خبر روز

■ **خبرگزاری‌های وزارت ارشاد ادغام می‌شوند**

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از ادغام خبرگزاری‌های مجموعه وزارتخانه خود در خبرگزاری «ایرنا» خبر داد. محمدمهدی اسماعیلی در جریان جلسه‌ای با فعالان فرهنگی و هنری استان قزوین این تصمیم را اعلام کرد. او در مقایسه‌ای آماری میان ایران و دیگر کشورها، گفت: در کشورهای توسعه یافته دنیا چهار تا پنج خبرگزاری وجود دارند اما در کشور ما ۴۸ خبرگزاری فعالیت می‌کنند.

■ **چند روایت از حرم رضوی در نمایش فتحعلی بیگی**

نمایش «در و گبر و یک قرص نان» به نویسندگی و کارگردانی داود فتحعلی بیگی شامگاه یکشنبه ۳۰ بهمن‌ماه اجرای خود را در تالار چهارسو مجموعه تئاتر شهر آغاز کرد. فتحعلی بیگی درباره محتوای این نمایش گفته است: «متن این نمایش‌نامه را سال‌ها پیش تحت تأثیر چند روایت از حرم رضوی و کرامت‌های امام رضا(ع) نوشته بودم». این نمایش تا ۱۹ اسفند ماه روی صحنه است.

■ **«آواتار ۲» سومین فیلم پرفروش تاریخ شد**

فیلم پرفروش جیمز کامرون با عبور از «تایتانیک» به سومین فیلم پرفروش تاریخ بدل شد. اکنون «آواتار» اصلی با فروش ۲/۹۲ میلیارد دلار و «انتقام‌جویان: پایان بازی» با فروش ۲/۷ میلیارد دلار تنها فیلم‌هایی هستند که بیش از «آواتار ۲» فروش کرده‌اند. جیمز کامرون سازنده نخستین، سومین و چهارمین فیلم پرفروش تاریخ سینماست.

■ **سریال «مست عشق» نوروز منتشر می‌شود**

«مست عشق» اثر پرحاشیه حسن فتحی که پیشتر قرار بود به صورت فیلم در سینماهای ایران اکران شود به زودی (نوروز ۱۴۰۲) در قالب سریال هشت قسمتی از یکی از پلتفرم‌های نمایشی در ایران پخش می‌شود. به گزارش اعتماد آنلاین، عوامل سازنده مست عشق در حال دوبله این اثر هستند. سپیده عبدالوهاب، تدوینگر و حسین علیزاده، سازنده موسیقی این مجموعه هستند.

احمد کاوری
مشاور هنری و کارگردان

زهره کهندل | مجموعه «حبیب» ماجرای مستشاران ایرانی در سوریه و داستان مقاومت، حزب‌الله و فرماندهان ایرانی را به تصویر می‌کشد و به موضوع جنایت‌های داعش می‌پردازد. در این سریال شاهد تلاش‌های یک مستشار ایرانی در سوریه برای مبارزه با داعش هستیم و اینکه چه اتفاقاتی برای او رخ می‌دهد. در واقع این مجموعه مجاهدت‌های مدافعان حرم را به تصویر می‌کشد، مجاهدت‌هایی که تا به حال کمتر درباره‌اش در قاب تصویر صحبت شده است.

این سریال به تهیه‌کنندگی فرزاد هوشیار پارسیان و کارگردانی جود سعید (فیلمساز سوری) ساخته شده و فیلم‌نامه آن به سرپرستی مرتضی شمسی نوشته شده است. علاوه بر «امین زندگانی» که قهرمان اصلی قصه در نقش «حبیب» است، بیشترین بازیگران سریال عرب هستند و لوکیشن‌ها هم خارج از ایران. این سریال برای پخش از شبکه ۲ دوبله شده است. در ادامه با احمد کاوری، مشاور هنری و کارگردان بخش ایران «حبیب» درباره جزئیات بیشتر این سریال مشترک گفت‌وگو کردیم که می‌خوانید.

گفت‌وگو با احمد کاوری، مشاور هنری و کارگردان بخش ایران سریال «حبیب»

سریال سوری با امضای ایرانی

■ **شما کارگردان بخش ایران سریال «حبیب» هستید، از تجربه تولید مشترک با یک کارگردان سوری بگویید.**

کارگردان این اثر، سوری است و فقط بخش کوچکی از کار در ایران فیلم‌برداری شده که کارگردان آن بخش، من بوده‌ام. عمده قصه فیلم در سوریه می‌گذرد که توسط «جود سعید» کارگردانی شده است. بخشی از تدوین کار که در ایران بود زیر نظر من و گروه تدوین انجام شده ولی تدوینگر اصلی سریال عرب است.

