



ویژه فرهنگ و معارف رضوی

| سال دوم | ویژه نامه ۵۴۷ |

تکته ها / حجت الاسلام محسن قرائتی

دامنه دعاها یمان را توسعه دهیم



گفت و گو با مدیر گروه تاریخ مؤسسه «شناخت» درباره چالش های روایت تاریخ انقلاب اسلامی

سنگربندی حافظه تاریخی در برابر هجمه های استعماری

به جرئت می‌توان گفت شاید اگر رهبر معظم انقلاب، آبان ماه امسال و برای چندمین بار به ضرورت بازخوانی و انعکاس اسناد لانه جاسوسی آمریکا در کتاب‌های درسی نمی‌پرداختند، همچنان شاهد خاک خوردن این اسناد در نزدیک به ۸۰ مجلد مجموعه اسنادی بودیم که تاکنون منتشر شده است. اسنادی که می‌دانیم روایت نکردنش تا چه اندازه می‌تواند برای اذهان پرسؤال نسل جدید خطرناک باشد. ایام دهه فجر زمان مناسبی است تا به ابعاد مقوله آگاهی تاریخی بپردازیم. در این خصوص با دکتر حسن محمدی، مدیرگروه تاریخ مؤسسه شناخت و پژوهشگر تاریخ انقلاب اسلامی گفت‌وگو کرده‌ایم که مشروح آن را در ادامه می‌خوانید ...

۲

عیدانه

جشن بزرگ یگانه مولود کعبه در حرم مطهر رضوی برگزار شد



همزمان با سالروز ولادت مولود کعبه حضرت امیرالمؤمنین علی(ع)، جشنی با حضور نماینده ولی فقیه در استان خراسان رضوی، تولیت آستان قدس رضوی و زائران و مجاوران در حرم مطهر رضوی برگزار شد. به گزارش آستان‌نیوز، همزمان با ۱۳ ماه رجب که مصادف است با سالروز ولادت امیرالمؤمنین علی(ع)، ویژه برنامه‌ای صبح روز گذشته با حضور آیت‌الله سیداحمد علم‌الهدی؛ نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی، حجت‌الاسلام والمسلمین احمد مروی؛ تولیت آستان مقدس رضوی و جمعی از مدیران و مسئولان، خادمان و همچنین زائران و مجاوران این بارگاه ملکوتی در تالار ولایت حرم مطهر رضوی برگزار شد. این مراسم در فضایی نورانی و روحانی با تلاوت آیاتی از کلام‌الله مجید با نوا‌ی محمد جعفرنژاد آغاز شد و با اجرای برنامه مدیحه‌سرایی علی خوش‌چهره ادامه پیدا کرد. در این مراسم همچنین ذاکران و مدیحه‌سرایان آل‌الله؛ سیدجعفر ماهرخسار، سیدمهدی میرداماد، ابراهیم و سعید قانع و ابوالفضل مشکینی به نغمه‌سرایی و مدیحه‌سرایی به مناسبت ولادت باسعادت علی بن ابی طالب(ع) پرداختند. در این مراسم همچنین وحید قاسمی، شاعر آیینی؛ شعرهای خود را که در مدح امیرالمؤمنین(ع) سروده بود برای حاضران قرائت کرد. دکلمه‌خوانی ابوالفضل سیبویه و اجرای سرود توسط گروه سرود گلدسته‌های حرم از دیگر برنامه‌های جشن روز ولادت امیرالمؤمنین علی(ع) در حرم مطهر رضوی بود.

در حرم



۲ هزار و ۱۰۰ معتکف در حریم امام رئوف (علیه السلام) به اعتکاف نشستند

در سال روز ولادت باسعادت امام علی (علیه السلام) و همزمان با دهه مبارک فجر با حضور تولیت آستان قدس رضوی انجام شد

افتتاح گنجینه نهج البلاغه

و صحیفه سجادیه در موزه رضوی



۲

به همت مؤسسه آفرینش های هنری

نهمین جلد از مجموعه شاهکارهای هنری در آستان قدس رضوی رونمایی شد

از آثار نفیس خطی این مجموعه خاطرنشان کرد: فهرست‌نویسی آثار خطی شامل معرفی مختصر و اولیه نسخه‌های خطی کتابخانه می‌شود، در حالی که بررسی آثار خطی یک فرایند هنری است و نیاز به کمک پژوهشگران فعال در این حوزه دارد.

