



ارچ‌نامه‌ای برای پروین

«ارچ‌نامه پروین اعتصامی» همزمان با برگزاری همایش پروین اعتصامی رونمایی می‌شود. «ارچ‌نامه پروین اعتصامی» توسط دبیر خانه همایش بین‌المللی پروین اعتصامی تهیه شده و در مجموعه ارچ‌نامه‌هایی که این مرکز درباره بزرگان و مفاخر آذربایجان و ایران منتشر می‌کند، به چاپ رسیده است. در این ارچ‌نامه آثار پروین اعتصامی توسط منابع موجود تحلیل شده‌اند. همچنین ۲۲ مقاله از استادان و پژوهشگرانی که درباره آثار پروین اعتصامی نوشته‌اند در این کتاب گنجانده شده است. همایش بین‌المللی پروین اعتصامی مهر ماه سال آینده ۱۴۰۲ در تهران برگزار می‌شود.



پخش مستند پشت‌صحنه «سلمان فارسی» در نوروز

پیمان جبیلی برای چهارمین بار در پشت‌صحنه سریال «سلمان فارسی» به کارگردانی داوود میرباقری حاضر شد و از پخش قسمت اول مستند پشت‌صحنه ساخت سریال سلمان فارسی در نوروز خبر داد. میرباقری نیز با بیان اینکه خودش از همه مشتاق‌تر است تا سریال را روی آنتن ببیند، ابراز امیدواری کرد در صورت تداوم حمایت‌ها، سریال «سلمان فارسی» در ۶۰ قسمت و از سال ۱۴۰۵ پخش شود.



تجدید چاپ مجموعه طنز «جزیره بی تربیت‌ها»

مجموعه پنج‌جلدی و طنز «جزیره بی تربیت‌ها» نوشته شهرام شفیعی با تصویرگری ندا عظیمی به تازگی توسط انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تجدید چاپ شده است. راوی کتاب «جزیره بی تربیت‌ها» پسری

کمال تبریزی چهره‌ها را به گفت‌وگو وامی‌دارد

پخش زتالیتی تاک‌شوی «طناز» با اجرای کمال تبریزی و تهیه‌کنندگی حامد قشلاقی همزمان با نوروز ۱۴۰۲ در یکی از پلتفرم‌های داخلی آغاز می‌شود. این برنامه که فصل اول آن در ۶ قسمت تدوین شده و به زودی تولید فصل دوم آن آغاز خواهد شد، گفت‌وگوهایی با جمعی از چهره‌های سینما و تلویزیون را در برمی‌گیرد و مهم‌ترین مشخصه آن اتخاذ رویکرد تخصصی به مباحث آموزشی درباره طنز است.

«کافه‌بازی» با اجرای عبدالله روا ویژه نوروز

برنامه «کافه‌بازی» کاری از گروه کودک و نوجوان شبکه ۲ سیما با اجرای عبدالله روا است که در ایام نوروز از اول فروردین هر روز ساعت ۱۴:۳۰ به مدت ۴۵ دقیقه پخش خواهد شد. این برنامه در هر قسمت، از هنرمندانی همچون مهران غفوریان، یوسف تیموری، کامران تفتی، شهاب عباسی و... دعوت می‌کند تا بازی آن‌ها در رشته فوتبال را به نمایش بگذارد.

نوجوان است که ماجراهای خود و خانواده‌اش در یک کاخ را تعریف می‌کند. آن‌ها بازماندگان یک سلسله هستند و به عنوان مراقب و راهنما در کاخ باقی مانده‌اند. در پشت جلد مجموعه کتاب «جزیره بی تربیت‌ها» آمده است: «ما خانواده سلطنتی بی تربیت‌ها هستیم، البته سال‌هاست

که کاخ به موزه تبدیل شده. مردم برای تماشا اینجا می‌آیند و برای همین ما توی کاخ کار می‌کنیم. پادشاه، سرایدار کاخ است و ملکه، آشپزخانه را می‌چرخاند. من و خواهر هم برای بازدیدکننده‌های خسته چهار پایه می‌گذاریم و انعام می‌گیریم.»