■ **یکی از مسائلی که در قسمت نخست سریال، واکنش برانگیز شد نوع گریم، طراحی صحنه و لباس بود که با موقعیت داستان همخوانی نداشت مثلاً سروان ریما، یک زن نظامی آراسته با موهای کرلی شده و آرایش کرده است که با لباس نظامی اتوکشیده به مأموریت می‌رود، دلیل بی‌دقتی در گریم، طراحی لباس و طراحی صحنه چیست؟**

به هر حال این کار با توجه به نوع نگاه و سلیقه کشورهای عربی ساخته شده است، دکوپاژ، طراحی صحنه، طراحی لباس، گریم و بقیه مسائل فنی توسط عوامل عرب انجام شده است و آن‌ها چنین سلیقه‌ای دارند چون مخاطبانشان چنین می‌پسندند. نمی‌توان سطح و شکل آثار ایرانی را با تولیدات کشورهای عربی مقایسه کرد ضمن اینکه «حبیب» یک تولید ایرانی محسوب نمی‌شود، بیشتر کار توسط طرف مقابل ساخته شده و آن‌ها هم با توجه به شرایط و سلیقه مخاطبان خودشان ساختند.

■ **یعنی فیلم‌نامه و تهیه‌کننده کار ایرانی بوده و بقیه سریال توسط عوامل عرب ساخته شده است؟**

بله، کل کار توسط هنرمندان عرب از کشورهای سوریه، لبنان و عراق ساخته شده است. متن و تهیه‌کننده، ایرانی است و بخشی از کار به خاطر شرایط پخش در ایران، تدوین جدید شده است وگرنه تدوین کلی کار توسط آن‌ها صورت گرفته و حتی موسیقی سریال هم عربی است. از این منظر «حبیب» یک تولید ۱۰۰ درصد عربی به شمار می‌رود. قصه سریال چندین قهرمان دارد که یک قهرمان آن «حبیب» با بازی امین زندگانی است. ماجرای سریال هم فقط درباره مسائل امنیتی و شرایط جنگی نیست بلکه ماجراهای اجتماعی و خانوادگی در ادامه رخ می‌دهد که به جذابیت درام می‌افزاید.

■ **این شکل از تولید برای مخاطب ایرانی جذاب است؟**

این را مخاطبان باید پاسخ بدهند. باید دید در قسمت‌های بعدی که درام جذاب‌تر و پیچیده‌تر می‌شود، مخاطب تا چه اندازه از تماشای این سریال لذت می‌برد. ضمن اینکه سریال‌های عربی، مخاطب ایرانی دارند و مخاطبان داخلی با چنین سریال‌هایی ارتباط برقرار کرده‌اند. «حبیب» علاوه بر درام پرکششی که دارد از بازیگران خوب و چهره عرب‌زبان بهره برده است و شکل دکوپاژ و مابقی مسائل فنی به سطح سلیقه و تفاوت نگاه مخاطبان ایرانی و عربی برمی‌گردد. برای ساخت این سریال، زحمات زیادی کشیده شده و ذائقه مخاطبان هم مد نظر بوده است. «حبیب» از نظر پرداخت و شکل کار، تفاوت‌هایی با سریال‌های ایرانی دارد که نقطه ضعف به شمار نمی‌رود و گاهی این تفاوت‌ها می‌تواند موجب جذابیت آن شود.

■ **این سریال در چند قسمت تولید شده و آیا پیش از این سابقه تولید سریال تلویزیونی به این شکل را با کشورهای همسایه داشته‌ایم؟**

سریال در ۲۹ قسمت ساخته شده و پیش از این هم تولیدات مشترک با کشورهای دیگر داشتیم ولی به این شکل نبوده که بیشتر عوامل آن خارجی باشند، شاید در تولید مستند این اتفاق افتاده باشد ولی در زمینه داستانی، سریال «حبیب» جزو تولیدات نادر است و شاید بتوان گفت نخستین سریال بلند تولید مشترک ایران و سوریه است که بیش از ۹۰ درصد آن در سوریه ساخته شده است. امیدوارم این سریال بتواند مسیر تولیدات مشترک در حوزه فیلم و سریال را با کشورهای همسایه بگشاید و شرایطی را ایجاد کند تا زمینه‌های تولیدات مشترک با کشورهای همسایه گسترده‌تر شود.