اثری ارزشمند و چشم‌نواز

همچنین دکتر فرزاد قائمی؛ نویسنده، پژوهشگر و استاد دانشگاه در این مراسم با تأکید بر اهمیت نسخه‌های خطی موجود در گنجینه رضوی بیان کرد: اهمیت و ارزشمندی نسخه‌های خطی در چند سده اخیر به مرور شناخته شده است.

وی ادامه داد: متأسفانه ارزش نسخه‌های خطی در کشورهای اسلامی در مقایسه با کشورهای غربی دیرتر شناخته شد، از این رو بخش عظیمی از ذخایر نسخه‌های خطی کتابخانه‌های شرق؛ از عثمانی، هند تا آسیای میانه توسط غربی‌ها به بهایی اندک

رضوی افزود: فعالیت‌های پژوهشی دهمین جلد از این مجموعه با محوریت جواهرات و درب‌های مرصع این آستان مقدس نیز انجام شده و به زودی این اثر هم منتشر خواهد شد.

مدیرعامل مؤسسه آفرینش‌های هنری آستان قدس رضوی تصریح کرد: بی‌شک اگر انتشار این مجموعه ادامه یابد، امکان چاپ مجلدات بسیاری وجود دارد. امیدوارم مؤسسه توان و ظرفیت این اقدام را با همکاری سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی و سایر مراکز داشته باشد و این آثار مورد توجه و استفاده اهل پژوهش قرار گیرد.

■ **ضرورت بررسی گنجینه رضوی توسط محققان**
در ادامه حجت‌الاسلام والمسلمین سیدجلال حسینی، رئیس سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی در این آیین رونمایی اظهار کرد: گنجینه موجود در این آستان مقدس



غارث شد و امروزه مجموعه‌ای از باارزش‌ترین و قدیمی‌ترین نسخه‌های خطی انواع متون دینی، ادبی و تاریخی ما در کتابخانه‌ها و موزه‌های اروپا و آمریکا نگهداری می‌شود. قائمی گفت: خوشبختانه در چند دهه اخیر اهمیت نسخه‌های خطی و نقش این ذخایر در احیای فرهنگ کهن ایرانی- اسلامی و در بازشناسی هویت اسلامی بیشتر شناخته شده و نهادهای مختلفی شکل گرفته است که با رویکرد احیای نسخه‌های خطی به جمع‌آوری، شناسایی، بازسازی و نگهداری نسخه‌ها اهتمام می‌ورزند.

همچون یک معدن است که بخش‌هایی از آن هنوز کشف نشده یا به صورت خام‌فروشی عرضه شده است. وی با اشاره به برخی از برنامه‌های این سازمان همچون برگزاری سه‌شنبه‌های علمی و فرهنگی آستان قدس رضوی و رونمایی از آثار نفیس موجود در گنجینه رضوی افزود: این آثار سرمایه علمی و فرهنگی این آستان مقدس است و واقفان نیز آن‌ها را برای استفاده محققان و هنرمندان بر این مجموعه وقف کردند، از این رو باید به مخاطبان در قالب‌های مختلف معرفی شوند. حسینی ضمن معرفی برخی

خلوت نصیب آن‌ها هم بشود.

مراسم اعتکاف امسال همچون سال‌های گذشته در روزهای ۱۳ تا ۱۵ ماه رجب مصادف با ۱۵ تا ۱۷ بهمن ماه در حرم مطهر رضوی و مسجدهای وابسته به آستان قدس رضوی در حال برگزاری است. با توجه به برنامه‌ریزی انجام شده، مراسم اعتکاف امسال در مسجد گوهرشاد، مسجد صدیقی‌ها و مسجد ملاهاشم برگزار می‌شود و از معتکفان با ارائه خدمات مختلف فرهنگی و مذهبی میزبانی خواهد شد.

در این شب مسعود و مبارک ۲هزار و ۱۰۰ نفر در حریم امام رئوف(ع) معتکف می‌شوند و دست استغاثه به سوی آسمان بلند می‌کنند تا دشت خشکیده وجودشان را با باران رحمت الهی سیراب کنند.