تلویزیون

محمود پاک‌نیت:

تقی‌خان «گیلدخت» شباهتی به اربابِ «پس از باران» ندارد



زهره کهندل | محمود پاک‌نیت، بازیگر نقش تقی‌خان می‌گوید نقش خانِ «آتش و باد» کاملاً متفاوت از تقی‌خانِ «گیلدخت» و اربابِ «پس از باران» است.

این بازیگر سینما و تلویزیون در گفت‌وگو با خبرنگار ما خاطرنشان می‌کند: من به جز دو سریال «گیلدخت» و «آتش و باد» در «پس از باران» هم نقش‌خان را بازی کردم ولی گرم‌ها و نقش‌ها اصلاً ربطی به هم ندارند و شبیه هم نیستند. وی می‌افزاید: تقی‌خان، خزانه‌دار شاه است که از دربار جدا شده، به زادگاه پدری‌اش برگشته و دارد کشاورزی می‌کند. تقی‌خان «گیلدخت» شباهتی به اربابِ «پس از باران» ندارد. خانِ «آتش و باد» به خاطر آدم متکبر، خودخواه و جاه‌طلب است که به حامی جاه‌طلبی‌اش هر کاری می‌کند و با خانِ «گیلدخت» زمین تا آسمان فرق دارد.

پاک‌نیت تأکید می‌کند: تمام تلاش من این بوده که این آدم‌ها شبیه به هم نشوند حالا اسم و شمایل همه آن‌ها، خان باشد. شخصیت هر کدام از این نقش‌ها با هم فرق می‌کند. او درباره اینکه چرا پرداختن به دوره قاجار این قدر دستمایه تولیدات تصویری قرار گرفته است؟ می‌گوید: اتفاقاتی که در آن دوران رخ داده، خیلی زیاد است. دوره حکومت ناصرالدین شاه ۵۰ سال است و سلسله قاجار، چندین دهه بر این کشور حکومت کردند. اتفاقات عجیبی هم در آن دوران رخ داده و ماجراهای آن دوره، جنبه‌های دراماتیک بالایی دارد. به گفته وی، وقتی زندگی فتحعلی شاه و آقامحمدخان را بخوانید، مغزتان سوت می‌کشد. هنوز به جنایت‌هایی که آقامحمدخان داشته آن طور که باید پرداخته نشده است اینکه همین آدم چه زجرهایی کشیده و چه جرم‌هایی مرتکب شده است. تاریخ مملکت ما اتفاقات عجیبی را در دوران قاجار از سر گذرانده و آینده‌ای برای امروز است.

گفتنی است «گیلدخت» سریالی ایرانی در ژانر درام تاریخی به کارگردانی مجید اسماعیلی تهیه‌کنندگی محمدرضا شفیعی و نویسندگی مجید آسودگان است که از سال ۱۳۹۸ در سکوَت خبری تا آبان‌ماه ۱۴۰۰ در گیلان و تهران تصویربرداری شد. این سریال در ۶۰ قسمت تولید شده است. سریال «گیلدخت» که از شبکه‌های یک و آی فیلم روانه آنتن شد با ۳۸ درصد بیننده خالص، در صدر جدول پربیننده‌ترین سریال‌های نیمه دوم اسفند قرار گرفت.



عمده کاهش استقبال مخاطب از سینما در سال جاری را به شرایط اجتماعی نسبت داد تا فیلم‌های اکران شده. ضمن اینکه همین فروش ۴۱۲ میلیاردی سینما، آن هم در شرایطی که مخاطبش از ۱۳ میلیون نفر فراتر نمی‌رود ارتباط مستقیمی با افزایش قیمت بلیت دارد. براساس آنچه امیرحسین علم‌الهدی، کارشناس سینما درباره وضعیت فروش فیلم‌ها می‌گوید، فروش سینما در سال ۱۴۰۱ به دلیل افزایش ۲۰۰ درصدی قیمت بلیت نسبت به سال ۱۳۹۸ بوده که منجر به افزایش ۱۱۰ میلیارد تومانی فروش شده است.