■ **ضمن اینکه به خاطر اشتراکات دینی و زبانی، بازار خوبی هم در کشورهای همسایه و جهان اسلام وجود دارد.**

همین طور است. بازار خوبی دارد و مخاطب زیادی هم در این بازار هست و کشورهای زیادی هم خریدار این تولیدات هستند. سریال «حبیب» با توجه به گروه تولید خوب و هنرپیشه‌های شناخته شده‌ای که دارد در کشورهای عربی، مخاطب دارد به ویژه در کشورهایی که موضوع مقاومت در آن‌ها مهم است، چنین سریالی می‌تواند خیلی جذاب باشد و مخاطب پیدا کند. «حبیب» نخستین کاری است که صفر تا ۱۰۰ آن با به کارگیری نیروها و امکانات کشورهای همسایه ساخته شده و جزو معدود تولیداتی است که تهیه‌کننده آن ایرانی بوده و عوامل تولید غیرایرانی. معمولاً در کارهای مشترک که تهیه‌کننده ایرانی است از عوامل تولید ایرانی استفاده می‌شود ولی در این سریال، همه عوامل فنی از گریمور، صدابردار و فیلمبردار گرفته تا کارگردان و بازیگران از کشورهای سوریه، لبنان و عراق هستند در واقع سفارش‌دهنده و تهیه‌کننده سریال، ایرانی است و توانسته نیروی کار، انرژی و سرمایه را از کشورهای همسایه جذب کند.

برگزاری مجلس یادبود علاءالدین قاسمی

مجلس یادبود علاءالدین قاسمی، هنرمند باسابقه تعزیه روز جمعه ۵ اسفند ماه از ساعت ۱۴ تا ۱۵:۳۰ در مسجد جامع شهرک غرب برپا می‌شود. این هنرمند پیشکسوت ۲۹ بهمن‌ماه درگذشت. او به عنوان یکی از بهترین شهادت‌خوانان ایرانی شناخته می‌شد و همچنین یکی از اعضای انجمن تعزیه ایرانیان بود که در ایران و کشورهایی چون آمریکا، فرانسه و آلمان به اجرای تعزیه پرداخت. این هنرمند در سریال «شب دهم» به کارگردانی حسن فتحی به ایفای نقش پرداخت.

فرهنگ و هنر

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده صاحبان سهام شرکت عمران و مسکن سازان خراسان جنوبی (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۳۱۷ وشناسه ملی ۱۰۳۶۰۰۴۰۲۶۱

جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده صاحبان سهام شرکت عمران ومسکن سازان خراسان جنوبی (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۳۱۷ وشناسه ملی ۱۰۳۶۰۰۴۰۲۶۱ راس ساعت۹روزپنجشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۸در محل: مشهد - بلوار شهید قرنی حد فاصل شهید قرنی ۲۳و۲۵ طرح مجد – برج فروردین طبقه هفتم شرکت عمران ومسکن سازان منطقه شرق تشکیل خواهد گردید.

دستور جلسه: ۱-استماع گزارش فعالیت هیئت مدیره مربوط به سال مالی منتهی به ۱۴۰۱/۶/۳۱

۲- بررسی و تصویب صورتهای مالی منتهی به ۱۴۰۱/۶/۳۱ شامل : ترازنامه ، صورت سود و زیان و صورت جریان وجوه نقد (حاوی صورتهای مالی تلفیقی گروه و شرکت اصلی)

۳- قرائت گزارش حسابرس و بازرس قانونی مربوط به سال مالی منتهی به ۱۴۰۱/۶/۳۱

۴-گزارش بودجه سال مالی منتهی به ۱۴۰۲/۶/۳۱

۵-انتخاب بازرس (اصلی و علی البدل) و حسابرس مالی منتهی به ۱۴۰۲/۶/۳۱

۶-تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت

۷ -سایر مواردی که رسیدگی به آنها در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

هیئت مدیره شرکت عمران ومسکن سازان خراسان جنوبی(سهامی خاص)

ج۴۰۱۱۵۸۰۴

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده (نوبت اول) شرکت احداث تاسیسات انتقال نیرو (سهامی خاص) بشماره ثبت : ۷۸۹۲ شناسه ملی: ۱۰۸۶۰۱۸۴۵۵۱

تاریخ انتشار :۱۴۰۱/۱۲/۰۲

احتراماً بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت فوق دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۵ رأس ساعت ۱۰ صبح به نشانی خراسان رضوی- شهر مشهد- کوثر- خیابان کوثرشمالی ۴۳ (شهیدصارمی ۱۴)- خیابان کوثرشمالی ۳/۴۳ (کوثرشمالی ۴۱/۴)- پلاک ۴۴- طبقه همکف تشکیل می شود حضور بهم رسانند.

