

## عزیزالله عطاردی؛ مردی که تاریخ وامدار او است

سوم مردادماه، یادآور سالروز درگذشت استاد ارجمند، آیت الله عزیزالله عطاردی است؛ دانش مردی که نقش بسیار مهمی در مستندسازی و تدوین صفحات گوناگون تاریخ ایران دارد و این همه، فقط بخشی از میراث مکتوب برج‌ا مانده از وی را تشکیل می‌دهد. مرحوم عطاردی در سال ۱۳۰۷ش،

«**محمدحسین نیکبخت**» «یرواند آبراهامیان» در کتاب «ایران بین دو انقلاب» به نقل از سفیر آمریکا در ایران پس از سقوط پهلوی اول، می‌نویسد: «سرنگونی و سرانجام مرگ وی در تبعید که در سال‌های پادشاهی، به مستبدی حریص، بی‌رحم

در روستای بیگلر از توابع قوچان چشم به جهان گشود و علوم دینی را در مشهد، تهران و نجف‌اشرف فرا گرفت. او از همان دوران جوانی، به تحقیق و تألیف عشق وافر داشت؛ تحت تأثیر بزرگانی مانند علامه امینی، با تحمل رنج و سختی فراوان و برای کسب علم و تحقیق، به سفرهای دور و دراز رفت و برای

درک حقایق مندرج در متون تاریخی، به جمع‌آوری مستندات میدانی پرداخت. مجموعه هفت جلدی «فرهنگ خراسان» که در برگزیده اطلاعات گسترده تاریخی درباره این خطه است، یکی از آثار او محسوب می‌شود. مرحوم عطاردی در حوزه علوم دینی، با نگارش مُسندهای

و مرموز تبدیل شده‌بود، کسی را متأسف و متأثر نکرده، روز چهارم مردادماه سال ۱۳۲۳، وقتی خبر مرگ پهلوی اول منتشر شد، باور خیلی‌ها این بود که او، چنان‌که باید و شاید به مجازات نرسیده‌است. بر خلاف تبلیغاتی که این روزها در شبکه‌های معاند

### چرا ایرانیان معاصر رضاخان، از مرگ او متأسف نشدند؟

# نفرت از قلدرِ در کوزه افتاده!



هزار و ۴۰۰ ساله در ایران دارد و شاکله فرهنگ ایرانی بر اساس آموزه‌های آن بنا شده‌است. حمله وحشیانه به متحصنان مسجد گوهرشاد، به شهادت رساندن بزرگانی مانند شهید مدرس و آقا نجفی اصفهانی، فرمان کشف حجاب و ممنوعیت عزاداری ماو محرم، همه و همه در این راستا صورت گرفت.

#### ■ دروغی به نام اقتصاد شکوفا

امروزه برخی تلاش می کنند در مسیر تطهیر پهلوی ها، موضوع فعالیت‌های عمرانی و اقتصادی وی را بزرگ جلوه دهند و حتی رضاخان را ناجی اقتصاد ایران بنامند؛ اما اسناد و پژوهش افراد بی طرف، جزئیات و شواهدی را نشان می دهد که خلاف این ادعا را ثابت می کند. آنچه در دوره پهلوی اول و با بهانه تجدد در راستای توسعه کمی و کیفی

■ **توهم پراکنی برای تطهیر**
هرچند که روند صعود رضاخان به قدرت، از کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹، موسوم به «کودتای سیاه» آغاز شد، اما اواسط از آبان سال ۱۳۰۴ تا شهریور ۱۳۲۰، در ایران سلطنت کرد. در این مدت، کشور ما شاهد تغییرات فراوانی بود؛ کارخانه‌های متعددی ساختند، راه‌آهن احداث شد، مدارس جدید پا گرفت و در تصویری که توسط برخی شبکه‌های معلوم الحال منتشر می‌شود، ایران سراسر گل و بلبل شد؛ هیچ کس نه غمی داشت و نه مشکلی! اما عجیب است که ایرانیان، ملتی که در تاریخ به کرامت اخلاقی و قدرشناسی شهره‌اند، این گونه سقوط و مرگ رضاخان را با بی‌اعتنایی برگزار کردند. نام رضاخان پهلوی، تداعی کننده چه چیزی در ذهن ایرانیان معاصرش بود که چنین نفرت عمیقی را در پی داشت؟ با نگاهی به صفحات تاریخ و اسناد، می‌توان ریشه‌های این نفرت را باز یابی کرد.