این در حالی است که فروش سال آینده سینما نیز منبعث از افزایش قیمت بلیت خواهد بود. اتفاقی که یکی از نگرانی‌های جدی سال آینده سینماست و اغلب صاحب‌نظران و منتقدان سینمانگران وضعیت نمایش فیلم‌هایی هستند که توفیق چندانی در جذب مخاطب نخواهند داشت. از سویی دیگر افزایش قیمت بلیت سینما هم مزید بر علت شده و به این نگرانی‌ها در عدم استقبال مردم از سینماها دامن می‌زند. گرچه امروز مسئولان سینمایی کشور اذعان می‌کنند فروش سینمای ایران در سال ۱۴۰۱ در مقایسه با سال گذشته ۲/۵ برابر افزایش داشته است، اما بد نیست بدانیم دلیل این اتفاق در نتیجه اکران چند فیلم مخاطب‌پسند و قیمت بلیت بوده، اتفاقی که با توجه به سیاست‌های سختگیرانه در صدور پروانه‌های ساخت و نمایش و همچنین نبود فیلم‌های باکیفیت، سال آینده سینما را با مشکل مواجه خواهد کرد.

لحاظ میزان مخاطب و فروش، تهران را بیش از ۵ میلیون نفر در صدر جدول قرار گرفته و پس از آن خراسان رضوی با یک میلیون و ۶۷۶ هزار در جایگاه دوم قرار دارد و در ادامه استان‌های اصفهان، فارس، البرز و مازندران در جایگاه‌های دیگر این فهرست قرار گرفته‌اند.

پرفروش‌ترین فیلم‌های امسال

جایگاه اول پرفروش‌ترین فیلم سال باز هم متعلق به کمدی‌هاست؛ «انفرادی» با ۷۷ میلیارد تومان در صدر جدول است و پس از آن «بخارست» با ۴۳ میلیارد تومان و «سگ‌بند» با ۴۲ میلیارد تومان در رتبه‌های بعدی قرار گرفته‌اند. اما فیلم دیگری که در رقابت با کمدی‌ها جایگاه چهارم جدول را به خود اختصاص داده «پسر دلفینی» با فروش ۲۳ میلیاردی است و پس از آن جایگاه‌های بعدی در اختیار «علف‌زار»، «تی‌تی»، «ایلق» و «دوزیست» قرار دارد. اما شاید برایتان جالب باشد بدانید کدام یک از ستاره‌های سینما بیشترین حضور را در فیلم‌های اکران شده امسال داشتند. هادی حجازی‌فر، هوتن شکیبا، پژمان جمشیدی و جواد عزتی هر کدام با سه فیلم از پرکارترین بازیگران مرد و الناز شاکردوست، پریناز ایزدیار، ستاره پسیانی و سارا بهرامی نیز هر کدام با دو فیلم از پرکارترین بازیگران زن فیلم‌های امسال بوده‌اند.

حالا سینمای ایران در حالی فروش ۴۱۲ میلیاردی را ثبت کرده که به طور متوسط گیشه‌اش از فیلم‌های پرمخاطب در دو گونه مهم کمدی و اجتماعی خالی نبوده است و می‌توان بخش

شرایط خاص اجتماعی، سینما رفتن به طور جدی از اولویت‌های روزمره مردم فاصله گرفته بود.

امسال چه فیلم‌هایی روی پرده رفتند؟

با این حال، امسال ۴۹ فیلم در بیش از ۶۲۴ هزار سانس پر پرده سینماهای سراسر کشور به نمایش درآمده که طبق آمار سمفا، مجموع این فیلم‌ها از ابتدای سال تاکنون نزدیک به ۴۱۲ میلیارد تومان فروش داشته است و بیش از ۱۳ میلیون و ۴۶۰ هزار نفر نیز مخاطب این فیلم‌ها بوده‌اند. براساس جدول نمایش فیلم‌ها، ۲۸ فیلم از مجموع فیلم‌های اکران شده امسال را گونه اجتماعی، جنایی و معمایی، ورزشی و یک فیلم دفاع مقدس تشکیل می‌دادند و ۱۳ فیلم در ژانر کمدی و ۶ فیلم در ژانر کودک و نوجوان به علاوه دو انیمیشن نیز اکران شدند.