دستورجلسه:

افزایش سرمایه

هیئت مدیره شرکت

ج۴۰۱۱۵۸۱۴

آستان قدس رضوی (پروژه مجتمع تجاری اقامتی بهار) در نظر دارد

آگهی مناقصه

تهیه، ساخت، نصب و راه اندازی ۱۱ دستگاه سردخانه (بالا و زیرصفر) را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. لذا متقاضیان می توانند تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۸ ضمن هماهنگی و مراجعه حضوری به دبیرخانه پروژه (تلفن: ۰۵۱۳۲۲۲۷۲۷۱) به نشانی مشهد ، خیابان شیرازی، شیرازی ۲/۱ پروژه بهار نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند. ضمناً هزینه چاپ آگهی در روزنامه ها و اسناد مناقصه بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

معاونت فنی و عمرانی بنیاد بهره وری موقوفات آستان قدس رضوی

«خرید اقلام پسیو نظارت تصویری»

آستان قدس رضوی در نظر دارد اقلام پسیو نظارت تصویری خود را از طریق مناقصه عمومی از شرکت‌های واجد شرایط خریداری نماید، لذا متقاضیان محترم به منظور مشاهده شرایط مناقصه و دریافت اسناد مربوطه می توانند به نشانی مشهد، چهارراه شهدا، سازمان مرکزی آستان قدس رضوی، حوزه قراردادهای اداره تدارکات و امور قراردادها مراجعه و حداکثر تا ساعت ۱۳:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۳ نسبت به تحویل پیشنهادات تکمیل شده و مدارک مطابق شرایط اعلام شده اقدام نمایید، ضمناً هزینه چاپ آگهی در روزنامه ها بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

شماره های تماس ۳۲۰۰۱۴۲۰-۰۵۱ و ۳۲۰۰۱۰۳۹-۰۵۱

مدیریت پشتیبانی آستان قدس رضوی

ج۴۰۱۱۵۷۴۷

«مناقصه عمومی خرید ران و شینسل مرغ»

آستان قدس رضوی در نظر دارد نسبت به خرید «ران و شینسل مرغ» مورد نیاز خود از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید، لذا متقاضیان محترم به منظور دریافت اسناد مربوطه می توانند به نشانی مشهد، سازمان مرکزی آستان قدس رضوی، حوزه قراردادها و مناقصات مراجعه و حداکثر تا ساعت ۱۳:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۳ نسبت به تحویل پیشنهادات تکمیل شده و مدارک مطابق شرایط اعلام شده اقدام نمایند، ضمناً هزینه چاپ آگهی در روزنامه ها بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

شماره های تماس ۰۵۱۳۲۰۰۱۵۱۹ و ۰۵۱۳۲۰۰۱۴۲۰

مدیریت پشتیبانی آستان قدس رضوی

ج۴۰۱۱۵۷۵۲

آگهی مناقصه

دانشگاه بین المللی امام رضا (ع) در نظر دارد از طریق مناقصه عمومی نسبت به خرید قطعات رایانه مورد نیاز خود اقدام نماید. از شرکت های واجد شرایط دعوت می شود جهت کسب اطلاعات بیشتر به وبسایت دانشگاه به آدرس زیر مراجعه نمایند.

www.imamreza.ac.ir

ج۴۰۱۱۵۷۶۰

آگهی مناقصه خرید پودر تخم مرغ کامل

شرکت صنایع غذایی رضوی در نظر دارد

پودر تخم مرغ کامل موردنیاز خود را از طریق انجام مناقصه خریداری نماید. لذا تامین کنندگان محترم می توانند جهت دریافت فرم شرکت در مناقصه از تاریخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۲ لغایت ۱۴۰۱/۱۲/۰۹ در ساعات اداری به دبیرخانه شرکت به آدرس: مشهد- ابتدای بزرگراه آسیایی- جنب میدان بزرگ قائم- پیامبر اعظم ۲ مراجعه نمایند. همچنین امکان دریافت فرم مربوطه از طریق سایت شرکت به آدرس WWW. NANERAZAVI. COM امکان پذیر می باشد.