#### ■ دین ستیزی و دشمنی با ملیت

بگذارید از ساده‌ترین و معروف‌ترین عامل شروع کنیم؛ رویکردهای ضدملی و ضد مذهبی رضاخان. امروزه برای کسانی که مدارک ۹۰ سال قبل را بررسی می‌کنند، تردیدی باقی نمی‌ماند که پهلوی اول، دشمن درجه اول دین و بلکه ملیت ایرانی بود. محمدعلی‌همایون کاتوزیان، استاد اقتصاد سیاسی دانشگاه آکسفورد در این باره می‌نویسد: «رضاشاه با حمله به مذهب دو هدف اساسی را دنبال می کرد ولاغیر: نابودی تشیع در ایران و مراسم و مناسکش ... و نابودی هرگونه نهاد اجتماعی و مجرای همبستگی و ارتباط عمومی مستقل از دولت.» این در حالی است که اسلام، به عنوان دین قاطبه ایرانیان، تاریخی

## فتیحه به تاریخ

حدیثی برای ائمه(ع) و به صورت جداگانه، گنجینه‌ای روایی را برای استفاده دانش پژوهان فراهم آورد؛ برای درک عظمت این کار، کافی است بدانید فقط کتاب مسند امام صادق(ع)، ۲۲ جلد دارد. آیت الله عزیزالله عطاردی در سوم مرداد ۱۳۹۳ درگذشت و در حرم رضوی مدفون شد.

نگاه ایرانیان هم عصر او توجه می‌کند و می‌نویسد: «هنگامی که رضاشاه از جاده یزد و کرمان می‌گذشت، برای آخرین بار شهرهای کشور خود را دید که سلطنت او، کلی به سر آن‌ها نزده بود، شهرهایی که مردم آنجا از فرط گرستگی، در آستانه مرگ بودند».

اگر از این ساخت و سازها، منفعتی هم حاصل می‌گردید، اکثریت قریب به اتفاق مردم ایران از آن بهره‌مند نمی‌شدند. پهلوی اول، به تدریج تا سال ۱۳۲۰، بیش از ۸۰ درصد اراضی زراعی حاصلخیز را به ویژه در نوار جنوبی دریای خزر، از آن خود کرد و رعایای کشاورز در این مناطق، عملاً برده مردی شدند که در ابتدای رسیدن به قدرت، ثروتی نداشت و در خانه‌ای استیجاری زندگی می‌کرد! بنابراین، حتی اگر بتوانیم تغییرات اقتصادی یا توسعه عمرانی شهرها را موضوعی با فایده عمومی تلقی کنیم، نزدیک به ۸۰ درصد مردم ایران، اصولاً به آن دسترسی نداشتند که بخواهند از نعمتش برخوردار گردند.

#### ■ معمای بودجه وزارت جنگ

تردیدی نیست این محدودیت عجیب و غریب در عرصه اختصاص بودجه‌های عمرانی، باهدف تأمین منافع پهلوی اول و اطرافیان او صورت می‌گرفت. موضوع اختصاص این قبیل بودجه‌ها به وزارت جنگ، مصداقی از این شلختگی و انحصارطلبی در عرصه اقتصادی است؛ در سال ۱۳۱۳ش، یعنی آغاز اوج‌گیری دیکتاتوری رضاخان، ۳۸ درصد بودجه کل کشور در اختیار وزارت جنگ قرار گرفت و البته، این مقدار را آمار رسمی اعلام می‌کرد؛ اما متخصصان با بررسی وضعیت بودجه و اختصاص آن در دوره رضاخان، به این نتیجه رسیده‌اند که «حتی بودجه قانونی وزارت جنگ نیز، مشکوک می‌نماید. چون به احتمال زیاد از سال ۱۳۱۵ به بعد، اقلامی مانند «راه» و «سایر اعتبارات» پوششی برای هزینه‌های نظامی بوده‌است.» مسئله‌ای که سبب تأسف بیشتر می‌شود، نتایج این اختصاص بودجه عجیب و غریب، به وزارت جنگ است؛ پول و بودجه مملکت، عملاً صرف تجهیز و تربیت ارتشی ۱۲۰ هزار نفره شده که نتوانست در برابر هجومه متفقین در شهریور

### شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد

با رعایت مفاد آئین نامه معاملات شرکت های آب و فاضلاب شهری و استانی و از طریق مناقصات عمومی عملیات مشروحه ذیل را به پیمانکار ذیصلاح واگذار نماید.

