوم، متعجب از خودم که چرا این قدر خواب و فراموش‌کارم.

باید زنگ بزنم به خواهرم، مادر بزرگم، مادر همسرم، عمه‌جانم، خانم نانوائی که همیشه هوایم را دارد، خانم نظافتچی ساختمان که عطر میرزا قاسمی‌اش همین دیروز توی

راه نرسیده شروع می‌کند به تمجید از همه چیز. از قیمت مناسب و از رنگ گلدان‌ها و سرحالی گل‌ها. اضافه هم می‌کند حیف است این‌ها نزنند خانه

مادرهایش. آن وقت رو به من که دارم به جمله‌اش فکر می‌کنم با لیخند می‌گوید: هفت تا مادر دارم آخه!

گلدان‌ها را خریده‌ام و آقای فروشنده زحمت غبارگیری برگ‌ها و خوشگل‌سازی نهایی‌اش را دارد انجام می‌دهد. نصف چرخ آقای گل‌فروش خالی شده و آن خانم مهربان با دست پُر در حال درد شدن است، با هفت تایی گلدان.

بعضی‌ها واقعاً پیک‌کاند. انگار می‌آیند تکانت بدهند و چشمت را باز کنند و جلدی دور شوند.