ج۴۰۱۱۵۸۰۳

آگهی مناقصه عمومی برون سپاری سرویس ایاب و ذهاب به همراه راننده

آستان قدس رضوی در نظر دارد سرویس ایاب و ذهاب به همراه راننده مورد نیاز خود را (شامل اتوبوس و مینی بوس) از طریق مناقصه عمومی برون سپاری نماید، لذا متقاضیان محترم به منظور مشاهده شرایط مناقصه و دریافت اسناد مربوطه می توانند به نشانی مشهد، چهارراه شهدا، سازمان مرکزی آستان قدس رضوی، حوزه قراردادهای اداره تدارکات و امور قراردادها مراجعه و حداکثر تا ساعت ۱۳:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۰ نسبت به تحویل پیشنهادات تکمیل شده و مدارک مطابق شرایط اعلام شده اقدام نمایند، ضمناً هزینه چاپ آگهی در روزنامه ها بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

شماره های تماس ۳۲۰۰۱۴۲۰-۰۵۱ و ۳۲۰۰۱۰۲۵-۰۵۱

مدیریت پشتیبانی آستان قدس رضوی

ج۴۰۱۱۵۷۲۵

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه)

نوبت دوم

شرکت نفت مناطق مرکزی ایران
شرکت بهره برداری نفت و گاز شرق

۱- شماره فراخوان : ۴۰۱۰۱۲۱۲

۲-موضوع فراخوان: خدمات حجمی مورد نیاز نگهداری و تعمیرات (نت).

۳- محل و مدت انجام کار : استان خراسان رضوی، سرخس، منطقه عملیاتی خانگیران، به مدت ۱۲ ماه.

۴- نام و نشانی مناقصه گذار: شرکت بهره برداری نفت وگازشرق- مشهد ، بلوارخیام ، بلوارارشاد ، خیابان مهندس ، نبش مهندس ۶ ، پلاک ۱۸ .

۵- شرایط مناقصه گر :

۵-۱- دارابودن شخصیت حقوقی، کد اقتصادی و شناسه ملی .

۵-۲- داشتن توانائی مالی، تجربه و تخصص در زمینه موضوع قرارداد.

۵-۳- دارا بودن گواهی نامه صلاحیت انجام کار معتبر حداقل رتبه ۵ رشته تاسیسات و تجهیزات از سازمان برنامه و بودجه.

۵-۴- دارا بودن گواهی نامه تائید صلاحیت ایمنی معتبر از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.

۵-۵- توانایی تهیه ضمانت نامه بانکی شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه) به مبلغ ۱,۴۴۳,۱۵۰,۰۰۰ ریال (و یا واریز وجه نقد).

۶- کلیه مراحل از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد. لازم است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، مراحل ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فرآیند از طریق سایت سامانه محقق سازند.

۷- کاربرگ های استعلام ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه در سامانه ستاد بارگذاری شده است.

۸- آخرین مهلت مناقصه گران، جهت بارگذاری کاربرگ های استعلام ارزیابی تکمیل شده و اسناد مناقصه ساعت ۰۸:۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۶ می باشد.

۹- کاربرگ های استعلام ارزیابی کیفی مناقصه گران در تاریخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۱ ساعت ۰۸:۰۵ در محل آدرس مناقصه گذار گشوده خواهد شد.

۱۰- پیشنهادات مناقصه گران تایید صلاحیت شده، متعاقبا (و با اطلاع رسانی قبلی) در محل آدرس مناقصه گذار گشوده خواهد شد.

۱۱- در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر ، متقاضیان میتوانند با تلفن های ۳۱۹ و ۳۷۰۴۷۳۱۸ -۰۵۱ تماس حاصل نمایند. شماره ثبت فراخوان در پایگاه اطلاع رسانی مناقصات ۵۳۱۳۶۲۶۸ می باشد.

روابط عمومی شرکت بهره برداری نفت و گاز شرق

شناسه آگهی ۱۴۵۷۴۷۲

ج۴۰۱۱۵۵۵۰