نگاهی به سالن‌های فعال و غیرفعال در سال جاری

بر پایه آمار ارائه شده توسط هاشم میرزاخانی، مدیرعامل مؤسسه سینما شهر، در سال جاری در مجموع ۲۵۲ سینمای فعال با ۶۳۵ سالن و ۱۲۲ هزار و ۳۳۹ صندلی وجود داشت و همچنین ۷۵ سینمای غیرفعال با ۱۰۰ سالن از دایره اکران خارج بوده‌اند. همچنین ۱۸ سینما با ۱۱۳ سالن جزو سینماهای در حال بازسازی به ناوگان نمایش در حال اضافه شدن است که در حال حاضر ۷۸ سالن به بهره‌برداری رسیده است و در بهار سال ۱۴۰۲ کل سالن‌های مذکور به بهره‌برداری خواهد رسید، همچنین از

مجتمع چاپ و نشر روزنامه قدس

چاپ افست | چاپ شیت | چاپ رول | بیوی |

سلفون | لیتوگرافی | صحافی | برش |

مجهزترین چاپ‌خانه شرق کشور با پرسنل حرفه‌ای



۰۵۱-۳۷۶۷۶۵۹۶

مشهد مقدس، بلوار سجاد، نبش سجادیک
(واحد سفارشات مؤسسه فرهنگی قدس)

آگهی فراخوان
مناقشه عمومی شماره ۱۴۰۱/۱/۱/۴۹
خرید یکدستگاه جرثقیل پشت کامیونی تلسکوپی مفصلی (نوبت اول)
شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

این شرکت در نظر دارد نسبت به خرید یکدستگاه جرثقیل پشت کامیونی تلسکوپی مفصلی از طریق مناقشه عمومی و سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اقدام نماید. لذا از تمامی شرکت‌های واجد صلاحیت دعوت می‌شود جهت کسب اطلاعات تکمیلی و دریافت اسناد به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

www.kede.ir

آگهی مزایده ضایعات شهرداری
شهرداری تربت حیدریه در نظر دارد
باستناد بند یک از جلسه ۱۷ شورای اسلامی شهر به تاریخ ۱۴۰۱/۴/۱۵ از طریق مزایده عمومی نسبت به فروش مقداری از لوازم و تجهیزات کار و عملیات مستهلک موجود در انبار ضایعات شهرداری اقدام نماید:
مبلغ پایه مزایده: برابر نظر کارشناس رسمی دادگستری به شرح پیوست در اسناد مزایده
مبلغ تضمین شرکت در مزایده: ۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مزایده به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمائید.
وحید فرخ تبار - شهردار تربت حیدریه

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان جنوبی

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک قاین

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۳۱/۰۳۰۸۰۲۰۰/۱۴۰۱۶۰۳۰۸۰۲۰۰ - ۱۴۰۱/۱/۲۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک قاین تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسن دهقان فرزند غلامحسین بشماره شناسنامه ۶۹ صادره از قانن در ششداگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۷۵ متر مربع در قسمتی از پلاک ۴۴۶ فرعی از ۱۵۸۹ اصلی واقع در مزرعه فرخ آباد بخش ۱۱ قاین خریداری از مالک رسمی آقای محمد علی ضیائی مجرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. -۱۱۶۳۱۹/۴۰۱/۱/۲۲/۱۰ تاریخ انتشار نوبت اول: -۱۱۶۳۱۹/۴۰۱/۱/۲۲/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: غلامرضا صادقیان رئیس ثبت اسناد و املاک قاین