ردیف	موضوع	مدت اجرا	مبلغ برآورد اولیه به ریال	مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار به ریال	حداقل رتبه و رشته مورد نیاز	نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار
۱	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب مشهد خطوط پراکنده سطح منطقه یک فاز ۱	۱۱	۳۷/۸۵۵/۰۴۳/۳۹۱	۱/۳۳۴/۰۰۰/۰۰۰	رتبه ۵ آب از سازمان مدیریت و برنامه ریزی	۱- واریز نقدی به حساب جاری شماره ۱۰۰۰۵۰۵۰۰۴ بانک پاسارگاد
۲	اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب مشهد خطوط پراکنده سطح منطقه یک فاز ۲	۱۱	۴۰/۵۵۲/۰۴۰/۷۷۱	۱/۴۱۷/۰۰۰/۰۰۰		شعبه آبفای مشهد ضمانتنامه بانکی
۳						۲- ضمانتنامه بانکی اوراق مالی اسلامی

۱-**کارفرما : شرکت آب و فاضلاب مشهد.**  
۳- **تاریخ و محل دریافت اسناد مناقصه :**  از تاریخ/۰۵/۱۴۰۱ لغایت ۰۵/۰۵/۱۴۰۱ از محل دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب مشهد یا در سایت اینترنتی <http://iets.mpong.ir>

۴- **تاریخ و محل تسلیم پاکات مناقصه:** پایان وقت اداری مورخ ۱۵/۰۵/۱۴۰۱ به آدرس مشهد، خیابان فلسطین، فلسطین ۲۶، دبیرخانه مرکزی شرکت آب و فاضلاب مشهد.

۵- مدت اعتبار پیشنهادات از تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت به مدت سه ماه می باشد.

۶- هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصات می باشد.

**دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب مشهد**

در یکی از شبکه های اجتماعی درخواست آگهی تون رو بفرستید.

**بقیه کارهاش باما**

### آگهی مناقصات عمومی یک مرحله ای

### با ارزیابی کیفی تامین کنندگان

**شرکت ایران خودرو خراسان** در نظر دارد موارد اشاره شده درجدول ذیل را از طریق مناقصه عمومی در قالب ۲ مناقصه بصورت مجزاء، از تامین کنندگان واجد شرایط خریداری نماید .

ردیف	موضوع مناقصه	شماره مناقصه	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱	خرید ۱۵۶۰۰۰ عدد سنباده دیسکی ۵۰ میلیمتر گرید ۴۰ رو پیچ	۳۱۷۷	۶۵۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	خرید ۳۶۰۰۰ جفت دستکش کشیاف با کف نیتریلی نمره ۹	۳۱۷۸	۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰

متقاضیان می توانند جهت دریافت ، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه(یک یا هر دو مناقصه) از تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۱ لغایت ۱۴۰۱/۰۵/۱۱ به شرح ذیل اقدام نمایند.

- نحوه دریافت اسناد مناقصه: بصورت حضوری از واحد بازرگانی ایران خودرو خراسان در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵ و یا از طریق سایت اینترنتی [www.ikkco.ir](http://www.ikkco.ir) و یا تماس با شماره های تلفن(۰۵۱-۳۳۵۶۳۵۰) و ۰۵۱-۳۳۵۶۳۵۰-۹ داخلی (۴۰۲۱)
- محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه: شرکت ایران خودرو خراسان ، کیلومتر ۵۵ جاده مشهد-نیشابور دبیرخانه کمیسیون معاملات در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵
- لازم به توضیح است تاریخ بازگشایی پاکات الف و ب در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۴ ساعت ۱۴ می باشد .
- (شرکت ایران خودروخراسان در رد یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار است)
- (هزینه درج یک نوبت آگهی روزنامه بر عهده برندگان مناقصه است)

ارتباطات واموربین الملل



### ستارخان

(۱۲۹۳-۱۲۴۵ش)

مشهور به سردار ملی، از مبارزان و مشروطه‌خواهان نامدار بود. او به همراه یارانش، بعد از به توپ بستن مجلس توسط محمدعلی‌شاه، پرچم قیام را بالا نگه داشت؛ قیامی که در نهایت به سقوط استبداد انجامید. با این حال، مشروطه‌خواهان تندرو که وجود ستارخان را مانعی بر سر راه اهداف شوم خود می‌دانستند، به بهانه خلع سلاح، او و یارانش را به گلوله بستند. ستارخان مجروح شد و سرانجام در ۲۵ آبان ۱۲۹۳، بر اثر عوارض ناشی از آن جراحت، دارفانی را وداع گفت.