این روزها و شب‌ها که معتکفان فرصت خلوت با معبود را یافته‌اند، تنها بخشایش گناهان و حیات دوباره در آغوش پرمهر پروردگار را می‌خواهند و برای تمام افرادی که از این فرصت محروم مانده‌اند دعا می‌کنند تا این

همزمان با شب میلاد مولی الموحدین حضرت علی(ع)، مراسم اعتکاف رجبیه با حضور معتکفان در حرم مطهر رضوی آغاز شد.

به گزارش آستان‌نیوز، در شب میلاد حضرت علی(ع) بار دیگر خادمان حرم مطهر امام رضا(ع) در تکاپو برای میزبانی از مؤمنان خداجویی هستند که خود را از روزها و ماه‌ها پیش برای حضور در این مراسم آماده کرده‌اند. فرصت سه روزهای که مقارن شده با یمن قدوم مولود کعبه، حضرت علی بن ابی طالب(ع).

زیارت

سفر خاطره‌انگیزی که به «خانه پدری» رسید



به دعوت آستان قدس رضوی، هزار و ۳۵۰ یتیم نوجوان از سراسر کشور در روز ولادت امام علی(ع) راهی مشهد شدند.

سالروز ولادت امیرمؤمنان، حضرت علی(ع) برای هر کس هم که روز جشن و سرور و شادی باشد، برای برخی مقارن با روز دل‌تنگی است؛ کودکان و نوجوانانی که از سایه پرمهر و باصلا‌یت پدر در زندگی خود محروم هستند و دیگر کسی دست بر سرشان نمی‌کشد، در روز پدر، یاد و خاطره پشتوانه‌ای را در ذهن زنده می‌کنند که اکنون دیگر زنده نیست. شماری از این نوجوانان، حتی فکرش را هم نمی‌کردند که در روز عید، میهمان ویژه امام مهربانی‌ها باشند و از صدها کیلومتر دورتر، راه به سوی مشهدالرضا(ع) بیابند.

طرح بزرگ «خانه پدری» روایت ویژه‌برنامه‌ای است که به همت بنیاد کرامت آستان قدس رضوی و در قالب یک اردوی سه‌روزه برگزار می‌شود.

۶۵۰ دختر و ۶۵۰ پسر نوجوان در مقطع دبیرستان که در شهر و دیار خود، مددجوی کمیته امداد و بهزیستی هستند، اکنون به همت دبیرخانه‌های خدمت رضوی از سراسر کشور شناسایی و راهی مشهد شده‌اند تا این ای‌تام، جای خالی پدر را در روز ولادت امیرالمؤمنین(ع) کمتر احساس کنند.

جعفر رئیس‌بان‌زاده، معاون خدمات اجتماعی بنیاد کرامت رضوی درباره این طرح می‌گوید: این طرح، دومین تجربه ما بود. پیش از این هم در روز عید غدیر، حدود ۲هزار نفر از سادات را به سفر زیارتی آوردیم و اکنون در مرحله دیگری از این طرح و در روز ولادت حضرت امیر(ع)، نوبت به ای‌تام رسیده است. به گفته وی، این کاروان که در مجموع بیش از هزار و ۳۵۰ میهمان را به مشهد آورده، در حقیقت یک اردوی فرهنگی تربیتی است که در هر گروه از آن، ۴۰ نوجوان یتیم در هر اتوبوس حضور دارند و به موازات مسئول فرهنگی این گروه‌ها، به ازای هر ۱۰ نفر یک مربی هم در کنار بچه‌ها قرار گرفته است. به گفته معاون خدمات اجتماعی بنیاد کرامت رضوی، شانزدهم بهمن‌ماه به‌عنوان آخرین روز این اردوی سه‌روزه، با بدرقه و اعزام آنان به شهرها و روستاهایشان به اتمام خواهد رسید. با این حال، بسته سوغات متبرک حرم رضوی هم متشکل از قطعه نفیسی از فرش حرم، جانماز، عطر و مهر تربت امام هشتم در آخرین روز اردو به این نوجوانان اهدا خواهد شد تا ارمغان سفر خاطره‌انگیزشان به خانه پدری باشد.